



Stucco intonaco a finire

DESCRIZIONE

Stucco a finire, a base di resine acrilosilossaniche, leganti minerali, cariche lamellari, pigmenti e quarzi. Conferisce alle pareti un effetto "cemento dilavato", morbido, vellutato, di stile metropolitano. Film protetto dall'attacco di alghe, muffe e microrganismi; indicato per sistemi a cappotto. Il certificato TVOC in classe A+ lo rende idoneo per ottemperare ai protocolli CAM, Leed Bream. Per esterno. Uso ristretto agli utilizzatori professionali.

PROPRIETÀ PRINCIPALI

- Effetto cemento
- Idoneo come finitura per sistemi TERMOK8



DATI TECNICI

Brillantezza/aspetto del film (EN 13300 / EN 1062)	Opaco (≤ 10 gloss 85°)
Dimensioni massime delle particelle (EN 13300)	Classe C, grossolano ($< 1500 \mu\text{m}$); $350 \mu\text{m}$
Classificazione (UNI 8681 / UNI 8682)	Stucco per finitura, in dispersione acquosa, monocomponente, acrilosilossanica ad indurimento chimico reattivo (E2.A.O.A.2.FC)
Peso specifico	$1520 \pm 50 \text{ g/l}$
pH	8-9
Tipo di legante	Acrilica
Contenuto solido	$60 \pm 2\%$
Tempo d'essiccazione	Sovraverniciabile dopo 6h, completamente asciutto dopo 24 h
Composti organici volatili (VOC)	Per interni: Cat A/a; limite 30 g/l (2010). Questo prodotto contiene al massimo 15,00 g/l di VOC. Per esterni: Cat A/c; limite 40 g/l (2010). Questo prodotto contiene al massimo 15,00 g/l di VOC.

CARATTERISTICHE

Resa	Su intonaco civile in 1 mano: 1,6 mq/Kg; Su rasatura a stucco in 1 mano: 2 mq/kg
Resa per confezione	(20 Kg): 40 mq ca. La resa varia in base alla rugosità del supporto.
Sovraverniciabilità	Compatibilità con altri prodotti: a base acqua
Gamma colori	Cartella colori Soul Cement. Colorabile a tintometro
Diluizione	Acqua; Pronto all'uso

APPLICAZIONE

Note:

Su un'unica superficie si consiglia di utilizzare la stessa partita di prodotto, in quanto, diversamente, potrebbero verificarsi lievi differenze di tinta.

Tipo supporto:

Intonaci cementizi, intonaci e pitture a base calce, intonaci pitturati, cemento armato a vista, pannelli prefabbricati in calcestruzzo, fibrocemento, legno

Condizioni ambientali:

Min +5°C max +40°C UR max 80%

Preparazione del supporto:

Supporti murari:

I supporti devono essere accuratamente preparati mediante spazzolatura manuale e/o lavaggio e/o idropulitrice a seconda della natura e dell'intensità dello sporco depositatosi sulle superfici da trattare. Le vecchie pitturazioni devono essere asportate. Prima dell'applicazione su intonaci freschi assicurarsi che questi abbiano fatto presa. Applicazione di una mano di Metro Fix e a seguire di una mano di Metro Cover al fine di uniformare il fondo.

Supporti in cartongesso:

I supporti devono essere accuratamente preparati mediante spazzolatura o pulizia, accertandosi che siano esente da parti incoerenti.

Applicazione di una mano di Metro Fix e a seguire di una mano di Metro Cover al fine di uniformare il fondo.

Supporti in legno già pitturati o verniciati:

Raschiatura parziale o generale ad eliminare residui di pittura o vernice esistente poco aderente o asportazione totale della pittura mediante sverniciatura chimica al solvente.

Supporti in legno nuovi o vecchi già trattati come sopra:

Stuccatura saltuaria a riempimento di eventuali lacune e micro cavillature con Metro Stuc.

Leggera carteggiatura a pareggiare e rendere uniforme la superficie da trattare.

Applicazione di una mano di Metro Fix e leggera carteggiatura. A seguire, verifica della consistenza del supporto: in presenza di spolvero e parti incoerenti è necessario ripetere l'applicazione di Metro Fix. Applicazione di una mano di Metro Cover al fine di uniformare il fondo.

Strumenti di applicazione:

frattone d'acciaio (Frattoni Inox Pollock), frattone di plastica (Frattoni Plastica Gauquin)

Modalità di applicazione:

Applicare con frattone d'acciaio una o più mani di SOUL CEMENT Ext. Eventuali grosse asperità del supporto devono essere trattate in precedenza con Tow-Rin / Uniform (TOWER) o con ripetute mani di SOUL CEMENT Ext. Per finiture di tipo marmorizzato l'ultima mano si bagna con vaporizzatore e si liscia con Frattone Inox Pollock o Frattone di Plastica Gauquin fino ad ottenere una superficie liscia e satinata, oppure è possibile rifinire la superficie esteticamente carteggiando con carta abrasiva fine. Per effetti senza striature nere utilizzare solo Frattone di Plastica Gauquin.

La seconda mano può essere applicata dopo circa 2 ore in condizioni normali, l'essiccazione completa si ha dopo circa 6-8 ore. Questi valori possono comunque essere influenzati dall'assorbimento del supporto e dalle condizioni ambientali.

IMMAGAZZINAMENTO

Indicazioni smaltimento e sicurezza:

Smaltire secondo le disposizioni locali.

Per indicazioni su eventuale pericolosità consultare la scheda di sicurezza.

Confezioni:

20 Kg - 5 Kg

Conservazione:

2 anni in confezioni integre fra 5 e 30°C teme il gelo e l'esposizione diretta al sole.

TECNOLOGIE/CERTIFICAZIONI

