



## Stucco intonaco a finire

### DESCRIZIONE

Stucco a finire, a base di resine acriliche, leganti minerali, cariche lamellari, pigmenti e quarzi. Conferisce alle pareti un effetto "cemento dilavato", morbido, vellutato, di stile metropolitano. Film protetto dall'attacco di alghe, muffe e microrganismi; indicato per sistemi a cappotto. Per esterno. Per uso professionale.

### PROPRIETA' PRINCIPALI

- Effetto cemento
- Idoneo come finitura per sistemi TERMOK8



### DATI TECNICI

Classificazione UNI 8681	Stucco per finitura, in dispersione acquosa, monocomponente, ad indurimento chimico reattivo (E2.A.O.A.2.FA)
Aspetto del Film UNI 13300	Opaco ( $\leq 10$ gloss 85°)
Spessore UNI 13300	Classe A, fine ( $< 100 \mu\text{m}$ ); 35 $\mu\text{m}$
Peso Specifico	1520 $\pm$ 50 g/l
pH	8-9
Tipo di Legante	Acrilica
Contenuto Solido	60 $\pm$ 2%
Tempo d'Essiccazione	Sovraverniciabile dopo 6h, completamente asciutto dopo 24 h
VOC	Cat A/l: limite 200 g/l (2010) Questo prodotto contiene al massimo 35 g/l di COV

### CARATTERISTICHE

Gamma Colori	Cartella colori Soul Cement. Colorabile a tintometro
Resa	Su intonaco civile in 1 mano: 1,6 mq/Kg Su rasatura a stucco in 1 mano: 2 mq/kg
Resa per confezione	(20 Kg): 40 mq ca. La resa varia in base alla rugosità del supporto.
Diluizione	Pronto all'uso
Diluibile con	Acqua
Sovraverniciabilità	Compatibilità con altri prodotti: a base acqua

## APPLICAZIONE

### Tipo di Supporti:

Intonaci cementizi, intonaci e pitture a base calce, intonaci pitturati, cemento armato a vista, pannelli prefabbricati in calcestruzzo, fibrocemento, legno

### Preparazione dei Supporti:

Supporti murari:

I supporti devono essere accuratamente preparati mediante spazzolatura manuale e/o lavaggio e/o idropulitrice a seconda della natura e dell'intensità dello sporco depositatosi sulle superfici da trattare. Le vecchie pitturazioni devono essere asportate. Prima dell'applicazione su intonaci freschi assicurarsi che questi abbiano fatto presa. Applicazione di una mano di Metro Fix e a seguire di una mano di Metro Cover al fine di uniformare il fondo.

Supporti in cartongesso:

I supporti devono essere accuratamente preparati mediante spazzolatura o pulizia, accertandosi che siano esente da parti incoerenti. Applicazione di una mano di Metro Fix e a seguire di una mano di Metro Cover al fine di uniformare il fondo.

Supporti in legno già pitturati o verniciati:

Raschiatura parziale o generale ad eliminare residui di pittura o vernice esistente poco aderente o asportazione totale della pittura mediante sverniciatura chimica al solvente.

Supporti in legno nuovi o vecchi già trattati come sopra:

Stuccatura saltuaria a riempimento di eventuali lacune e micro cavillature con Metro Stuc.

Leggera carteggiatura a pareggiare e rendere uniforme la superficie da trattare.

Applicazione di una mano di Metro Fix e leggera carteggiatura. A seguire, verifica della consistenza del supporto: in presenza di spolvero e parti incoerenti è necessario ripetere l'applicazione di Metro Fix. Applicazione di una mano di Metro Cover al fine di uniformare il fondo.

### Modalità di Applicazione:

Applicare con frattone d'acciaio una o più mani di SOUL CEMENT Ext. Eventuali grosse asperità del supporto devono essere trattate in precedenza con Tow-Rin / Uniform (TOWER) o con ripetute mani di SOUL CEMENT Ext. Per finiture di tipo marmorizzato l'ultima mano si bagna con vaporizzatore e si liscia con Frattone Inox Pollock o Frattone di Plastica Gauquin fino ad ottenere una superficie liscia e satinata, oppure è possibile rifinire la superficie esteticamente carteggiando con carta abrasiva fine. Per effetti senza striature nere utilizzare solo Frattone di Plastica Gauquin.

La seconda mano può essere applicata dopo circa 2 ore in condizioni normali, l'essiccazione completa si ha dopo circa 6-8 ore. Questi valori possono comunque essere influenzati dall'assorbimento del supporto e dalle condizioni ambientali.

Su un'unica superficie si consiglia di utilizzare la stessa partita di prodotto, in quanto, diversamente, potrebbero verificarsi lievi differenze di tinta.

### Strumenti di Applicazione:

frattone d'acciaio (Frattone Inox Pollock), frattone di plastica (Frattone Plastica Gauquin)

### Condizioni Ambientali:

Min +5°C max +40°C UR max 80%

## IMMAGAZZINAMENTO

### Confezioni:

20 Kg - 5 Kg

### Durata e Conservazione:

2 anni in confezioni integre fra 5 e 30°C teme il gelo e l'esposizione diretta al sole.

Smaltire secondo le disposizioni locali.

Per indicazioni su eventuale pericolosità consultare la scheda di sicurezza.

## TECNOLOGIE/CERTIFICAZIONI