



Stucco marmoreo a base di grassello di calce

DESCRIZIONE

Stucco eco-compatibile a grana finissima per decorazioni di ambienti interni per ottenere finiture marmorizzate lucida tipo encausto. Lavorabile da solo o in abbinamento con OLD TIME MAX . Il certificato TVOC in classe A+ lo rende idoneo per ottemperare ai protocolli CAM, Leed Breeam. Per interno ed esterno. Uso ristretto agli utilizzatori professionali.

PROPRIETÀ PRINCIPALI

- Eco-compatibile
- Minerale
- Effetto marmo lucido
- Eccezionale lavorabilità



DATI TECNICI

Assorbimento capillare e perm. acqua (classe W) (EN 1062)	Classe W1, Alta
Brillantezza/aspetto del film (EN 13300 / EN 1062)	In funzione della lavorazione
Classificazione (UNI 8681 / UNI 8682)	Pittura a spessore, per strato di finitura, in dispersione acquosa, monocomponente, ad essiccamento chimico-fisico, opaca (C.4.C.O.D.2.C.SA)
Contenuto solido	60 ± 2%
Granulometria (EN 13300 / EN 1062)	200µ max
Permeabilità al vapore acqueo (classe V) (EN 1062)	Sd 0,06 ± 0,02 m; Classe V1 Alta
Peso specifico	1560 ± 50 g/l
Tempo d'essiccazione	48 h a 20°C
Tipo di legante	Calce
pH	> 12 ± 0.2
Composti organici volatili (VOC)	Per interni: Cat A/a; limite 30 g/l (2010). Questo prodotto contiene al massimo 1,00 g/l di VOC. Per esterni: Cat A/c; limite 40 g/l (2010). Questo prodotto contiene al massimo 1,00 g/l di VOC.

CARATTERISTICHE

Sovraverniciabilità	Compatibilità con altri prodotti: a base acqua
Diluizione	Acqua; Pronto all'uso.
Gamma colori	Cartella colori Materia Naturale. Si sconsiglia di richiedere tinte particolari che necessitano l'uso di coloranti organici per il raggiungimento delle tonalità
Resa	0.8 - 1 mq/kg con applicazione 2 mani
Resa per confezione	(20 kg): 20 mq ca. (2 mani) La resa varia in base alla rugosità del supporto.

APPLICAZIONE

Condizioni ambientali:

Min +5°C max +40°C UR max 80%

Strumenti di applicazione:

frattone inox (Frattoni inox Pollock)

Tipo supporto:

Calcestruzzo, intonaci civili, intonaci civili pitturati rasature a gesso e cartongessi, superfici già preparate e trattate con Old Times Max, supporti minerali

Modalità di applicazione:

A parete completamente asciutta dopo l'applicazione del fondo o del fissativo miscelare il prodotto sino all'ottenimento di una pasta omogenea e senza grumi, applicare con frattazzo inox una prima mano omogenea di OLD TIME FINISH e attendere la completa asciugatura. A prima mano completamente asciutta (12ore) applicare la seconda mano, stendendo il prodotto uniformemente su tutta la superficie creando una superficie piana e priva di avvallamenti, ma non lucida. A seconda mano completamente asciutta (12 ore) applicare la terza mano con brevi spatolate con ampiezza di circa 1 mq alla volta, quindi lamare con spatola inclinata a 45 °. La lucentezza è ottenuta dalla pressione della spatola d'acciaio con la giusta inclinazione sulla superficie appena applicata.

Note:

L'eventuale presenza di acqua in superficie è da ritenersi normale e va rimossa prima dell'utilizzo.

Su un'unica superficie si consiglia di utilizzare la stessa partita di prodotto, in quanto, diversamente, potrebbero verificarsi lievi differenze di tinta.

Preparazione del supporto:

Tutti i supporti devono essere sufficientemente stagionati, accuratamente preparati mediante spazzolatura manuale e/o lavaggio con idropultrice a seconda della natura dello sporco depositatosi sulle superfici da trattare. Le vecchie pitture incoerenti o in fase di stacco devono essere rimosse. Su superfici con presenza di alghe o muffe trattare con ciclo igienizzante VITASANA SOLUX. In presenza di parti stuccate o polverose applicare una mano di Metro Fix o per supporti minerali, fissativo inorganico IVASIL PRIMER o SILOFIX

Cartongesso, rasatura a gesso,

Applicazione di una mano di fissativo acrilico Metro fix, attendere asciugatura e completare con l'applicazione di una mano di fondo opaco DESIGN COVER (METROPOLIS).

CLS eIntonaci civili nuovi

Applicazione di una mano di fondo opaco DESIGN COVER (METROPOLIS).

Intonaci già pitturati

A seconda del tipo di intonaco esecuzioni di eventuali ripristini o rasature con UNIFORM BIANCO/GRIGIO, in caso di intonaci minerali utilizzare ASFODELO/ARTEMISIA

Applicazione di una mano di fissativo acrilico Metro fix o per supporti minerali, fissativo inorganico IVASIL PRIMER S, SILOF

Applicazione di una mano di fondo opaco DESIGN COVER (METROPOLIS).

IMMAGAZZINAMENTO

Confezioni:

20 Kg - 5 Kg - 1 Kg

Conservazione:

2 anni in confezioni integre fra 5 e 30°C teme il gelo e l'esposizione diretta al sole.

Indicazioni smaltimento e sicurezza:

Smaltire secondo le disposizioni locali.

Per indicazioni su eventuale pericolosità consultare la scheda di sicurezza.

TECNOLOGIE/CERTIFICAZIONI

