



Finitura trasparente brillante

DESCRIZIONE

Mano di finitura speciale con effetto brillante a base di resine e pigmenti particolari. Idonea per conferire un aspetto scintillante ad elevato effetto iridescente. Dona alla superficie un effetto d'interferenza con la luce molto particolare. Per interno Per uso professionale.

PROPRIETA' PRINCIPALI

- Protettivo iridescente



DATI TECNICI

Classificazione UNI 8681	Pittura per strato di finitura, in dispersione acquosa, monocomponente, ad essiccamento fisico, acrilica (B4.A.O.A2.FA)
Aspetto del Film UNI 13300	Satinato (< 10 gloss 85° > 60 gloss 60°)
Spessore UNI 13300	Classe A, fine (< 100 µm)
Peso Specifico	1000 ± 50 g/l
pH	7-8
Tipo di Legante	Acrilica
Contenuto Solido	20 ± 3%
Tempo d'Essiccazione	Sovraverniciabile dopo 6h, completamente asciutto dopo 24 h
VOC	Cat A/l: limite 200 g/l (2010) Questo prodotto contiene al massimo 16 g/l di COV

CARATTERISTICHE

Gamma Colori	Incolore
Resa	Con l'applicazione di 1 mano: 9-11 mq/l
Resa per confezione	(2,5 l): 23 - 28 mq ca. La resa varia in base all'assorbimento del supporto.
Diluizione	0-20% con acqua a seconda del tipo di supporto e dell'effetto desiderato
Diluibile con	Acqua
Sovraverniciabilità	Compatibilità con altri prodotti: con tutti i prodotti esenti da solventi

APPLICAZIONE

Tipo di Supporti:

Metropolis Factor e/o pittura in genere

Preparazione dei Supporti:

Supporti murari:

I supporti devono essere accuratamente preparati mediante spazzolatura manuale e/o lavaggio e/o idropulitrice a seconda della natura e dell'intensità dello sporco depositatosi sulle superfici da trattare. Le vecchie pitturazioni se non ben ancorate devono essere asportate. Prima dell'applicazione su intonaci freschi assicurarsi che questi abbiano fatto presa. Applicazione di una mano di Metro Fix e a seguire di una mano di Metro Cover al fine di uniformare il fondo, seguita dall'applicazione dell'effetto Urban Effect desiderato.

Supporti in cartongesso:

I supporti devono essere accuratamente preparati mediante spazzolatura o pulizia, accertandosi che siano esente da parti incoerenti. Applicazione di una mano di Metro Fix e a seguire di una mano di Metro Cover al fine di uniformare il fondo seguita dall'applicazione del prodotto o dell'effetto decorativo desiderato (specialmente idoneo per Urban Effect).

Supporti in legno già pitturati o verniciati:

Raschiatura parziale o generale ad eliminare residui di pittura o vernice esistente poco aderente o asportazione totale della pittura mediante sverniciatura chimica al solvente seguita dall'applicazione dell'effetto Urban Effect desiderato.

Supporti in legno nuovi o vecchi già trattati come sopra:

Stuccatura saltuaria a riempimento di eventuali lacune e micro cavillature con Metro Stuc.

Leggera carteggiatura a pareggiare e rendere uniforme la superficie da trattare.

Applicazione di una mano di Metro Fix e leggera carteggiatura. A seguire, verifica della consistenza del supporto: in presenza di spolvero e parti incoerenti è necessario ripetere l'applicazione di Metro Fix. Applicazione di una mano di Metro Cover al fine di uniformare il fondo seguita dall'applicazione dell'effetto Urban Effect desiderato.

Modalità di Applicazione:

Per ottenere un effetto uniforme applicare due mani di METAL LIGHT con pennello o rullo in maniera uniforme. Per ottenere un effetto velato applicare una mano di METAL LIGHT con pennello o rullo, successivamente velare la superficie con spugna marina.

Strumenti di Applicazione:

pennello (Pennello Klimt), spugna marina (Spugna Dalí), rullo in lana a pelo corto (Rullo Magritte)

Condizioni Ambientali:

Min +5°C max +40°C UR max 80%

IMMAGAZZINAMENTO

Confezioni:

2,5 l - 1 l

Durata e Conservazione:

2 anni in confezioni integre fra 5 e 30°C teme il gelo e l'esposizione diretta al sole.

Smaltire secondo le disposizioni locali.

Per indicazioni su eventuale pericolosità consultare la scheda di sicurezza.

TECNOLOGIE/CERTIFICAZIONI