



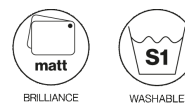
## Esmalte mate para paredes, al agua

### DESCRIPCIÓN

Esmalte de pared mate al agua, con excelente adherencia a soportes difíciles y estabilidad de color. Adecuado para entornos que deben contener alimentos según el certificado no. 333990. La clase TVOC A + lo hace apto para cumplir con los protocolos CAM, Leed Breeam. Diluido al 50%, se puede utilizar como glaseado para acentuar la profundidad de las texturas de materiales de alto espesor. Para interiores. Para uso profesional.

### ATRIBUTOS PRINCIPALES

- Mate
- Extremamente lavable
- Idóneo para espacios públicos
- Certificado HACCP



### DATOS TÉCNICOS

Clasificación UNI 8681	Pintura para acabados, en dispersión acuosa, monocomponente, de secado físico, mate, acrílica (B4.C.O.A.2.FA)
Aspecto de la película EN 13300	Mate ( $\leq 10$ gloss 85°)
Espesor EN 13300	Clase A, fina ( $< 100 \mu\text{m}$ )
Grado de cobertura EN 13300	Clase 2
Resistencia a la abrasión a húmedo EN 13300	Clase 1
Peso específico	1310 $\pm$ 50 g/l
pH	7-8
Tipo de resina/aglomerante	Acrílica
Contenido sólido	61 $\pm$ 2%
Permeabilidad al vapor de agua EN 1062	
Tiempo de espera	Admite recubrimiento de pintura después de 6h, se seca completamente pasadas las 24 h
VOC	Cat A/a: límite 30 g/l (2010) Este producto contiene 30 g/l de COV como máximo

CARACTERÍSTICAS	
Gama de colores	Blanco y tintes realizables con sistema tintométrico You Color
Rendimiento	Con la aplicación de 2 manos: 6-7 mq/l Rendimiento para un efecto velado 15-20 m2 / l dependiendo de la aplicación
Rendimiento por envase	(12 l): 84 m2 aprox. El rendimiento varía en función de la absorción del soporte.
Dilución	25-30% = 250-300 ml por cada litro de producto Dilución para un efecto velado con agua 50% = 500 ml por l de producto
Diluyente	Agua
Recubrimiento con capa de pintura	Compatibilidad con otros productos: con todos los productos carentes de disolventes

## APLICACIÓN

### Idoneidad de los Soportes:

Enfoscados de cemento, enfoscados y pinturas con base de cal, enfoscados pintados, hormigón armado a la vista, paneles y elementos prefabricados en hormigón, fibrocemento, ladrillo, madera

### Preparación del Soporte:

Todos los soportes deben estar secos, limpios, con buena cohesión y libres de sustancias en fase de desprendimiento. Los enfoscados deben estar suficientemente curados, en función del tipo de material y de las indicaciones del fabricante. En superficies con presencia de mohos o algas, aplicar primero una capa de Sana Solux y esperar al menos 24 horas antes de proceder como se indica en la ficha técnica. En caso de pinturas viejas o soportes con polvo, se aconseja la aplicación de una capa de imprimación consolidante METROFIX o proceder a la eliminación si esto no fuera suficiente.

### Procedimiento de Aplicación:

Diluir MIELE.OPACO como se indica y mezclar con agitador de bajo número de revoluciones. Aplicar dos manos con un intervalo de al menos 6 horas. Si se pinta con brocha o rodillo, aplicar en direcciones cruzadas para obtener un aspecto homogéneo.

### Notas:

Las máximas prestaciones de la película se obtienen pasados al menos 7 días de la aplicación.

### Herramientas:

brocha, rodillo de lana de pelo corto, pistola pulverizadora

### Condiciones Ambientales:

Mín +5°C máx +40°C HR máx 80 %

## ALMACENAMIENTO

### Envase:

12 l - 5 l - 1 l

### Conservación:

2 años en envases íntegros entre 5 y 30 °C; proteger del hielo y de la exposición directa al sol.

Eliminar según la legislación local.

Para indicaciones sobre posibles peligros, consultar la ficha de seguridad.

## TECNOLOGÍAS/CERTIFICACIONES

