



Enfoscado decorativo a base de masilla de cal

DESCRIPCIÓN

Enfoscado decorativo a base de masilla de cal, granulados de mármol y aditivos. Idóneo, mediante una adecuada técnica de aplicación, para obtener el típico efecto de la roca calcárea "travertino romano". Para interiores y exteriores. Uso profesional.

ATRIBUTOS PRINCIPALES

- Efecto Travertino



DATOS TÉCNICOS

Clasificación UNI 8681	Pintura de espesor, para acabados, en dispersión acuosa, monocomponente, de secado químico-físico, mate (C.4.C.O.D.2.C.SA)
Aspecto de la película EN 13300	Mate (≤ 10 gloss 85°)
Espesor EN 13300	Clase C, gruesa ($<1500 \mu\text{m}$); 600 μm
Peso específico	1680 \pm 50 g/l
pH	> 11
Tipo de resina/aglomerante	Cal
Contenido sólido	74 \pm 2%
Tiempo de espera	Admite recubrimiento de pintura después de 6h, se seca completamente pasadas las 24 h
VOC	Cat A/l: límite 200 g/l (2010) Este producto contiene 8 g/l de COV como máximo

CARACTERÍSTICAS

Gama de colores	Blanco
Rendimiento	Con la aplicación de 1 mano: 0,4-0,6 mq/kg
Rendimiento por envase	(25 kg): 10 - 12 m2 aprox. por mano. El rendimiento varía en función de la rugosidad del soporte.
Dilución	Listo para usar; si fuera necesario, añadir una pequeña cantidad de agua para darle la consistencia deseada
Diluyente	Agua
Recubrimiento con capa de pintura	Compatibilidad con otros productos: productos al agua

APLICACIÓN

Idoneidad de los Soportes:

Enfoscados (rústicos y acabados), enfoscados y pinturas con base de cal

Preparación del Soporte:

Soportes de pared:

Los soportes deben ser cuidadosamente preparados mediante cepillado manual, lavado o máquina de chorro de agua, según la naturaleza y la intensidad de la suciedad depositada en las superficies a tratar. La pintura vieja poco adherente debe quitarse. Si hay asperezas de considerable importancia, eliminarlas con un emplaste de relleno Metro Stuc. Aplicar una capa de fijador al agua Metro Fix. Antes de aplicar en enfoscados frescos, asegurarse de que éstos hayan fraguado.

Procedimiento de Aplicación:

Aplicar MATERIA ROMANA con Llana Inox Pollock dejando unos 2-4 mm de espesor de producto y trabajándolo inmediatamente con Tampón Mondrian para crear los veteados característicos. Cuando la superficie del producto comience a secarse, proceder con un primer alisado con Llana Inox Pollock para compactar los encrespados más evidentes. Antes de que se seque completamente, alisar la superficie con Llana Inox Pollock limpia obteniendo una superficie lisa.

Para un efecto particularmente matérico y veteados muy acentuados, aplicar previamente una mano de MATERIA ROMANA para enrasado de unos 2 mm de espesor. Para reproducir las fugas características del acabado travertino, practicar incisiones en la superficie con una herramienta puntiaguda (un destornillador, por ejemplo) en horizontal y en vertical.

Acabar con 2 manos de Materia Romana Finitura al menos 24 horas después de que esté completamente seco.

Notas:

Para una superficie única, se recomienda utilizar la misma partida de producto; en caso contrario, podrían darse leves diferencias de tinta.

Herramientas:

Llana de acero (Llana Inox Pollock); Tampón Mondrian

Condiciones Ambientales:

Mín +5 °C máx +40 °C HR máx 80 %

ALMACENAMIENTO

Envase:

25 Kg – 5 Kg

Conservación:

2 años en envases íntegros entre 5 y 30 °C; proteger del hielo y de la exposición directa al sol.

Eliminar según la legislación local.

Para indicaciones sobre posibles peligros, consultar la ficha de seguridad.

TECNOLOGÍAS/CERTIFICACIONES