



## Acabado multicromático

### DESCRIPCIÓN

Acabado decorativo multicromático en relieve a base de pigmentos particulares dispersos en sistemas acrílicos emulsionados, de bajo nivel de olor, metalizado, lavable. Para interiores. Para uso profesional.

### ATRIBUTOS PRINCIPALES

- Metalizado
- Fácil de aplicar



### DATOS TÉCNICOS

Clasificación UNI 8681	Pintura de espesor, para acabado, en dispersión acuosa, monocomponente, de secado físico, semibrillante, acrílica (B4.C.O.A.O.FA)
Aspecto de la película EN 13300	Satinado (< 10 gloss 85° > 60 gloss 60°)
Espesor EN 13300	Clase A, fina (< 100 µm)
Peso específico	1140 ± 50 g/l
pH	7-8
Tipo de resina/aglomerante	Acrílica
Contenido sólido	Copper 30 ± 2% Otras Bases 34 ± 2%
Tiempo de espera	Admite recubrimiento de pintura después de 6h, se seca completamente pasadas las 24 h
VOC	Cat A/l: límite 200 g/l (2010) Este producto contiene 90 g/l de COV como máximo

### CARACTERÍSTICAS

Gama de colores	Carta de colores FATO. Base Gold, Silver, Sugar, Red, Copper, Platinum. Admite coloración con tintométrico. Los tintes de la carta presentan distintas coloraciones que crean un juego de luz y colores reflejados mutable y agradable. Pueden superponerse varios tonos en manos sucesivas.
Rendimiento	Con la aplicación de 2 manos: 10-12 mq/l
Rendimiento por envase	(5 l): 50-60 m2 aprox. El rendimiento varía en función de la absorción del soporte.
Dilución	Listo para usar
Diluyente	Agua
Recubrimiento con capa de pintura	Compatibilidad con otros productos: con todos los productos carentes de disolventes

**APLICACIÓN****Idoneidad de los Soportes:**

Enfoscados de cemento, enfoscados pintados, paredes enrasadas con yeso, hormigón armado a la vista, paneles prefabricados en hormigón, fibrocemento, madera.

**Preparación del Soporte:**

Soportes de pared:

Los soportes deben ser cuidadosamente preparados mediante cepillado manual. Si existen sustratos de pintura no suficientemente fijados, deben quitarse. Antes de aplicar en enfoscados frescos, asegurarse de que éstos hayan fraguado. Aplicación de una mano de Metro Fix.

Soportes de madera ya pintados o barnizados:

Raspado parcial o general para eliminar los residuos de pintura o barniz poco adherente, o eliminación de toda la pintura mediante despintado químico con disolvente.

Soportes de madera nuevos o viejos ya tratados como se ha indicado:

Emplaste ocasional para rellenar lagunas y microcuarteados con Metro Stuc.

Lijado ligero para igualar y uniformar la superficie a tratar.

Aplicación de una mano de Metro Fix y lijado ligero. Acto seguido, comprobación de la consistencia del soporte: si hubiera partes que desprenden polvo o con incoherencias, será necesario repetir la aplicación de Metro Fix.

**Procedimiento de Aplicación:**

Una vez preparado el soporte, aplicar una o dos manos de Metro Cover blanco (diluido con agua al 20-30% primera mano, 10-15% segunda mano), con rodillo de lana de pelo corto (Rodillo Magritte), brocha (Brocha Klimt) o aparato pulverizador.

Efecto brush: Aplicar una mano de FATO con brocha Klimt, cruzando las pasadas de brocha. Una vez seco, dar una segunda mano, siempre cruzando las pasadas de brocha y dejando material en abundancia para así recubrir el soporte.

Efecto rayado (scratched): Aplicar una mano de FATO con brocha Klimt orientando las pasadas de la brocha en horizontal o en vertical, según el efecto deseado. Una vez seco, dar una segunda mano de FATO con la brocha dejando sobre la superficie una mayor cantidad de producto, y trabajarlo con Tampón Mondrian orientando las rayas como en la mano anterior, según el efecto deseado.

**Notas:**

Para una superficie única, se recomienda utilizar la misma partida de producto; en caso contrario, podrían darse leves diferencias de tinta.

**Herramientas:**

Tipo: brocha (Brocha Klimt), llana de acero inoxidable (Llana Inox Pollock), tampón (Tampón Decorativo Picasso, Tampón Decorativo Mondrian), guante (Guante Decorativo Miró), rodillo de lana de pelo corto (Rodillo Magritte), según los efectos estéticos que se quieran obtener.

**Condiciones Ambientales:**

Mín +5 °C máx +40 °C HR máx 80 %

**ALMACENAMIENTO****Envase:**

5 l - 2,5 l - 1 l

**Conservación:**

2 años en envases íntegros entre 5 y 30 °C; proteger del hielo y de la exposición directa al sol.

Eliminar según la legislación local.

Para indicaciones sobre posibles peligros, consultar la ficha de seguridad.

**TECNOLOGÍAS/CERTIFICACIONES**