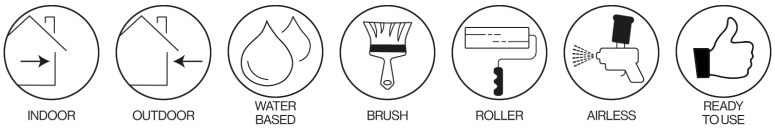
COLOURABLE



Imprimación acrilica al agua extrafina mate

DESCRIPCIÓN

Imprimación al agua mate extrafina lista al uso a base de resinas acrílicas, cargas minerales y áridos. Unifica la superficie lisa del soporte para optimizar la aplicación del producto de acabado. Ideal para hormigón, cartón yeso y revoques a base de yeso. Para interior y exterior.

ATRIBUTOS PRINCIPALES

- Absorción uniforme de las superficies
- Optimiza la cobertura del ciclo con manos de acabado posteriores

DATOS TÉCNICOS	
Compuestos orgánicos volátiles (VOC)	Cat A/a (2004/42/CE); límite UE 30 g/l (2010). Este producto contiene máx 1,00 g/l de VOC.
Aspecto de la película EN 13300	Mate (≤ 10 gloss 85°)
Espesor EN 13300	Clase A, fina (< 100 µm)
Clasificación (UNI 8681 / UNI 8682)	Pintura para capa de fondo, en dispersión acuosa, monocomponente, de secado físico, mate, acrilica. (B2.C0.A.2.FA)
Peso específico	1400 ± 30 g/l
	8.3-9
Tipo de resina/aglomerante	Acrilica
Contenido sólido	53 ± 2%
Tiempo de espera	Admite recubrimiento de pintura después de 6h, se seca completamente pasadas las 12 h

CARACTERÍSTICAS	
Rendimiento	Con la aplicación de 1 mano: 10-12 m2/l
Rendimiento por envase	(14 l): 154 m2 aprox. El rendimiento varía en función de la absorción del soporte.
Recubrimiento con capa de pintura	Compatibilidad con otros productos: con todos los productos al agua
Gama de colores	Blanco y tintes realizables con sistema tintométrico You Color
Dilución	Agua; pronto uso

APLICACIÓN

Idoneidad de los Soportes:
Revoques cementosos, revoques a la cal, pinturas antiguas anti-calificantes, elementos prefabricados de hormigón, fibrocemento.

Condiciones Ambientales:
mín +5 °C máx +35°C HR máx 80 %

Preparación del Soporte:
Los soportes deben estar libres de desmoldantes, polvo, smog u otros, secos, cohesivos y suficientemente curados. En superficies con presencia de algas o moho, tratar con el ciclo sanitizante SANASOLUX.
CAL Y YESO - PLACAS DE YESO
Relleno de todas las irregularidades como fisuras mediante la aplicación de masilla fina a base de resinas sintéticas IVASTUCCO y posterior lijado con lija. Pintar y consolidar aplicando una mano de fijador acrílico ACRILICA 100. Cuando el soporte esté completamente seco, aplicar una mano de imprimación extrafina DESIGN COVER. Completar el ciclo con dos manos de acabado con pinturas lavables, hidroesmaltes o esmaltes al agua (IVAS).
YESO
Relleno de todas las irregularidades como fisuras mediante la aplicación de masilla fina a base de resinas sintéticas IVASTUCCO y posterior lijado con lija. Según el tipo de yeso, efectuar eventuales reparaciones o nivelaciones con UNIFORM BIANCO/GRIGIO. Consolidación mediante la aplicación de una mano de fijador acrílico ACRILICA 100. Cuando el soporte esté completamente seco, aplicar una mano de imprimación extrafina DESIGN COVER. Completar el ciclo con dos manos de acabado con pinturas lavables, hidroesmaltes o esmaltes al agua (IVAS).

Herramientas:
brocha, rodillo, pistola pulverizadora

Procedimiento de Aplicación:
Mezclar DESIGN COVER y aplicar una mano cruzando las pasadas durante la aplicación.

ALMACENAMIENTO

Indicaciones de eliminación y seguridad:
Eliminar según la legislación local.
Para indicaciones sobre posibles peligros, consultar la ficha de seguridad

Envase:
14 l - 5 l - 1l

Conservación:
1 año en envases íntegros entre 5 y 30 °C; proteger del hielo y de la exposición directa al sol

TECNOLOGÍAS/CERTIFICACIONES

IVAS Industria Vernici S.p.A. - Via Bellaria, 40 - 47030 San Mauro Pascoli (FC) - Italia
Tel. +39 0541 815811 - Fax +39 0541 815815 - www.gruppoivas.com - ivas@gruppoivas.com

Esta Ficha Técnica ha sido redactada conforme a nuestros mejores conocimientos técnico-científicos. Sin embargo, no comporta compromiso alguno ni supone asunción de responsabilidades, ya que las condiciones de uso no están sujetas a nuestro control. Se aconseja comprobar siempre que el producto