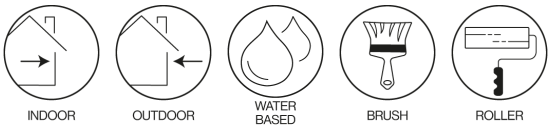
design cover 0.1

METROPOLIS
MADE IN ITALY

COLOURABLE



Imprimación de relleno mate

DESCRIPCIÓN

Imprimación uniformadora de alta cobertura con grano de 0,1 mm, a base de resinas acrílicas en dispersión acuosa. De aspecto opaco, apto sobre cartón yeso o escayola, favorece el aspecto final del ciclo. El producto ha obtenido la certificación Eurofins para Indoor Air Comfort Gold como garantía de que el producto cumple con los requisitos de bajas emisiones, así como con las especificaciones más relevantes en Europa; signo de atención a la calidad de un ambiente interno saludable. Para interior y exterior.

ATRIBUTOS PRINCIPALES

- especial sobre enfoscados viejos;
- uniformante

DATOS TÉCNICOS

Compuestos orgánicos volátiles (VOC)	Cat A/a (2004/42/CE); límite UE 30 g/l (2010). Este producto contiene máx 1,00 g/l de VOC.
Aspecto de la película EN 13300	Mate (≤ 10 gloss 85°)
Espesor EN 13300	< 100 µ
Clasificación (UNI 8681 / UNI 8682)	Pintura para capa de fondo, en dispersión acuosa, monocomponente, de secado físico, mate, acrílica (B2.C.0.A.2.FA)
Peso específico	1570 ± 30 g/l
	8.3-9
Tipo de resina/aglomerante	Acrílica
Contenido sólido	69 ± 2 %
Tiempo de espera	Admite recubrimiento de pintura después de 6h, se seca completamente pasadas las 12 h

CARACTERÍSTICAS

Rendimiento	Con la aplicación de 1 manos: 8-10 m2/l
Rendimiento por envase	(14 l): 126 m2 aprox. El rendimiento varía en función de la absorción del soporte.
Recubrimiento con capa de pintura	Compatibilidad con otros productos: con pinturas o revestimientos al agua
Gama de colores	Blanco y tintes realizables con sistema tintométrico You Color
Dilución	Agua; 10 - 15 % 100-150 ml por cada litro de producto

APLICACIÓN

Idoneidad de los Soportes:
Pladur, revoques de cemento, paneles y elementos prefabricados de hormigón, fibrocemento.

Condiciones Ambientales:
mín +5 °C máx +35°C HR máx 80 %

Preparación del Soporte:
Los soportes deben estar libres de desmoldeantes, polvo, smog u otros, secos, limpios, cohesivos y suficientemente curados.
En superficies con presencia de algas o moho, tratar con el ciclo sanitizante SANASOLUX.
paneles de yeso
Relleno de todas las irregularidades como agujeros, grietas mediante la aplicación de estuco fino a base de resinas sintéticas IVASTUCCO y posterior lijado con lija (solo en interiores).
Cepillado y consolidación mediante aplicación de una mano de fijador acrílico ACRILICA 100.
Cuando el soporte esté completamente seco, aplicar una mano de fondo unificador DESIGN COVER 0,1.
Completar el ciclo con dos manos de acabado de pintura lavable o esmalte al agua o esmalte al agua (IVAS)
Yeso
Relleno de todas las irregularidades como agujeros, grietas mediante la aplicación de estuco fino a base de resinas sintéticas IVASTUCCO y posterior lijado con lija (solo en interiores).
Según el tipo de yeso, realizar eventuales reparaciones o alisados con UNIFORM BIANCO/GRIGIO
Consolidación mediante aplicación de una mano de fijador acrílico ACRILICA 100.
Cuando el soporte esté completamente seco, aplicar una mano de fondo unificador DESIGN COVER 0,1.
Completar el ciclo con dos manos de acabado de pintura lavable o esmalte al agua o esmalte (IVAS).

Herramientas:
brocha, rodillo de lana de pelo corto

Procedimiento de Aplicación:
Diluir DESIGN COVER 0,1 como se indica, máximo un 15% en función de la absorción del soporte, mezclar con batidora a bajas revoluciones y aplicar con rodillo o brocha

ALMACENAMIENTO

Indicaciones de eliminación y seguridad:
Eliminar según la legislación local.
Para indicaciones sobre posibles peligros, consultar la ficha de seguridad

Envase:
14 l - 5 l - 1l

Conservación:
1 año en envases íntegros entre 5 y 30 °C; proteger del hielo y de la exposición directa al sol

TECNOLOGÍAS/CERTIFICACIONES

IVAS Industria Vernici S.p.A. - Via Bellaria, 40 - 47030 San Mauro Pascoli (FC) - Italia
Tel. +39 0541 815811 - Fax +39 0541 815815 - www.gruppoivas.com - ivas@gruppoivas.com

Esta Ficha Técnica ha sido redactada conforme a nuestros mejores conocimientos técnico-científicos. Sin embargo, no comporta compromiso alguno ni supone asunción de responsabilidades, ya que las condiciones de uso no están sujetas a nuestro control. Se aconseja comprobar siempre que el producto