

vENEZIA S

Antico nobile stucco

METROPOLIS®

MADE IN ITALY

Stucco veneziano, traspirante, lucido, all'acqua. Per Interno.

Venetian stucco, breathable, glossy, water-based. For interior use.

Emplaste veneciano, transpirante, brillante, al agua. Para interiores.

Stuc vénitien, transpirant, brillant, à l'eau. Pour intérieur.

Venezianischer Stuck, atmungsaktiv, glänzend, auf Wasserbasis.

Für Innenbereiche.

**Masa szpachlowa w stylu weneckim, oddychająca, lśniąca, na bazie wody.
Przeznaczona do wnętrz.**

**Венецианская штукатурка, пропускает воздух, глянцевая, на водной основе.
Для внутренних работ.**

Διαπτνέων, στιλπτνός, βενετικός στόκος νερού. Για εσωτερική χρήση.

جص البندقية، ممكّن للتنفس، لامع، مائي. للداخل.

威尼斯灰泥，透气、光亮、水性。适合室内使用。

**URBAN
LIVING
SPACE**

Preziosa, potente, sfarzosa, unica: Venezia S
è culla dei nobili stucchi, patria dei più ricchi decori. Lo stucco decorativo Venezia S rievoca la sinfonia, i riflessi e lo splendore degli affreschi più desiderati della Serenissima.

Precious, powerful, glitzy and unique: Venezia S
is the cradle of noble stucco and the land of the richest decors. Venezia S decorative plaster evokes the symphony, the reflections and the splendour of the wonderful frescoes of the Serenissima.

Preciosa, potente, pródiga, única: Venezia S
es cuna de nobles estucados, patria de las más ricas decoraciones. El estuco decorativo Venezia S evoca la sinfonía, los reflejos y el esplendor de los frescos más preciados de la Serenísima.

Précieuse, puissante, fastueuse, unique : Venezia S
est le berceau des stucs les plus nobles et la patrie des plus riches décors. Le stuc décoratif Venezia S rappelle la symphonie, les reflets et la splendeur des fresques les plus désirées de la Sérenissime.

Wertvoll, kraftvoll, prunkvoll, einzigartig: Venezia S
Wiege der edlen Stuckarbeiten, Heimat der reichsten Dekors. Der Dekorstuck Venezia S erinnert an die Symphonie, die Reflexe und den strahlenden Glanz der begehrtesten Fresken der Serenissima.

VENEZIA S

Antico nobile stucco

Drogocenna, potężna, wspaniała, wyjątkowa: Venezia S
jest kolebką szlachetnych sztukaterii, ojczyną najbogatszych dekoracji. Dekoracyjna masa szpacelowa Venezia S przywołuje symfonię barw, refleksy i blask najpiękniejszych fresków Wenecji.

Благородная, эффектная, роскошная, неповторимая: Venezia S
это колыбель лучших штукатурок, родина самых богатых декоров. Декоративная штукатурка Venezia S напоминает музыку, отблески и великолепие лучших фресок Светлейшей Венеции.

Πολύτιμη, ισχυρή, μεγαλοπρεπής, μοναδική: Venezia S
είναι το λίκνο των αρχοντικών στόκων, πατρίδα των πλουσιότερων διακοσμήσεων. Ο διακοσμητικός στόκος Venezia S ανακαλεί τη συμφωνία, τις ανταύγειες και την αίγλη των πιο ποθητών νωπογραφιών της Serenissima.

Venezia S: فخمة وقوية، فاخرة، فريدة من نوعها
هي مهد الجص النبيل، بلد أغنى الزخارف. الجص الزخرفي Venezia S يثير السمفونية، والانعكاسات وروعة اللوحات الجدارية للسرنيرمية الأكثر رغبة فيها

名贵、权威、华丽、无与伦比: Venezia S
高品质灰泥的摇篮，盛产装饰品的故乡 Venezia S装饰灰泥唤醒了精彩绝伦的威尼斯共和国壁画中的乐章、沉思与辉煌。

VENEZIA S

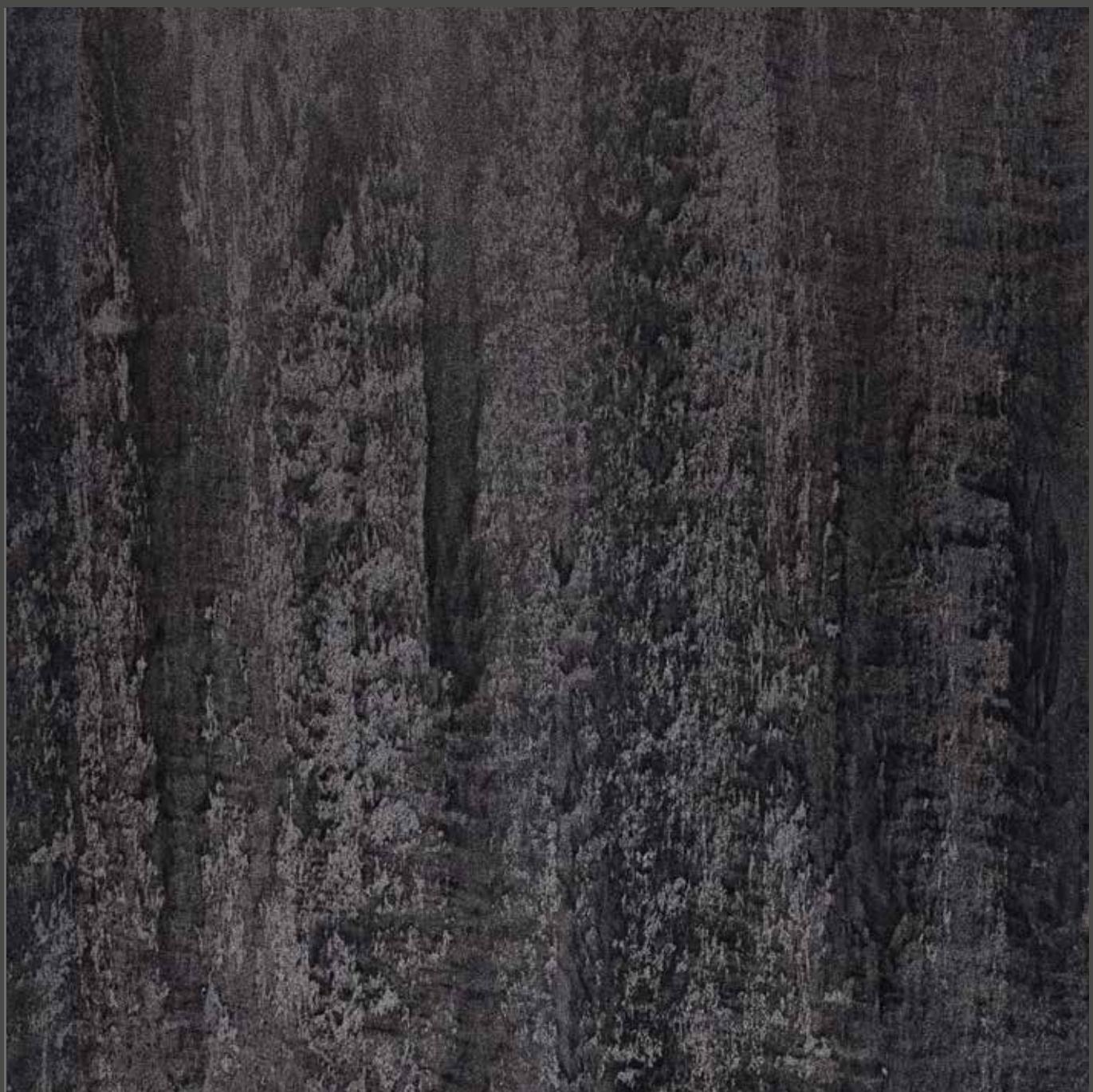


VE 15

Effetto Italian Classic (2 mani) / *Italian Classic Effect* (2 coats)

Products	Tools
1 VENEZIA S	Pollock Trowel
2 VENEZIA S	Pollock Trowel
3 ---	Pollock Trowel





VE 99

Effetto One Coat / One Coat Effect

Products

1
VENEZIA S

2

Tools

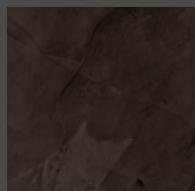
Magritte Roller



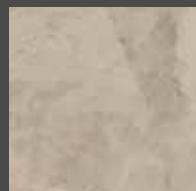
Pollock Trowel



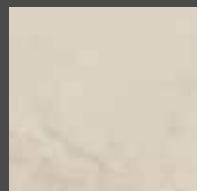
A disposizione anche in colore BIANCO, codice VE 00 - Also available in WHITE, code VE 00



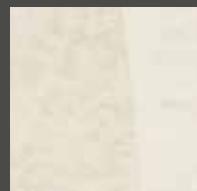
VE 74



VE 17



VE 18



VE 19



VE 20



VE 60



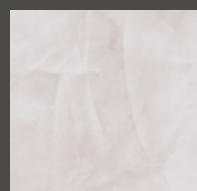
VE 71



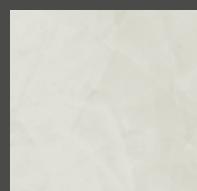
VE 72



VE 67



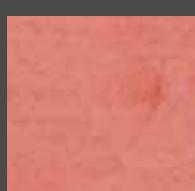
VE 64



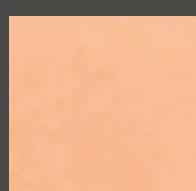
VE 63



VE 69



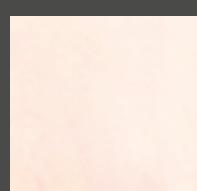
VE 49



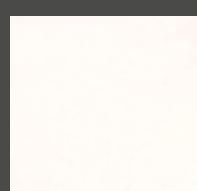
VE 54



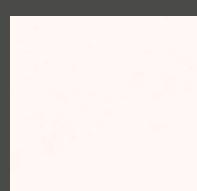
VE 55



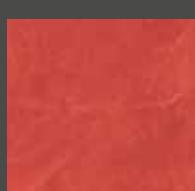
VE 47



VE 48



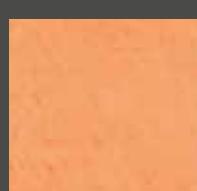
VE 44



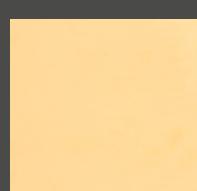
VE 85



VE 84



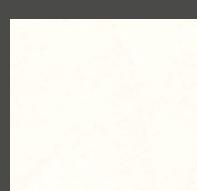
VE 53



VE 57



VE 58



VE 56



VE 73



VE 83



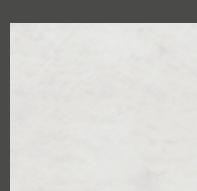
VE 75



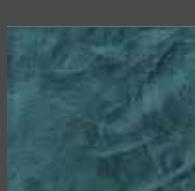
VE 76



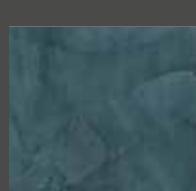
VE 10



VE 11



VE 87



VE 88



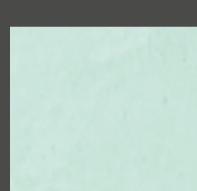
VE 86



VE 25



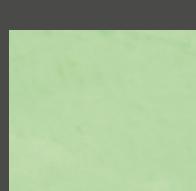
VE 26



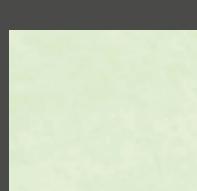
VE 27



VE 21



VE 22



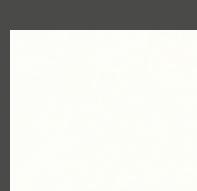
VE 23



VE 62



VE 59



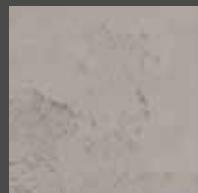
VE 28



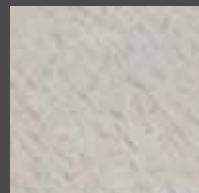
VE 99



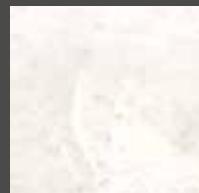
VE 09



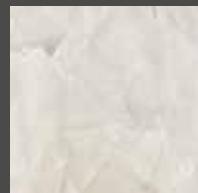
VE 13



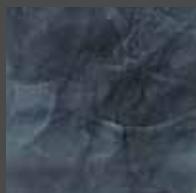
VE 14



VE 15



VE 68



VE 79



VE 80



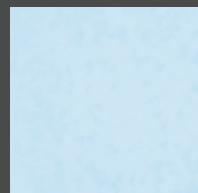
VE 81



VE 78



VE 77



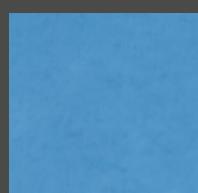
VE 35



VE 90



VE 89



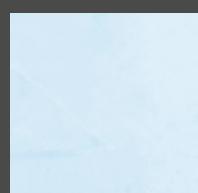
VE 33



VE 34



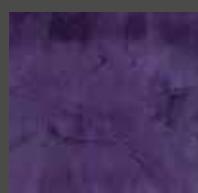
VE 38



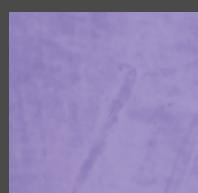
VE 39



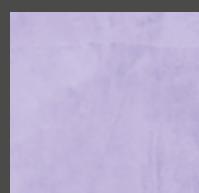
VE 94



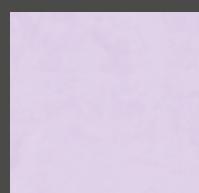
VE 93



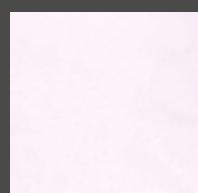
VE 29



VE 30



VE 31



VE 32



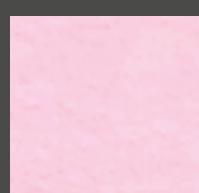
VE 92



VE 05



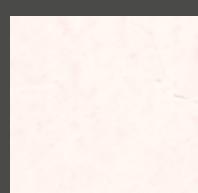
VE 06



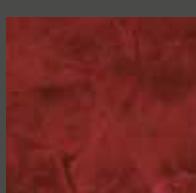
VE 03



VE 07



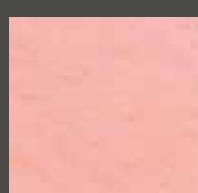
VE 52



VE 82



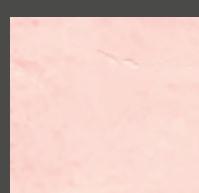
VE 01



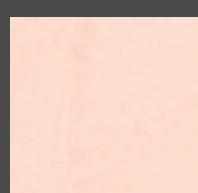
VE 42



VE 02



VE 43



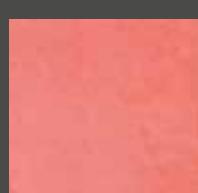
VE 46



VE 98



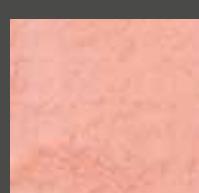
VE 97



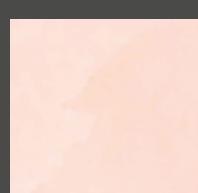
VE 41



VE 45



VE 50



VE 51

MODALITA' DI APPLICAZIONE. Preparazione Supporto: Venezia S richiede supporti perfettamente lisci. Applicare 1 mano Metro Fix (per stuccature applicare prima Metro Stucco oppure applicare ripetute mani di Venezia S). **Effetto Italian Classic** FASE 1: Applicare 1 mano di Venezia S preferibilmente liscia ed in strato sottile con Frattone Inox. FASE 2: Applicare 2° mano di Venezia S con Frattone Inox preferibilmente in strato sottile, fino ad ottenere una superficie perfettamente liscia ed omogenea. FASE 3: Dopo l'ultima rasatura, prima della completa essiccazione, lucidare con il frattone pulito fino ad ottenere il grado di lucidità desiderato. **Effetto One Coat** FASE 1: Applicare 1 mano abbondante di Venezia S con Rullo in senso verticale. FASE 2: Prima della completa essiccazione, lucidare con Frattone pulito, sempre in verticale, fino ad ottenere il grado di lucidità desiderato. **CARATTERISTICHE TECNICHE.** Destinazione: Interno - Stato Fisico: Pasta - Diluizione: Pronto all'uso - Resa su intonaco civile (2 mani): 1,1 m²/kg - **Essiccazione / Indurimento a 23°C:** Circa 2 ore - Attrezzatura: Frattone Inox Pollock, Rullo Magritte. *I tempi di essiccazione variano in funzione delle condizioni ambientali in cui si opera e dell'assorbimento del supporto. **Note tecniche:** Le tinte di cartella sono riproduzioni fotografiche ed hanno quindi valore indicativo. Per evitare differenze cromatiche, su un'unica superficie è consigliato utilizzare la stessa partita di prodotto. Per maggiori informazioni, consultare la documentazione tecnica online (www.metropolis-ivas.com). Le tinte di questa cartella sono ottenibili con Sistema Tintometrico.

APPLICATION PROCEDURE. Preparing the substrate: Venezia S requires perfectly smooth substrates. Apply a coat of Metro Fix (use Metro Stuc before if plastering is needed or repeated coats of Venezia S). **Italian Classic effect** PHASE 1: Apply a coat of Venezia S with a Stainless Steel Trowel preferably smooth and in a thin layer. PHASE 2: Apply a 2° coat of Venezia S with a Stainless Steel Trowel, preferably in a thin layer, until a perfectly smooth and even surface is obtained. PHASE 3: After the final skimming, before drying completely, polish with a clean Stainless Steel Trowel until the required level of brightness is obtained. **One Coat effect** PHASE 1: Apply a thick coat of Venezia S with a Roller, working vertically. PHASE 2: Before it has dried completely, polish with a clean Stainless Steel Trowel until the required level of brightness is obtained. **TECHNICAL SPECIFICATIONS.** Use: Indoors - **Physical state:** Paste - **Dilution:** Ready to use - **Coverage on two-coat plaster** (2 coats): 1.1 m²/kg - **Drying / Hardening time at 23° C:** Approximately 2 hours* - **Equipment:** Pollock Stainless Steel Trowel, Magritte Roller. - *Drying times may vary depending on environmental condition and on absorption of substrate. **Technical notes:** The colour cards are photographic reproductions and are therefore purely indicative. To avoid slight shade differences on a surface, we recommend using the same product batch. For further information, please refer to the on-line technical documents (www.metropolis-ivas.com). The shades on this colour card are obtained using a dye-meter system.

PROCEDIMIENTO DE APLICACIÓN. Preparación del soporte: **Venezia S** requiere soportes perfectamente lisos. Aplicar 1 capa de Metro Fix (por emplastes, aplicar antes Metro Stuc o varias capas de Venezia S). **Efecto Italian Classic FASE 1:** Aplicar 1 capa de Venezia S con una Llana Inox preferiblemente una capa muy fina. **FASE 2:** Aplicar 2^a capa de Venezia S con una Llana Inox preferiblemente en una capa muy fina, hasta obtener una superficie perfectamente lisa y homogénea. **FASE 3:** Despues de la última capa de enlucido, y antes de que se haya secado completamente, pulir la superficie con una Llana Inox limpia, hasta obtener el resultado deseado. **Efecto One Coat FASE 1:** Aplicar 1 capa abundante de Venezia S, con Rodillo en vertical. **FASE 2:** Antes de que se haya secado completamente, pulir con una Llana Inox limpia, siempre en vertical, hasta obtener el grado de brillantez deseado. **CARACTERÍSTICAS TÉCNICAS.** **Usos:** Interiores - **Estado físico:** Pasta - **Dilución:** Listo para su empleo - **Rendimiento sobre enfoscado de revoco** (2 capas): 1,1 m²/kg - **Secado / Endurecimiento a 23º C:** Aproximadamente 2 horas* - **Herramientas:** Llana Inox Pollock, Rodillo Magritte. *Los tiempos de secado varían en función de las condiciones ambientales en que se trabaja y de la absorción del soporte. **Notas técnicas:** Los tintes de la carta de colores son reproducciones fotográficas; por este motivo tienen un valor indicativo. Para evitar las leves diferencias cromáticas se recomienda utilizar el mismo lote de producto. Para más detalles consultar la documentación técnica disponible en línea (www.metropolis-ivas.com). Los tintes de esta carta de colores pueden obtenerse con el Sistema Tintométrico.

MODALITE D'APPLICATION. Préparation du Support: Venezia S requiert un support parfaitement lisse. Appliquer 1 couche de Metro Fix (pour stucages, appliquer précédemment Metro Stuc ou plusieurs couches de Venezia).**Effet Italian Classic** PHASE 1: Appliquer 1 couche de Venezia S avec la Taloche Inox, de préférence lisse et en couche fine. PHASE 2: Appliquer 2° couche de Venezia S avec la Taloche Inox, de préférence en couche fine, jusqu'à obtenir une surface parfaitement lisse et homogène. PHASE 3: Après le dernier lissage et avant le séchage complet, lustrer avec la Taloche Inox propre jusqu'à obtenir le degré de brillant voulu. **Effet One Coat** PHASE 1: Appliquer 1 couche abondante de Venezia S verticalement à l'aide du Rouleau. PHASE 2 : Avant le séchage complet, lustrer verticalement avec la Taloche Inox propre, jusqu'à ce que soit obtenu le degré de brillant voulu. **CARACTERISTIQUES TECHNIQUES.** Lieu d'application: Intérieur - État physique: Pâte - Dilution: Prêt à l'emploi - Rendement (2 couches): 2 m²/kg - Séchage / Durcissement à 23° C: Environ 2 heures* - Outillage: Taloche Inox Pollock. *Les temps de séchage varient en fonction des conditions environnementales dans lesquelles le travail est effectué et de l'épaisseur appliquée. **Notes techniques:** Les teintes des fiches sont des reproductions photographiques et ont donc une valeur indicative. Pour éviter les différences chromatiques, sur une unique surface, il est conseillé d'appliquer du produit du même lot. Pour plus d'informations consulter la documentation technique online (www.metropolis-ivas.com). Les teintes de cette fiche peuvent être obtenues avec le Système Teintométrique.

ANWENDUNG. Vorbereitung des Untergrunds: Venezia S benötigt perfekt glatte Untergründe. 1 Schicht Metro Fix auftragen (für Verkittungen zuerst Metro Stuc oder mehrere Schichten Venezia S auftragen). **Effekt Italian Classic** PHASE 1: 1 Schicht Venezia S vorzugsweise glatt und dünn schichtig mit Edelstahlkelle auftragen. PHASE 2: Eine 2. Schicht Venezia S mit Edelstahlkelle vorzugsweise dünn schichtig auftragen bis eine perfekt glatte, homogene Oberfläche erzielt wurde. PHASE 3: Nach dem letzten Glätten und vor dem vollständigen Austrocknen, mit einer sauberen Edelstahlkelle bearbeiten, bis die gewünschte Glanzstufe erreicht ist. **Effekt One Coat** PHASE 1: Eine dicke Schicht Venezia S mit der Rolle in senkrechter Richtung auftragen. PHASE 2: Vor der vollständigen Trocknung mit einer sauberer-Edelstahlkelle immer in senkrechter Richtung den Anstrich glätten, bis die gewünschte Glanzstufe erreicht ist. **TECHNISCHE EIGENSCHAFTEN.** Bestimmung: Innenbereich - Konsistenz: Paste - Verdünnung: Gebrauchsfertig - Ertrag auf Innenputz: (2 Schichten): 1,1 m²/kg - Trocknung / Erhärting bei 23°C: 2 Stunden* - Werkzeug: Edelstahlkelle Pollock. Rolle Magritte. *Die Trockenzeiten variieren je nach den Umgebungsbedingungen, unter denen gearbeitet wird und der Absorption des Untergrunds. **Technische Hinweise:** Die Farben der Farbmusterkarte sind fotografische Darstellungen und sind somit Richtwerte. Um Farbunterschiede zu vermeiden, sollte auf einer durchgehenden Oberfläche die gleiche Produktpartie verwendet werden. Für weitere Informationen, lesen Sie bitte die technische Dokumentation online (www.metropolisivas.com). Die hier dargestellten Farbtöne können mit Farbmischanlage hergestellt werden.

SPOSÓB NAKŁADANIA. Przygotowanie powierzchni: masę Venezia S należy nakładać na idealnie gładkie powierzchnie. Nalożyć 1 warstwę masy Metro Fix (w przypadku potrzeby zaszpachlowania nanieść najpierw Metro Stuc lub kilka warstw masy Venezia S). **Efekt Italian Classic** ETAP 1: Za pomocą pacy metalowej nalożyć jedną gładką i cienką warstwę masy Venezia S. ETAP 2: Za pomocą pacy metalowej nałożyć drugą cienką, gładką warstwę, aż do uzyskania efektu idealnie gładkiej i jednorodnej powierzchni. ETAP 3: Po ostatnim wyrównaniu powierzchni, przed całkowitym wyschnięciem, wypolerować za pomocą oczyszczonej pacy metalowej, aż do uzyskania pożądanego stopnia polysku. **Efekt One Coat** ETAP 1: Ruchami pionowymi obficie nanieść 1 warstwę Venezia S za pomocą wałka. ETAP 2: Przed całkowitym wyschnięciem pionowymi ruchami wypolerować za pomocą oczyszczonej pacy metalowej, aż do uzyskania pożąданego stopnia polysku. **WŁAŚCIWOŚCI TECHNICZNE.** Przeznaczenie: do wnętrz - Konsystencja: Pasta - Rozcieńczanie: Produkt gotowy do użycia - Wydajność na tynku trójwarstwowym (2 warstwy): $1,1 \text{ m}^2/\text{kg}$ - Schniecie/ utwardzanie przy 23°C : około 2 godziny - Narzędzia: paca metalowa Pollock, walek Magritte. "Czas schnięcia może być inny w zależności od warunków prowadzenia prac i stopnia wchłaniania podkładu. Uwagi techniczne: Kolory na wzorniku są fotograficznym przedstawieniem kolorów rzeczywistych, są zatem informacją orientacyjną. By uniknąć różnic w odcienniach, na jednej powierzchni należy stosować produkty pochodzące z jednej partii produkcyjnej. Więcej informacji znaleźć można w dokumentacji technicznej dostępnej online (www.metropolis-ivas.com). Odcienie zgodne ze wzornikiem uzyskiwane są dzięki systemowi mieszanina farb.

СПОСОБ ПРИМЕНЕНИЯ. Подготовка поверхности: Venezia S наносится на абсолютно гладкую основу. Нанести 1 слой Metro Fix (для оштукатуривания сначала нанести Metro Stuc или нанести несколько слоев Venezia S). Эффект Italian Classic ФАЗА 1: Нанести 1-й, предпочтительно гладкий и тонкий слой Venezia S шпателем из нержавеющей стали. ФАЗА 2: Нанести 2-й, предпочтительно тонкий слой Venezia S шпателем из нержавеющей стали для получения гладкой и равномерной отделки. ФАЗА 3: После последнего выравнивания, пока поверхность не высохла полностью, отполируйте ее шпателем из нержавеющей стали для получения необходимого уровня блеска. Эффект One Coat ФАЗА 1: Нанести 1-й обильный слой Venezia S валиком вертикальными движениями. ФАЗА 2: Пока поверхность не высохла полностью, отполируйте ее чистым шпателем из нержавеющей стали, вертикальными движениями, для получения необходимого уровня блеска. **ТЕХНИЧЕСКИЕ ХАРАКТЕРИСТИКИ.** Предназначение: Для внутренних работ - Физическое состояние: Паста - Разведение: Готова к использованию - Расход для двухслойной штукатурки (2 слоя): 1,1 м²/кг - Высыхание / Схватывание при 23 °C: Приблизительно 2 часа* - Инструмент: Шпатель из нержавеющей стали Pollock, валик Magritte. *Время высыхания зависит от условий окружающей среды и от впитывающей способности поверхности. Технические примечания: Краски из таблицы – это фотографии с оригинала, поэтому они представлены исключительно в справочных целях. Во избежание цветовых различий рекомендуется использовать одну и ту же порцию продукта на всей площине поверхности. Для получения более подробной информации, рекомендаций и условий применения руководствоваться технической документацией на сайте (www.metropolis-ivs.com). Краски из этой таблицы можно получить при помощи цветометрической системы.

ΤΡΟΠΟΣ ΕΦΑΡΜΟΓΗΣ. Προετοιμασία υποστρώματος: Ο Venezia S απαιτεί τελείως λεία υποστρώματα. Εφαρμόστε 1 χέρι Metro Fix (για στοκαρίσματα εφαρμόστε πρώτα Metro Stuc ή εφαρμόστε επαναλαμβανόμενα χέρια Venezia S). **Εφέ Italian Classic ΦΑΣΗ 1:** Εφαρμόστε 1 χέρι Venezia S κατά προτίμηση στρωτό και λεπτού στρώματος με σπάτουλα Inox. **ΦΑΣΗ 2:** Εφαρμόστε το 2^ο χέρι του Venezia S με σπάτουλα Inox κατά προτίμηση λεπτού στρώματος, μέχρι να επιτυχείτε μία τελείως λεία και ομοιογενής επιφάνεια. **ΦΑΣΗ 3:** Μετά την τελευταία εξομάλυνση, πριν το πλήρες στέγνωμα, στιλβώστε με καθαρή σπάτουλα Inox μέχρι να επιτυχείτε ο επιτυμητός βαθμός στιλπνότητας. **Εφέ One Coat ΦΑΣΗ 1:** Εφαρμόστε 1 όφθιμο χέρι Venezia S με ρολό καθέτως. **ΦΑΣΗ 2:** Πριν το πλήρες στέγνωμα, στιλβώστε με καθαρή σπάτουλα Inox, πάντα καθέτως, μέχρι να επιτυχείτε ο επιτυμητός βαθμός στιλπνότητας. **ΤΕΧΝΙΚΑ ΧΑΡΑΚΤΗΡΙΣΤΙΚΑ.** **Προορισμός:** Εσωτερική χρήση- **Φυσική Κατάσταση:** Πάστα - **Αραιώσων:** Έτοιμος για χρήση - **Απόδοση σε κονίαμα γύψου** (2 χέρια): 1,1 m²/kg - **Στέγνωμα / Σκλήρυνση στους 23 °C:** Περίπου 2 ώρες - **Εξοπλισμός:** Σπάτουλα Inox Pollock, ρολό Magritte. *Οι χρόνοι στέγνωματος μεταβάλλονται σε συνάρτηση με τις περιβαλλοντικές συνθήκες στις οποίες εργάζεσται και την απορροφητικότητα του υποστρώματος. **Τεχνικές σημειώσεις:** Τα χρώματα της καρτέλας είναι φωτογραφικές αναπαραγώγες και κατ' επέκταση έχουν ενδιεκτική σημασία. Για την αποτοπή χρωματικών διαφορών, σε μία ενία επιφάνεια συνιστάται να χρησιμοποιείται η ίδια παρίτη προϊόντος. Για περισσότερες πληροφορίες, συμβουλευτείτε την τεχνική τεκμηρίωση online (www.metropolis-ivas.com). Τα χρώματα αυτού του φακέλου επιτυγχάνονται με Χρωματομετρικό Σύστημα.

Venezia S طريقة الاستخدام. تجيئ السطح: يتطلب Metro Fix (ضع أولاً Metro Stuc للجصيس أو استخدم طبقات متناثلة من Venezia). تأثير كلاسيكي إيطالي "Italian Classic": استخدم طبقة واحدة من المثبت Venezia S: يفضل على سطح أملس وبطقة رقيقة من الفولاذ المقاوم للصدأ. المرحلة 2: استخدم طبقة ثانية من Venezia S: يوازن طبقة مالح من الفولاذ المقاوم للصدأ، يفضل بطقة رقيقة، إلى أن يتم الحصول على سطح أملس ومتجانس تماماً. المرحلة 3: بعد القشط الأخير قبل التجفيف الكامل، مع بساطة مالح من الفولاذ المقاوم للصدأ نظيفاً إلى أن يتم الحصول على درجة اللمعان المطلوبة. تأثير الطلاء الواحد "One Coat": المرحلة 1: استخدم طبقة واحدة كثيفة من Venezia S بواسطة Venezia S. المرحلة 2: قبل التجفيف الكامل، بلع بساطة مالح من الفولاذ المقاوم للصدأ نظيف، داعماً باتجاه رأسى، إلى أن يتم الحصول على درجة اللمعان المطلوبة. المواصفات الفنية. موضع الاستخدام: السطح الداخلي - الأداء على البصق العادي (طبقتين: 1,1 كجم/م²) - التجفيف: جاهز للاستعمال - التخفيض: حوالي 23 درجة مئوية: حوالي ساعتين - المعدات: مالح من الفولاذ المقاوم للصدأ Pollock Magritte، فرشاة الأسطوانية. تفاوت بدء عمليات التجفيف تبعاً للظروف البيئية التي يتم فيها تنفيذ العمل ولامتصاص السطح. ملاحظات فنية: تعتبر صبغات التلوين المبنية نسخ فوتوغرافية وبالتالي لها قيمة إرشادية. لتجنب الاختلاف اللوني على نفس السطح، ينصح باستخدام نفس النوعية من المنتج. مزيد من المعلومات، يرجى الرجوع إلى الوثائق الفنية المنشورة عبر الإنترنت على موقع (www.metropolis-ivas.com).

施工指南。基材的准备：Venezia S 要求基面完全光滑。涂刷一道Metro Fix（若需抹灰，先刷一道Metro Stuc或重复涂刷多道Venezia S）。经典意大利（Italian Classic）效果 第一步：用不锈钢抹刀涂刷一道Venezia S，最好平滑且涂层较薄。第二步：用不锈钢抹刀涂刷第二道Venezia S，最好涂层较薄，直到表面完全均匀平滑。第三步：最终找平后，在完全干燥前，用干净的不锈钢抹刀进行磨光，直到获得所需的光泽。单涂层（One Coat）效果 第一步：用辊沿纵向涂刷一道足量的Venezia S。第二步：在完全干燥前，用干净的不锈钢抹刀始终沿横向进行磨光，直到获得所需的光泽。技术参数。用途：室内——物理状态：胶糊——稀释：直接使用——民用建筑抹灰用量（两道）： $1.1 \text{ m}^2/\text{kg}$ ——下的干燥/硬化时间：约2小时——工具：Pollock不锈钢抹刀、Magritte辊。*干燥时间根据施工环境和基底的吸收性会有所变化。技术备忘：色版为照片印刷，仅供参考。为避免颜色差异，建议在同一区域使用同一批次的产品。更多信息请参阅在线技术资料 (www.metropolis-ivas.com)。此色版可由调色系统取得

IVAS INDUSTRIA VERNICI S.P.A. - Via Bellaria, 40 - 47030 San Mauro Pascoli (FC) Italy
tel. +39 0541 815811 - fax. + 39 0541 815815 - www.metropolis-ivas.com



 Company with quality management system certified UNI EN ISO 9001