

MATERIA URBANA

METROPOLIS[®]

URBAN EFFECTS

by IVAS

BRONX 1

Spatolato Sbrecciato Graffiti - Chipped Trowelled Graffiti Effect



MF 01 + IP 025 + SC 00



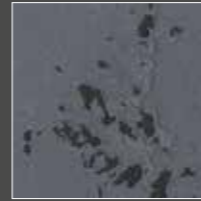
MF 02 + SC 08



MF 02 + SC 05



MF 02 + SC 06



MF 02 + SC 03



MF 02 + SC 01



MF 02 + SC 02



MF 02 + SC 04



MF 02 + SC 07

BRONX 2

Spatolato Sbrecciato Poster - Chipped Trowelled Poster Effect



MF 01 + SC 00 + SC 01



MF01 + SC 08



MF 01 + SC 05



MF 01 + SC 06



MF 01 + SC 01



MF 01 + SC 02



MF 01 + SC 07



MF 01 + SC 04



MF 01 + SC 03



Ruvido, violento, pericoloso, puro: Bronx

È il "ghetto" per eccellenza, il luogo in cui la cruda realtà incontra l'epica. L'effetto Bronx ricrea il fascino della periferia e la ruvidezza dei suoi vicoli malconci, trasformando ogni parete in una scenografia di Scorsese. Rivestimento materico acril-silossanico a spessore, idrorepellente, finito con pitture decorative traspiranti, lavabili, all'acqua. Per interno.

Rough, violent, dangerous, pure: The Bronx

is the original ghetto. It is where the crude facts meet the epic. The Bronx effect recreates the fascination of the suburbs and the ruggedness of its battered streets, transforming every wall into a Scorsese's scenery. Thick acrylic-siloxane textured coating, water repellent, finished with decorative breathable, washable, water-based paints. For interior use.

Rudo, violento, peligroso, puro: Bronx

es el "gueto" por excelencia, un lugar en el que la cruda realidad da la mano a lo épico. El efecto Bronx recrea el atractivo de los suburbios y la rudeza de sus callejones descuidados, transformando las paredes en una escenografía de Scorsese. Revestimiento de material acrílico-siloxano, repelente al agua, grueso, acabado con pinturas decorativas a base de agua, transpirantes y lavables. Para uso interno.

Rugueux, violent, dangereux, pur: Le Bronx

est le « ghetto » par excellence, le lieu où la réalité crue rencontre l'épique. L'effet Bronx recrée le charme mystérieux du quartier et la rugosité des ses rues délabrées, en transformant chaque mur en une scène d'un film de Scorsese. Revêtement matérique acryl-siloxanique épais, hydrofuge, fini avec peintures décoratives transpirantes, lavables, à l'eau. Pour intérieur.

Rau, heftig, gefährlich, rein: Bronx

ist das sprichwörtliche "Ghetto", ein Ort, wo die bittere Wirklichkeit auf die Epik trifft. Der Bronx-Effekt bildet die Faszination des Vorortmilieus und die Rauigkeit der lädierten Gassen nach und verwandelt jede Wand in ein Bühnenbild von Scorsese. Dickschichtige, plastische, wasserabstoßende Acryl-Siloxanfarbe, Deckanstrich mit dekorativen, atmungsaktiven, waschbaren Farben auf Wasserbasis. Für den Innenbereich.

Szorstki, agresywny, niebezpieczny, czysty: Bronx

To prawdziwe getto w amerykańskim stylu. Miejsce, w którym twarda rzeczywistość styka się z tym, co epickie. Efekt Bronx to powrót na miejskie peryferia, do szorstkości miejskich zaułków. Każda ściana z efektem Bronx jest jak scenografia z filmu Martina Scorsese. Powłoka strukturalna akrylowo-siloksanowa, hydrofobowa, wykończona oddychającymi, zmywalnymi farbami dekoracyjnymi na bazie wody. Przeznaczona do wnętrz.

Шероховатый, жестокий, опасный, чистый: Bronx

это самое настоящее «гетто», где суровая реальность смешивается с легендой. Эффект Bronx воссоздает очарование пригородов и шероховатость их потрепанных переулков, превращая каждую стену в декорацию для фильма Скорсезе. Плотное, водоотталкивающее, акрил-силоксановое покрытие для плотного покрытия, отделки декоративными, пропускающими воздух, моющимися красками на водной основе. Для внутренних работ.

Άγριο, βίαιο, επικίνδυνο, αγνό: Bronx

Το Bronx είναι το αυθεντικό γκέτο, εκεί όπου η γυμνή αλήθεια συναντά το έπος. Το εφέ Bronx αναπαράγει τη γοητεία της γειτονιάς και την αγριότητα των κακοποιημένων δρόμων της, μεταμορφώνοντας κάθε τοίχο σε σκηνικό από ταινία του Scorsese. Παχύρρευστο ακρυλικό-σιλοξανικό πληρωτικό υλικό νερού για ανάγλυφα φινιρίσματα, με υδροαπωθητικό και πλεονέμενο φινιρίσμα. Για εσωτερική χρήση.

Bronx: خشن، عنيف، خطير، نقي

إنه الـ "غيتو" بامتياز، المكان الذي يلتقي به الواقع القاسي مع الملحة. يعيد تأثير "Bronx" خلق سحر الضواحي وخشونة أزقتها المحطمة، مما يحول كل جدار إلى سينوغرافيا مسرحية لسكويرسيزي. طلاء سميك من مادة الأكرليك-السيلوكسان، طارد للرطوبة، تم تشطيبه بهدانات زخرقية ذات مسامات، قابل للغسل، من أصل مائي. للاستخدام الداخلي.

粗犷，暴力，危险，纯粹: Bronx

它是典型的“贫民窟”，是残酷现实与史诗相遇的地方。Bronx效果再现了荒凉郊区的魅力和破败街巷的粗糙感，将每堵墙面都变成了斯科塞斯的配景。厚实，防水的丙烯酸 - 硅氧烷材料涂层，涂有透气并耐水洗的水基涂料。适合室内使用。



ITALIANO

MODALITA' DI APPLICAZIONE. Preparazione Supporto: Pulire il supporto ed eliminare eventuali grosse asperità con una mano di M. Factor a rasare. Applicare 1 mano di fissativo all'acqua Metro Fix. **Bronx 1** FASE 1: Applicare 1 mano uniforme di M. Factor con Frattone Pollock e tamponare con Spugna Dali in modo da rendere la superficie sbrecciata. Dopo 10'-15' lisciare con Frattone Pollock. FASE 2: Applicare in maniera disomogenea Acqua.Dolce con Pennello Klimt. FASE 3: Applicare con Frattone Pollock 1 mano disomogenea di Soul Cement, lasciando "a vista" porzioni della prima mano. Per ottenere un effetto più luminoso, applicare su asciutto una 2° mano disomogenea di Soul Cement. **Bronx 2** FASE 1: Applicare con Frattone Pollock 1 mano omogenea di M. Factor e su fresco tamponare la superficie con Spugna Dali. FASE 2: Applicare frammenti di stampe utilizzando Soul Cement con Frattone Pollock e lavorare il prodotto in maniera disomogenea lasciando a vista porzioni della precedente mano di M. Factor. e delle immagini stesse. Per un effetto più luminoso applicare una 2° mano di Soul Cement in colore diverso. **CARATTERISTICHE TECNICHE. Diluizione:** M.Factor e Soul Cement: pronti all'uso; Acqua.Dolce: 20% con acqua - **Resa:** M.Factor:0,8m²/kg Soul Cement: 1,5 m²/kg; Acqua.Dolce: 14 m²/l - **Attrezzatura:** Frattone Inox Pollock - Spugna Marina Dali.

ENGLISH

APPLICATION PROCEDURE. Preparing the substrate: Clean the substrate and use M.Factor to correct any unevenness. Apply 1 coat of Metro Fix water-based fixative. **Bronx 1** PHASE 1: Apply 1 even coat of M. Factor with a Stainless Steel Pollock Trowel and tamp with a Dali Sponge to obtain the desired tactile effect. After 10'-15' smooth with a Pollock Trowel. PHASE 2: Apply Acqua.Dolce unevenly using a Klimt Glazing Brush. PHASE 3: Apply 1 uneven coat of Soul Cement with a Pollock Trowel, leaving visible portions of colour from the previous coat. For a brighter effect, apply a 2nd uneven coat of Soul Cement. **Bronx 2** PHASE 1: Apply 1 even coat of M.Factor with a Pollock Trowel, while still wet tamp with a Dali Sponge. PHASE 2: Glue scraps of magazines and posters using Soul Cement unevenly and a Pollock Trowel leaving visible portions of the previous coat and the prints themselves. For a brighter effect apply a 2nd coat of Soul Cement in a different color. **TECHNICAL SPECIFICATIONS. Dilution:** M.Factor and Soul Cement: Ready to use; Acqua.Dolce: 20% with water. - **Coverage:** M.Factor:0.8 m²/kg Soul Cement:1.5 m²/kg; Acqua.Dolce: 14 m²/l - **Equipment:** Stainless Steel Pollock Trowel, Marina Dali Sponge.

ESPAÑOL

PROCEDIMIENTO DE APLICACIÓN. Preparación del soporte: Limpiar el soporte y, si hay asperezas de considerable importancia, eliminarlas con 1 capa de M. Factor. Aplicar una capa de fijador al agua Metro Fix. **Bronx 1** FASE 1: Aplicar 1 capa uniforme de M. Factor con una Llana Inox Pollock y con el producto fresco crear el efecto final tocando la superficie con la Esponja Dali. Tras 10'-15' uniformar con Llana Inox Pollock. FASE 2: En seco, aplicar de modo no homogéneo Acqua.Dolce con Brocha Veladura Klimt. FASE 3: Aplicar con Llana Inox Pollock 1 capa no homogénea de Soul Cement, dejando a la vista porciones de la primera capa. Para obtener un efecto más luminoso, aplicar sobre seco una 2a capa no homogénea de Soul Cement. **Bronx 2** FASE 1: Aplicar con Llana Inox Pollock 1 capa homogénea de M. Factor y aún fresco tocar la superficie con Esponja Dali. FASE 2: Aplicar impresiones utilizando Soul Cement con Llana Inox Pollock trabajando el producto de manera no homogénea dejando a la vista porciones de la capa de M. Factor y las propias impresiones. Para un efecto más luminoso aplicar una 2a capa de Soul Cement de otro color. **CARACTERÍSTICAS TÉCNICAS. Dilución:** M.Factor y Soul Cement: Listos para su empleo; Acqua.Dolce: 20% con agua - **Rendimiento:** M.Factor 0,8 m²/kg Soul Cement: 1,5 m²/kg; Acqua.Dolce: 14 m²/l - **Herramientas:** Llana Inox Pollock, Esponja Marina Dali.

FRANÇAIS

MODALITÉS D'APPLICATION. Préparation du support: nettoyer le support et éliminer les éventuelles grosses aspérités avec une couche de M. Factor à lisser. Appliquer 1 couche de fixatif à l'eau Metro Fix. **Bronx 1.** PHASE 1 : appliquer 1 couche uniforme de M. Factor à la Taloche Pollock et tamponner avec l'Éponge Dali de façon à créer des brisures sur la surface (éventuellement avec la Taloche Pollock). Au bout de 10-15 minutes, lisser avec la Taloche Pollock. PHASE 2 : appliquer de manière non homogène Acqua.Dolce au Pinceau Klimt. PHASE 3 : appliquer à la Taloche Pollock 1 couche non homogène de Soul Cement, en laissant apparentes des portions de la première couche. Pour obtenir un effet plus lumineux, appliquer sur surface sèche une deuxième couche non homogène de Soul Cement. **Bronx 2.** PHASE 1 : appliquer à la Taloche Pollock 1 couche homogène de M. Factor et, sur surface fraîche, tamponner avec l'Éponge Dali (ou éventuellement avec la Taloche Pollock). PHASE 2 : appliquer des fragments d'images en utilisant Soul Cement à la Taloche Pollock et travailler le produit de manière non homogène en laissant apparentes des portions de la précédente couche de M. Factor et des images. Pour obtenir un effet plus lumineux, appliquer une deuxième couche de Soul Cement d'une couleur différente. **CARACTÉRISTIQUES TECHNIQUES. Dilution :** M. Factor et Soul Cement : prêts à l'emploi ; Acqua.Dolce : 20% d'eau - **Rendement :** M. Factor 0,8 m²/kg ; Soul Cement : 1,5 m²/kg ; Acqua.Dolce : 14 m²/l - **Accessoires :** Taloche Inox Pollock - Éponge Marine Dali.

DEUTSCH

ANWENDUNG. Vorbereitung des Untergrunds: Den Untergrund reinigen und eventuelle größere Unebenheiten mit einer Schicht M. Factor Ausgleichsputz beseitigen. 1 Mal Fixiermittel auf Wasserbasis Metro Fix auftragen. **Bronx 1** PHASE 1: 1 Schicht M. Factor gleichmäßig mit Pollock-Kelle auftragen und mit Schwamm Dali abtupfen oder die Pollock-Kelle verwenden, um eine gebrochene Oberfläche herzustellen. Nach 10-15 Min. mit der Pollock-Kelle glätten. PHASE 2: Mit dem Pinsel Klimt ungleichmäßig Acqua.Dolce auftragen. PHASE 3: Mit der Pollock-Kelle 1 ungleichmäßige Schicht Soul Cement auftragen und dabei stellenweise die vorher aufgetragene Schicht frei lassen. Um einen helleren Effekt zu erzielen, nach dem Trocknen eine 2. ungleichmäßige Schicht Soul Cement auftragen. **Bronx 2** PHASE 1: Mit der Pollock-Kelle 1 gleichmäßige Schicht M. Factor auftragen und die noch frische Oberfläche mit dem Schwamm Dali abtupfen (oder die Pollock-Kelle dazu verwenden) PHASE 2: Stücke von Gedrucktem unter Verwendung von Soul Cement und Pollock-Kelle auftragen und das Produkt ungleichmäßig so bearbeiten, dass stellenweise die vorher aufgetragene Schicht M. Factor und die gedruckten Bilder teilweise zu sehen sind. Um einen helleren Effekt zu erzielen, eine 2. Schicht Soul Cement in einer anderen Farbe auftragen. **TECHNISCHE EIGENSCHAFTEN. Verdünnung:** M.Factor und Soul Cement: gebrauchsbereit; Acqua.Dolce: 20% mit Wasser - **Ergiebigkeit:** M.Factor 0.8 m²/kg; Soul Cement: 1.5 m²/kg; Acqua.Dolce: 14 m²/l - **Werkzeug:** Edelstahlkelle Pollock - Naturschwamm Dali.

POLSKI

SPOSÓB NAKŁADANIA. Przygotowanie podkładu: Oczyszczyć podkład i pokryć ewentualne większe nierówności powierzchni wyrównując jedną wyrównującą warstwę M.Factor. Nanieść jedną warstwę masy wiążącej na bazie wody Metro Fix. **Bronx 1** KROK 1: Za pomocą pacy metalowej Pollock równomiernie nanieść jedną warstwę M. Factor, a następnie nierównomiernie rozprowadzić Gąbką Dali (lub pacą Pollock), by uzyskać efekt nierówności na ścianie. Po 10 - 15 min. wyrównać pacą Pollock. KROK 2: Za pomocą pędzla Klimt nierównomiernie nanieść farbę Acqua.Dolce. KROK 3: Pacą Pollock nierównomiernie nanieść jedną warstwę Soul Cement tak, by fragmenty wcześniej naniesionej farby pozostały wciąż widoczne. By uzyskać bardziej rozświetlony efekt, po wysuszeniu nierównomiernie nanieść drugą warstwę Soul Cement. **Bronx 2** KROK 1: Pacą Pollock równomiernie nanieść jedną warstwę M. Factor, a następnie na świeżą powierzchnię nanieść fakturę dociskając gąbką Dali (lub pacą Pollock) KROK 2: Pacą Pollock przy pomocy Soul Cement nanieść na powierzchnię ściany fragmenty gazet i nierównomiernie rozprowadzić wcześniej naniesioną warstwę, pozostawiając na widoku fragmenty warstwy spodniej M. Factor i fragmenty gazet. Dla uzyskania efektu większego rozświetlenia nanieść drugą warstwę Soul Cement w innym kolorze. **WŁAŚCIWOŚCI TECHNICZNE Rozcieńczenie:** M.Factor i Soul Cement: produkty gotowe do użycia; Acqua.Dolce: 20% z wodą - **Wydajność:** M.Factor 0,8 m2/kg; Soul Cement: 1,5 m2/kg; Acqua.Dolce: 14 m2/l - **Narzędzia:** paca metalowa Pollock - gąbka naturalna Dali.

РУССКИЙ

СПОСОБ ПРИМЕНЕНИЯ. Подготовка поверхности: Почистить основание и удалить возможные значительные неровности, нанеся для выравнивания один слой M. Factor. Нанести 1 слой герметика на водной основе Metro Fix. **Bronx 1** ФАЗА 1: Нанести 1 равномерный слой M. Factor шпателем-кельмой Pollock и обработать губкой Dali, чтобы создать шероховатости на поверхности (это можно сделать и шпателем-кельмой Pollock). Через 10'-15' разровнять шпателем-кельмой Pollock. ФАЗА 2: Неравномерно нанести Acqua.Dolce кистью Klimt. ФАЗА 3: Нанести шпателем-кельмой Pollock 1 неравномерный слой Soul Cement, оставив на виду участки первого слоя. Для получения более яркого эффекта на сухую поверхность неравномерно нанести 2ой слой Soul Cement. **Bronx 2** ФАЗА 1: Нанести шпателем-кельмой Pollock 1 равномерный слой M. Factor и обработать свеженанесенный слой губкой Dali. (это можно сделать и шпателем-кельмой Pollock) ФАЗА 2: Нанести фрагменты изображений, используя Soul Cement шпателем-кельмой Pollock, и нанести продукт неоднородно, оставив на виду участки предыдущего слоя M. Factor и изображений. Для получения более яркого эффекта нанести 2ой слой Soul Cement другого цвета. **ТЕХНИЧЕСКИЕ ХАРАКТЕРИСТИКИ. Разведение:** M.Factor и Soul Cement: готовы к применению; Acqua.Dolce: развести водой на 20% - **Расход:** M.Factor 0.8 m2/kg; Soul Cement: 1.5 m²/kg; Acqua.Dolce: 14 m²/l - **Инструмент:** Шпатель-кельма из нержавеющей стали Pollock - Морская губка Dali.

ΕΛΛΗΝΙΚΑ

ΤΡΟΠΟΣ ΕΦΑΡΜΟΓΗΣ. Προετοιμασία υποστρώματος: Καθαρίστε το υπόστρωμα και εξομαλύνετε τυχόν ανωμαλίες με ένα χέρι M. Factor. Εφαρμόστε 1 χέρι βερνίκι νερού Metro Fix. **Bronx 1** ΦΑΣΗ 1: Εφαρμόστε ένα ομοιόμορφο χέρι M. Factor με σπάτουλα Pollock και ταμπονάρτε με σφουγγάρι Dali ώστε να δώσετε στην επιφάνεια πελεκημένη υφή (ή με το ίδιο το Pollock). Μετά από 10-15 λεπτά, λειάνετε με σπάτουλα Pollock. ΦΑΣΗ 2: Εφαρμόστε το Acqua.Dolce με ανομοιογενή τρόπο χρησιμοποιώντας πινέλο Klimt. ΦΑΣΗ 3: Εφαρμόστε με σπάτουλα Pollock 1 ανομοιογενές χέρι Soul Cement, αφήνοντας να φαίνονται από μέσα τμήματα του πρώτου χεριού. Για πιο φωτεινό αποτέλεσμα, όταν στεγνώσει, εφαρμόστε ένα δεύτερο χέρι Soul Cement. **Bronx 2** ΦΑΣΗ 1: Εφαρμόστε με σπάτουλα Pollock 1 ανομοιογενές χέρι M. Factor, και πριν στεγνώσει, ταμπονάρτε την επιφάνεια με σφουγγάρι Dali. (ή με το Pollock) ΦΑΣΗ 2: Εφαρμόστε θραύσματα εκτυπωμάτων χρησιμοποιώντας το Soul Cement με σπάτουλα Pollock και δουλέψτε το προϊόν με ανομοιογενή τρόπο, έτσι ώστε να φαίνονται τμήματα του προηγούμενου χεριού M. Factor και των εικόνων. Για πιο φωτεινό αποτέλεσμα, εφαρμόστε ένα δεύτερο χέρι Soul Cement σε διαφορετικό χρώμα. **ΤΕΧΝΙΚΑ ΧΑΡΑΚΤΗΡΙΣΤΙΚΑ. Αραίωση:** M.Factor και Soul Cement: έτοιμα για χρήση. Acqua.Dolce: 20% με νερό - **Απόδοση:** M.Factor 0,8 m²/kg. Soul Cement: 1,5 m²/kg. Acqua.Dolce: 14 m²/l - **Εξοπλισμός:** Σπάτουλα Inox Pollock - Θαλασσινό Σφουγγάρι Dali.

العربية

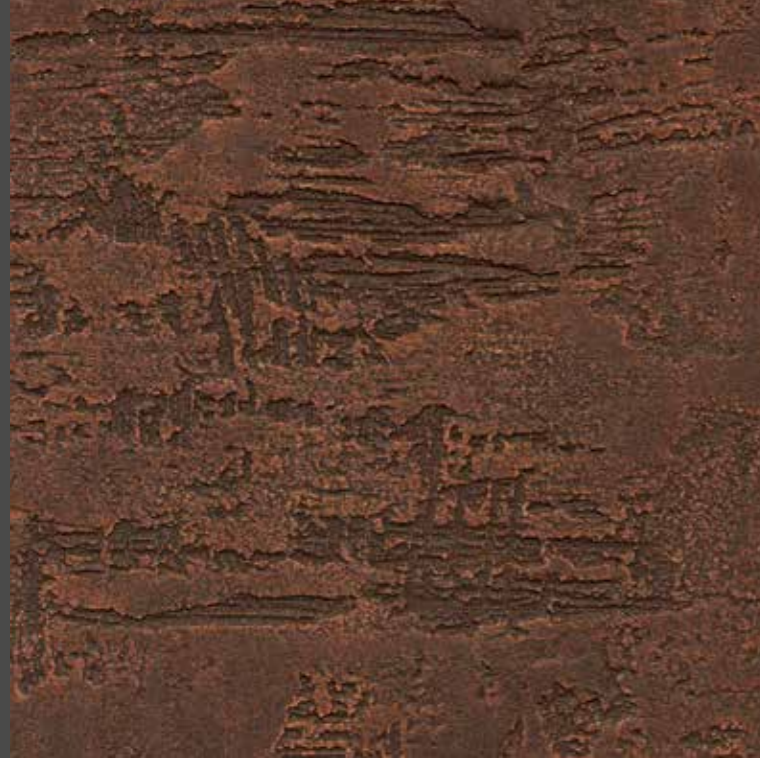
طريقة التطبيق. تجهيز سطح الحائط: يُنظف سطح الحائط ويتم إزالة أي حواف خشنة مع وضع طبقة من M. Factor وتسوية السطح. يتم دهان طبقة واحدة من المادة المثبتة من أصل مائي Metro Fix. المرحلة 1: يتم دهان طبقة واحدة من M. Factor باستخدام مالج Pollock ويُدهن السطح قليلاً باستخدام قطعة إسفنجة Dali بحيث يصبح مظهر السطح متقطع (أو باستخدام المالج Pollock ذاته). بعد مرور 10-15 دقيقة يتم جعل السطح أملس باستخدام المالج Pollock. المرحلة 2: يوضع Acqua.Dolce بطريقة غير متجانسة باستخدام قشاة Klimt. المرحلة 3: يتم دهان طبقة واحدة من Soul Cement بطريقة غير متجانسة باستخدام مالج Pollock مع ترك أجزاء من الطبقة الأولى "واضحة" للحصول على تأثير أكثر لمعاً. تُدهن على سطح جاف طبقتين من Soul Cement. المرحلة 1: تطبق طبقة واحدة من M. Factor بشكل متجانس باستخدام مالج Pollock وعلى سطح رطب يُدهن بخفة باستخدام قطعة إسفنجة Dali. (أو باستخدام المالج Pollock ذاته) المرحلة 2: تطبق أجزاء من الطابعاة باستخدام Soul Cement مع المالج Pollock وتوضع المنتج بطريقة غير متجانسة مع ترك أجزاء واضحة من الطبقة السابقة من طلاء M. Factor ومن الأشكال ذاتها. للحصول على تأثير أكثر لمعاً يتم دهان طبقة ثانية من Soul Cement بلون مختلف. المواصفات الفنية. التخفيف: M. Factor و Soul Cement جاهزان للاستخدام؛ Acqua.Dolce: 20% بالماء -الأداء: M. Factor: 0.8م²/كجم؛ Soul Cement: 1.5م²/كجم؛ Acqua.Dolce: 14م²/كجم؛ الأدوات: المعدّات: مالج Pollockالمقاوم للصدأ - إسفنجة Dali.

中文

施工指南。墙面准备工作：清洁墙面并刮涂一层M.Factor以去除可能存在的凹凸不平。然后涂抹一层Metro Fix固定剂。 **Bronx 1** 步骤1：使用Pollock抹泥刀均匀地涂抹一层M.Factor，然后用Dali海绵扑打墙面使得墙面产生纹路（或使用Pollock抹泥刀）。10-15分钟后使用Pollock抹泥刀抹平。步骤2：使用Klimt刷不均匀地涂抹Acqua.Dolce。步骤3：用Pollock抹泥刀涂抹一层不均匀的Soul Cement，并留出第一层部分，使其“可见”。为了获得更加明亮的效果，在干燥的墙面不均匀地涂抹第二层Soul Cement。 **Bronx 2** 步骤1：使用Pollock抹泥刀均匀地涂抹一层M. Factor，然后在未干墙面上用Dali海绵扑打墙面（或使用Pollock抹泥刀）步骤2：用Pollock抹泥刀和Soul Cement不均匀地涂抹印花碎片，使上一层M. Factor和印花本身部分可见。为了获得更明亮的效果，请使用不同颜色的Soul Cement进行第二层涂抹。 技术参数。稀释： M.Factor和Soul Cement：已配好可用； Acqua.Dolce： 20％加水稀释 - 涂刷面积： M.Factor 0.8 m²/kg; Soul Cement: 1.5 m²/kg; Acqua.Dolce:14 m²/l - 工具： 不锈钢Pollock抹泥刀 - Dali海绵。

BROOKLYN 1

Spatolato Ossidato - Oxidized Trowelled Effect



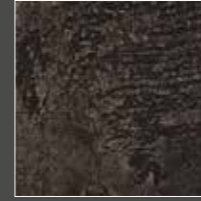
MF 01 + HM 02



MF 01 + HM 03



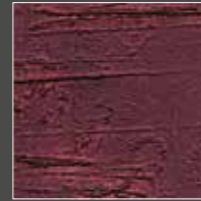
MF 01 + HM 04



MF 01 + HM 01



MF 01 + HM 08



MF 01 + HM 07



MF 01 + HM 02

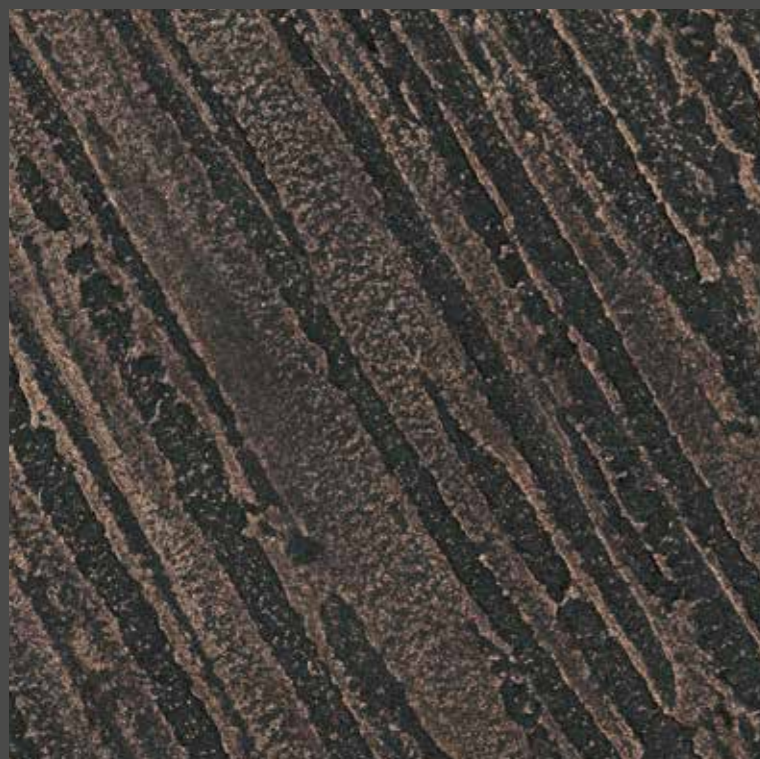


MF 01 + HM 05

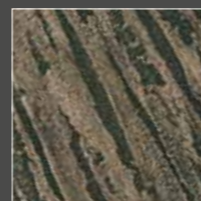


MF 01 + HM 06

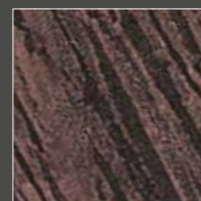
BROOKLYN 2



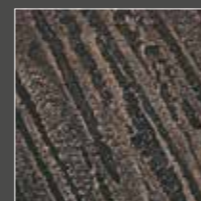
MF 01 + HM 01



MF 01 + HM 03



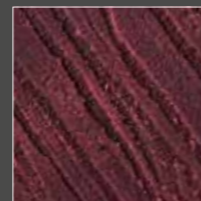
MF 01 + HM 04



MF 01 + HM 01



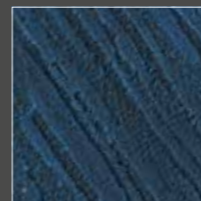
MF 01 + HM 08



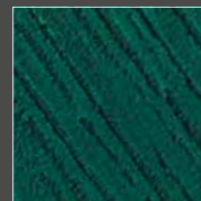
MF 01 + HM 07



MF 01 + HM 02



MF 01 + HM 05



MF 01 + HM 06

Bar clandestini, proibizionismo, ruggine, Seconda Rivoluzione Industriale: Brooklyn

è simbolo di un'epoca e di un ponte che unisce due mondi e due secoli differenti. L'effetto Brooklyn imprigiona per sempre colori, rumori e materie ricreando l'atmosfera proibita di un luogo e di un tempo leggendari. Rivestimento materico acril-silossanico a spessore, idrorepellente, finito con pitture decorative traspiranti, lavabili, all'acqua. Per interno ed esterno.

Illegal bars, prohibitionism, rust, the Second Industrial Revolution: Brooklyn

symbolizes an era and its famous bridge unites two different worlds and two different centuries. The Brooklyn effect permanently imprisons colours, noises and materials, recreating the prohibited atmosphere of a legendary place and time. Thick acrylic-siloxane textured coating, water repellent, finished with decorative breathable, washable, water-based paints. For interior and exterior use.

Bares clandestinos, prohibicionismo, óxido, Segunda Revolución Industrial: Brooklyn

es símbolo de una época y de un puente que une dos mundos y dos siglos. El efecto Brooklyn atrapa para siempre colores, ruidos y materias, recreando la atmósfera prohibida de un lugar y de un tiempo legendarios. Revestimiento de material acrílico-siloxano, repelente al agua, grueso, acabado con pinturas decorativas a base de agua, transpirantes y lavables. Para uso interno.

Bars clandestins, prohibition, rouille, Deuxième Révolution Industrielle: Brooklyn

représente le symbole d'une époque et d'un pont qui unit deux mondes et deux siècles différents. L'effet Brooklyn emprisonne pour toujours les couleurs, les bruits et les matières en recréant l'atmosphère de prohibition d'un lieu et d'une époque légendaire. Revêtement matérique acryl-siloxanique épais, hydrofuge, fini avec peintures décoratives transpirantes, lavables, à l'eau. Pour intérieur et extérieur.

Illegale Kneipen, Prohibition, Rost, Zweite Industrierevolution: Brooklyn

ist das Symbol einer Epoche und steht für eine Brücke, die zwei Welten und zwei verschiedene Jahrhunderte miteinander verbindet. Der Brooklyn-Effekt fängt Farben, Geräusche und Materie für immer ein und bildet die verbotene Atmosphäre einer legendären Zeit und eines legendären Orts nach.

Dickschichtige, plastische, wasserabstoßende Acryl-Siloxanfarbe, Deckanstrich mit dekorativen, atmungsaktiven, waschbaren Farben auf Wasserbasis. Für innen und außen.

Nielegalne knajpy, prohibicja, rdza, Druga rewolucja przemysłowa Brooklyn

to symbol epoki i most, który łączy dwa różne światy i dwa różne stulecia. Efekt Brooklyn to uchwycone kolory, dźwięki i struktury, odtwarzające zakazaną atmosferę legendarnego czasu i miejsca.

Powłoka strukturalna akrylowo-siloksanowa, hydrofobowa, wykończona oddychającymi, zmywalnymi farbami dekoracyjnymi na bazie wody. Do wnętrz i na zewnątrz.

Нелегальные бары, Сухой закон, ржавчина, Вторая промышленная революция: Brooklyn

это символ эпохи и моста, соединяющего два разных мира и два века. Эффект Brooklyn навсегда запечатлит цвета, звуки и материалы, воссоздав запретную атмосферу легендарного места и времени.

Плотное, водоотталкивающее, акрил-силоксановое покрытие для плотного покрытия, отделки декоративными, пропускающими воздух, моющимися красками на водной основе. Для внутренних и наружных работ.

Μπαράνομα μπαρ, ποτοπαγόρευση, σκουριά, Δεύτερη Βιομηχανική Επανάσταση: Brooklyn

Σύμβολο μιας εποχής και μιας γέφυρας που ενώνει δύο διαφορετικούς κόσμους και δύο αιώνες. Το εφέ Brooklyn φυλακίζει διαχρονικά εικόνες, ήχους και υλικά, αναπαράγοντας την απαγορευμένη ατμόσφαιρα ενός μυθικού χώρου και χρόνου.

Παχύρρευστο ακρυλικό-σιλοξανικό πληρωτικό υλικό νερού για ανάγλυφα φινιρίσματα, με υδροαπωθητικό και πλεονόμνο φινιρίσμα. Για εσωτερική και εξωτερική χρήση.

Brooklyn شرائط غير مصرحة، حظر، صدأ، الثورة الصناعية الثانية:

هو رمز لعصر وجسر يوحد عالمين وقرنين مختلفين. يأسر تأثير "Brooklyn" دائماً الألوان والأصواء والمواد مما يعيد خلق أجواء محظورة لمكان ووقت أسطوري.

طلاء سميك من مادة الأكريليك-السيلوكسان، طارد للرطوبة، تم تشطيبه بدهانات زخرفية ذات مسامات، قابل للغسل، من أصل مائي. للاستخدام الداخلي والخارجي.

地下酒吧，禁酒主义，铁锈，第二次工业革命: Brooklyn

它是连接两个不同世界和世纪的桥梁的象征。Brooklyn效果永久性地将色彩，噪音和材料纳入其中，重现传奇地点和时间的禁锢氛围。厚实，防水的丙烯酸 - 硅氧烷材料涂层，涂有透气并耐水洗的水基涂料。适合室内与室外使用。



ITALIANO

MODALITA' DI APPLICAZIONE. Preparazione Supporto: Pulire il supporto ed eliminare eventuali grosse asperità con una mano di M. Factor a rasare. Applicare 1 mano di fissativo all'acqua Metro Fix. **Brooklyn 1** FASE 1: Applicare con Frattone Pollock 1 mano omogenea di M. Factor e creare a fresco l'effetto disomogeneo tamponando la superficie con Spugna Dali. A superficie ancora fresca, graffiare utilizzando il Tampono Mondrian per ottenere l'effetto striato. Dopo circa 10'-15' nebulizzare con acqua e lisciare la superficie con Frattone Pollock per uniformarne l'effetto. FASE 2: Applicare con Rullo Magritte una mano di Hot Metal e tamponare la superficie in modo disomogeneo con Spugna Dali umida per ottenere l'effetto antichizzato. **Brooklyn 2** FASE 1: Applicare con Frattone Pollock 1 mano omogenea di M. Factor e creare a fresco l'effetto increspato con Frattone Pollock lavorando in diagonale con piccoli colpi decisi, utilizzando il lato lungo del frattone. Dopo circa 10'-15' nebulizzare con acqua e lisciare la superficie con Frattone Pollock. FASE 2: Applicare con Rullo Magritte 1 mano di Hot Metal e tamponare la superficie in modo disomogeneo con Spugna Dali umida in direzione della diagonale delle striature per ottenere l'effetto antichizzato.
CARATTERISTICHE TECNICHE. Diluizione: M.Factor pronto all'uso; Hot Metal 20-30%% con acqua - **Resa:** M.Factor 0,8 m²/kg Hot Metal: 8-10 m²/l - **Attrezzatura:** Frattone Inox Pollock - Spugna Marina Dali - Tampono Mondrian - Rullo Decorativo Magritte.

ENGLISH

APPLICATION PROCEDURE. Preparing the substrate: Clean the substrate and use M. Factor to correct any unevenness. Apply a coat of Metro Fix water-based fixative. **Brooklyn 1 PHASE 1:** Apply an even coat of M. Factor with a Stainless Steel Pollock Trowel and tamp the surface with a Dali Sponge. While the product is still fresh, work the surface with a Mondrian Pad to create the characteristic veining. After 10'-15'spray with water and smooth with a Pollock Trowel to unify the effect. PHASE 2: Apply a coat of Hot Metal with a Magritte Roller and unevenly tamp with a wet Dali Sponge to obtain the antiqued effect. **Brooklyn 2** PHASE 1: Apply an even coat of M. Factor with Pollock Trowel and create the ripple effect working diagonally with precise strokes. After 10'-15' spray with water and smooth with a Pollock Trowel. PHASE 2: Apply a coat of Hot Metal with a Magritte Roller and tamp unevenly with a wet Dali Sponge following the veining to obtain an antiqued effect.
TECHNICAL SPECIFICATIONS. Dilution: M. Factor ready to use; Hot Metal: 25-50% with water - **Coverage:** M.Factor 0,8 m²/kg Hot Metal: 8-10 m²/l - **Equipment:** Stainless Steel Pollock Trowel, Dali Sponge, Mondrian Pad, Magritte Roller.

ESPAÑOL

PROCEDIMIENTO DE APLICACIÓN. Preparación del soporte: Limpiar el soporte y, si hay asperezas de considerable importancia, eliminarlas con 1 capa de M. Factor. Aplicar una capa de fijador al agua Metro Fix. **Brooklyn 1** FASE 1: Aplicar 1 capa uniforme de M. Factor con una Llana Inox Pollock y con el producto fresco crear el efecto final con la Esponja Dali. Con la superficie fresca, rascar utilizando un Tampon Mondrian para obtener un efecto estriado. Tras 10'-15' nebulizar con agua y alisar la superficie con Llana húmeda, para uniformar el efecto. FASE 2: Aplicar 1 Capa de Hot Metal con un rodillo Magritte y tamponar la superficie en modo no uniforme con una Esponja Dali húmeda para obtener un efecto antiguo. **Brooklyn 2** FASE 1: Aplicar 1 capa uniforme de M.Factor con una Llana Pollock y crear un efecto crespado trabajando en diagonal con pequeños golpes secos, utilizando el lado largo de la llana. Tras 10'-15' nebulizar con agua y alisar la superficie con una Llana Pollock. FASE 2: Aplicar 1 capa de Hot Metal con Rodillo Magritte y tamponar la superficie en modo no uniforme con una Esponja Dali húmeda en la dirección diagonal de las estrias para obtener un efecto antiguo.
CARACTERÍSTICAS TÉCNICAS. Dilución: M.Factor listo para su empleo; Hot Metal 20-30%% con agua - **Rendimiento:** M.Factor 0,8 m²/kg Hot Metal: 8-10 m²/l - **Herramientas:** Llana Inox Pollock, Esponja Marina Dali, Tampon Mondrian, Rodillo Magritte.

FRANÇAIS

MODALITE D'APPLICATION. Préparation du Support: nettoyer le support et éliminer les éventuelles grosses aspérités avec une couche de M. Factor à liser. Appliquer 1 couche de fixatif à l'eau Metro Fix. **Brooklyn 1.** PHASE 1 : appliquer à la Talоче Pollock 1 couche homogène de M. Factor et créer sur surface fraîche l'effet non homogène en tamponnant la surface avec l'Eponge Dali. Sur surface encore fraîche, griffer à l'aide du Tampon Mondrian pour obtenir l'effet strié. Au bout de 10-15 minutes, vaporiser de l'eau et lisser la surface avec la Talоче Pollock pour uniformiser l'effet. PHASE 2 : appliquer au Rouleau Magritte une couche de Hot Metal et tamponner la surface de manière non homogène avec l'Eponge Velasquez humide pour obtenir l'effet vieilli. **Brooklyn 2.** PHASE 1 : appliquer à la Talоче Pollock 1 couche homogène de M. Factor et créer sur surface fraîche l'effet frisé avec la Talоче Pollock, à passer en diagonale par petits coups secs en utilisant le côté long de la taloche. Au bout de 10-15 minutes, vaporiser de l'eau et lisser la surface avec la Talоче Pollock. PHASE 2 : appliquer au Rouleau Magritte 1 couche de Hot Metal et tamponner la surface de manière non homogène avec l'Eponge Velasquez humide dans la diagonale des striures pour obtenir l'effet vieilli.
CARACTERISTIQUES TECHNIQUES. Dilution : M. Factor prêt à l'emploi ; Hot Metal : 20-30% d'eau - **Rendement :** M. Factor : 0,8 m²/kg ; Hot Metal : 8-10 m²/l - **Accessoires :** Talоче Inox Pollock - Eponge Velasquez - Rouleau de décoration Magritte.

DEUTSCH

ANWENDUNG. Vorbereitung des Untergrunds: Den Untergrund reinigen und eventuelle größere Unebenheiten mit einer Schicht M. Factor Ausgleichsputz beseitigen. 1 Mal Fixiermittel auf Wasserbasis Metro Fix auftragen. **Brooklyn 1** PHASE 1 : Mit der Pollock-Kelle 1 gleichmäßige Schicht M. Factor auftragen und auf der noch frischen Oberfläche mit dem Schwamm Dali einen ungleichmäßigen Effekt herstellen. Die noch frische Oberfläche mit dem Deko-Tupfer Mondrian kratzen, um einen Streifeneffekt zu erzielen. Nach ca.10-15 Min. mit Wasser benebeln und die Oberfläche mit der Pollock-Kelle glätten, um einen einheitlichen Effekt zu erzielen. PHASE 2: Mit der Untergrundrolle Magritte eine Schicht Hot Metal auftragen und die Oberfläche unregelmäßig mit einem feuchten Schwamm Velasquez abtupfen, um einen Antik-Effekt zu erzielen. **Brooklyn 2** PHASE 1: Mit der Pollock-Kelle 1 eine gleichmäßige Schicht M. factor auftragen und auf der frischen Oberfläche durch kleine, entschlossene Schläge mit der längeren Seite der Kelle in diagonaler Richtung einen Kreppeffekt herstellen. Nach ca.10-15 Min. mit Wasser benebeln und die Oberfläche mit der Pollock-Kelle glätten. PHASE 2: Mit der Untergrundrolle Magritte 1 eine Schicht Hot Metal auftragen und die Oberfläche unregelmäßig mit einem feuchten Schwamm Velasquez diagonal in Richtung der Streifen abtupfen, um einen Antik-Effekt zu erzielen.
TECHNISCHE EIGENSCHAFTEN. Verdünnung: M.Factor gebrauchsbereit; Hot Metal 20-30%% mit Wasser - **Ergiebigkeit:** M.Factor 0.8 m²/kg; Hot Metal: 8-10 m²/l - **Werkzeug:** Edelstahlkelle Pollock - Schwamm Velasquez - Deko-Rolle Magritte.

POLSKI

SPOSÓB NAKŁADANIA. Przygotowanie podkładu: Oczyszczyć podkład i pokryć ewentualne większe nierówności powierzchni wyrównując jedną wyrównującą warstwę M.Factor. Nanieść jedną warstwę masy wiążącej na bazie wody Metro Fix. **Brooklyn 1** KROK 1: Pacą Pollock równomiernie nanieść jedną warstwę M. Factor, a następnie rozprowadzić na świeżej powierzchni nierównomiernie dociskając gąbką Dali. Na świeżej jeszcze powierzchni szczotką dekoracyjną Mondrian nanieść zadrapania, by uzyskać efekt prążkowania na powierzchni. Po około 10 - 15 minutach spryskać wodą i wygładzić powierzchnię pacą Pollock dla uzyskania bardziej jednolitego efektu. KROK 2: Walkiem Magritte nanieść jedną warstwę farby Hot Metal i nierównomiernie rozprowadzić po powierzchni dociskając wilgotną gąbką Velasquez dla uzyskania efektu postarzenia. **Brooklyn 2** KROK 1: Pacą Pollock równomiernie nanieść jedną warstwę M. Factor, a następnie rozprowadzić rysując świeżą powierzchnię pacą Pollock po skosie krótkimi zdecydowanymi ruchami dłuższą krawędzią pacy. Po około 10 - 15 minutach spryskać wodą i wygładzić powierzchnię pacą Pollock. KROK 2: Walkiem Magritte nanieść jedną warstwę farby Hot Metal i nierównomiernie wykończyć powierzchnię wilgotną gąbką Velasquez w kierunku ukośnym w stosunku do zarysowań wcześniej naniesionych na powierzchni, dla uzyskania efektu postarzenia.
WŁAŚCIWOŚCI TECHNICZNE Rozcieńczenie: M.Factor - produkt gotowy do użycia; Hot Metal 20-30% z wodą- **Wydajność:** M.Factor 0,8 m²/kg; Hot Metal: 8-10 m²/l - **Narzędzia:** Paca metalowa Pollock - Gąbka Velasquez - wałek dekoracyjny Magritte.

РУССКИЙ

СПОСОБ ПРИМЕНЕНИЯ. Подготовка поверхности: Почистить основание и удалить возможные значительные неровности, нанеся для выравнивания один слой M. Factor. Нанести 1 слой герметика на водной основе Metro Fix. **Brooklyn 1** ФАЗА 1: Нанести шпателем-кельмой Pollock 1 равномерный слой M. Factor и на свеженанесенном слое создать неравномерный эффект, обработав поверхность губкой Dali. Подскарапать еще не высохшую поверхность тампоном Mondrian для получения эффекта с полосами. Приблизительно через 10'-15' распылить воду на поверхность и разровнять ее шпателем-кельмой Pollock для получения равномерного эффекта. ФАЗА 2: Нанести валиком Magritte один слой Hot Metal и неравномерно обработать поверхность влажной губкой Velasquez, чтобы получить эффект античности. **Brooklyn 2** ФАЗА 1: Нанести шпателем-кельмой Pollock 1 равномерный слой M. Factor и на свеженанесенном слое создать шпателем-кельмой Pollock эффект шероховатости, выполнив по диагонали быстрые, но сильные нажатия длинной стороной шпателя. Приблизительно через 10'-15' распылить воду на поверхность и разровнять ее шпателем-кельмой Pollock. ФАЗА 2: Нанести валиком Magritte 1 слой Hot Metal и неравномерно обработать поверхность влажной губкой Velasquez по диагонали относительно полос, чтобы получить эффект античности.
ТЕХНИЧЕСКИЕ ХАРАКТЕРИСТИКИ. Разведение: M.Factor готово к применению; Hot Metal развести водой на 20-30%% - **Расход:** M.Factor 0.8 м²/kg Hot Metal: 8-10 м²/л - **Инструмент:** Шпатель-кельма из нержавеющей стали Pollock - Губка Velasquez - Декоративный валик Magritte.

ΕΛΛΗΝΙΚΑ

ΤΡΟΠΟΣ ΕΦΑΡΜΟΓΗΣ. Προετοιμασία υποστρώματος: Καθαρίστε το υπόστρωμα και εξομαλύνετε τυχόν ανωμαλίες με ένα χέρι M. Factor. Εφαρμόστε 1 χέρι βερνίκι νερού Metro Fix. **Brooklyn 1** ΦΑΣΗ 1: Εφαρμόστε με σπάτουλα Pollock 1 ανομοιογενές χέρι M. Factor, και πριν στεγνώσει, δημιουργήστε το ανομοιογενές εφέ, ταμπονώντας την επιφάνεια με σφουγγάρι Dali. Πριν στεγνώσει η επιφάνεια, ξύστε την με το ταμπόν Mondrian για να επιτύχετε το ραβδόμο αποτέλεσμα. Μετά από 10-15 λεπτά, ψεκάστε με νερό και λειάνετε την επιφάνεια με σπάτουλα Pollock, για ένα ομοιόμορφο αποτέλεσμα. ΦΑΣΗ 2: Εφαρμόστε με ρολό Magritte ένα χέρι Hot Metal και ταμπονάρετε την επιφάνεια με ανομοιογενή τρόπο, με υγρό σφουγγάρι Velasquez, για να δημιουργήσετε ένα αντίκε αποτέλεσμα. **Brooklyn 2** ΦΑΣΗ 1: Εφαρμόστε με σπάτουλα Pollock 1 ομοιογενές χέρι M. Factor και πριν στεγνώσει δημιουργήστε το σαταβέ εφέ με σπάτουλα Pollock, δουλεύοντας διαγώνια με μικρά και δυνατά χτυπήματα, χρησιμοποιώντας τη μακριά πλευρά της σπάτουλας. Μετά από 10-15 λεπτά, ψεκάστε με νερό και λειάνετε την επιφάνεια με σπάτουλα Pollock. ΦΑΣΗ 2: Εφαρμόστε με ρολό Magritte ένα χέρι Hot Metal και ταμπονάρετε την επιφάνεια με ανομοιογενή τρόπο, με υγρό σφουγγάρι Velasquez διαγώνια προς τις ραβδώσεις, για να δημιουργήσετε ένα αντίκε αποτέλεσμα.
ΤΕΧΝΙΚΑ ΧΑΡΑΚΤΗΡΙΣΤΙΚΑ. Αραίωση: M.Factor έτοιμο για χρήση. Hot Metal 20-30%% με νερό - **Απόδοση:** M.Factor 0,8 m²/kg Hot Metal: 8-10 m²/l - **Εξοπλισμός:** Σπάτουλα Inox Pollock - Σφουγγάρι Velasquez - Ρολό Διακόσμησης Magritte.

العربية

طريقة التطبيق. تجهيز سطح الحائط: يُنظف سطح الحائط ويتم إزالة أي حواف خشنة مع وضع طبقة من M. Factor وتسوية السطح. يتم دهان طبقة واحدة من المادة المشتمة من أصل مائي "Metro Fix".
Brooklyn 1 المرحلة 1: تُطبق طبقة واحدة من M. Factor بشكل متساوٍ باستخدام مالج Pollock ويُنفذ على سطح رطب التأثير غير المتجانس مع دهن الطلاء بخفة باستخدام إسفنجة Dali. يتم عمل خدوش على سطح ما يزال رطبًا باستخدام الأداة الزخرفية Mondrian للحصول على التأثير المخطط. يرش سطح الطلاء بالماء بعد مرور 10-15 دقيقة ويتم جعل السطح أملس باستخدام مالج Pollock لتنسيق التأثير. المرحلة 2: يتم دهان طبقة من Hot Metal باستخدام الفرشاة الدوارة Magritte ويدهن السطح بخفة بشكل غير متجانس باستخدام قطعة إسفنجة Velasquez رطبة للحصول على تأثير عميق. **Brooklyn 2** المرحلة 1: تُطبق طبقة واحدة من M. Factor بشكل متجانس باستخدام مالج Pollock ويُنفذ على سطح رطب تأثير متقطع باستخدام مالج Pollock مع عمل خطوط مائلة مع تمريرات صغيرة دقيقة باستخدام الجانب الطويل للمالج. يرش سطح الطلاء بالماء بعد مرور 10-15 دقيقة ويتم جعل السطح أملس باستخدام مالج Pollock. المرحلة 2: يتم دهان طبقة واحدة من Hot Metal باستخدام الفرشاة الدوارة "ettirgaM" ويدهن السطح بخفة بشكل غير متجانس باستخدام قطعة إسفنجة Velasquez رطبة في اتجاه خطوط مائلة للحصول على تأثير عميق. المواصفات الفنية. التخفيف: M. Factor جاهز للاستخدام; Hot Metal 20–30 % بالماء -الأداة: M. Factor: 0.8 م²/كجم Hot Metal: 8-10 م²/لتر- المعدات: مالج Pollock من الفولاذ المقاوم للصدأ - إسفنجة Velasquez - فرشاة دوارة زخرفية Magritte.

中文

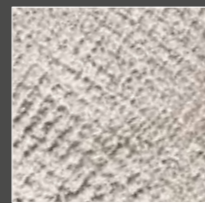
施工指南。墙面准备工作：清洁墙面并刮涂一层M. Factor以去除可能存在的凹凸不平。然后涂抹一层Metro Fix固定剂。
Brooklyn 1 步骤1：使用Pollock抹泥刀均匀地涂抹一层M. Factor，然后用Dali海绵扑打墙面以制造不均匀效果。在墙面未干时，使用Mondrian粉墙刷刮涂以获得纹理效果。大约10–15分钟后喷水并使用Pollock抹泥刀刮平墙面以获得平整效果。
步骤2：用Magritte滚筒刷涂上一层Hot Metal，用潮湿的Velasquez海绵顺着斜纹方向不均匀地轻拭墙面，以获得做旧效果。
Brooklyn 2 步骤1：使用Pollock抹泥刀均匀地涂抹一层M. Factor，在墙面未干时，创造纹理效果，然后用Pollock抹泥刀长的一侧精准地刮出斜纹。大约10–15分钟后喷水并使用Pollock抹泥刀刮平墙面。
步骤2：用Magritte滚筒刷涂上一层Hot Metal，然后用潮湿的Velasquez海绵不均匀地扑打墙面，以获得做旧效果。
技术参数。稀释：M.Factor已配好可用；Hot Metal20–30 %加水稀释 – 涂刷面积：M.Factor 0.8 m²/kg Hot Metal 8-10 m²/l – 工具：不锈钢Pollock抹泥刀 – Velasquez海绵 – Magritte滚筒刷。

HARLEM 1

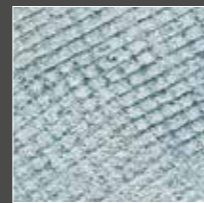
Retato Prezioso - Precious Netted



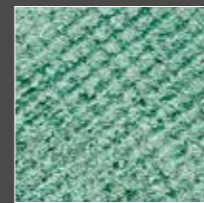
MF 01 + GL 03 + HM 02



MF 01 + GL 02 + HM 01



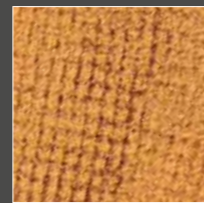
MF 01 + GL 02 + HM 05



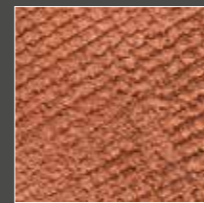
MF 01 + GL 02 + HM 06



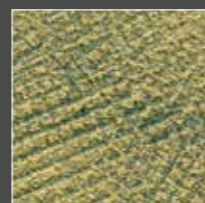
MF 01 + GL 01 + HM 03



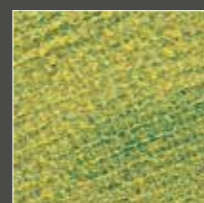
MF 01 + GL 01 + HM 02



MF 01 + GL 03 + HM 02



MF 01 + GL 01 + HM 05



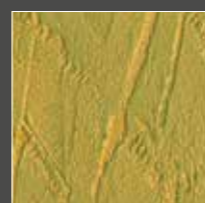
MF 01 + GL 01 + HM 06

HARLEM 2

Graffiato - Scratched Effect



MF 01 + IP 489 + GL 01



MF 01 + IP 475 + GL 01



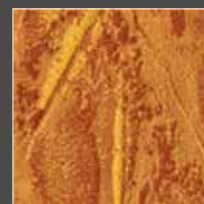
MF 01 + IP 475 + GL 03



MF 01 + IP 489 + GL 01



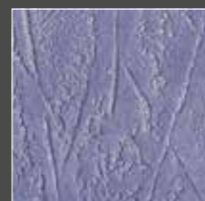
MF 01 + IP 467 + GL 01



MF 01 + IP 484 + GL 01



MF 01 + IP 499 + GL 01



MF 01 + IP 511 + GL 02



MF 01 + IP 440 + GL 02



Cori gospel, ritmi afro, battiti hip-hop: Harlem

è il regno delle mescolanze, l'incontro delle etnie, lo sprigionarsi dei sapori del Sud. L'effetto Harlem rievoca il clima intenso, la poesia del suono, il calore umano impressi in ogni angolo rigorosamente "black". Rivestimento materico acril-silossanico a spessore, idrorepellente, finito con pitture decorative traspiranti, lavabili, all'acqua. Per interno ed esterno.

Gospel choirs, afro rhythms, hip-hop beats: Harlem

is the kingdom of mixtures, the meeting of cultures, the release of the flavours of the south. The Harlem effect evokes the intense climate, the poetry of sound and the human warmth impressed in each rigorously 'black' corner of the earth. Thick acrylic-siloxane textured coating, water repellent, finished with decorative breathable, washable, water-based paints. For interior and exterior use.

Coros gospel, ritmos afro, pulsaciones hip-hop: Harlem

es el reino de las mezclas, el encuentro de las etnias, la liberación de los sabores del Sur. El efecto Harlem evoca el clima intenso, la poesía del sonido, el calor humano impresos en todas las esquinas, rigurosamente "negras". Revestimiento de material acrílico-siloxano, repelente al agua, grueso, acabado con pinturas decorativas a base de agua, transpirantes y lavables. Para uso interno.

Chœurs Gospel, rythmes afro, bit hip-hop: Harlem

est le règne des mélanges, la rencontre des ethnies, l'emprisonnement des saveurs du Sud. L'effet Harlem rappelle le climat intense, la poésie du son, la chaleur humaine imprimée dans chaque coin rigoureusement "black". Revêtement matérique acryl-siloxanique épais, hydrofuge, fini avec peintures décoratives transpirantes, lavables, à l'eau. Pour intérieur et extérieur.

Gospelchöre, Afro-Rhythmen, hämmernder Hip-Hop: Harlem

ist das Reich der Mischungen, des Aufeinandertreffens von Völkern, der Verströmung südlicher Düfte. Der Harlem-Effekt erinnert an das intensive Klima, die Poesie des Klangs, die menschliche Wärme, die jeder rigoros dem "Black" vorbehaltenen Ecke eingepägt sind. Dickschichtige, plastische, wasserabstoßende Acryl-Siloxanfarbe, Deckanstrich mit dekorativen, atmungsaktiven, waschbaren Farben auf Wasserbasis. Für innen und außen.

Chóry gospel, rytmy afro i hip-hop: Harlem

to królestwo różnorodności, spotkanie kultur etnicznych, uwalnianie się smaków Południa. Efekt Harlem przywołuje intensywny klimat, poezję dźwięków i ludzkie ciepło, które odczuć można w każdym zakątku. Powłoka strukturalna akrylowo-siloksanowa, hydrofobowa, wykończona oddychającymi, zmywalnymi farbami dekoracyjnymi na bazie wody. Do wnętrz i na zewnątrz.

Хоры гопсел, афро ритмы, хип-хоп: Harlem

это царство смешения, переплетения этнических групп, выплеска ароматов Юга. Эффект Harlem напоминает насыщенную атмосферу, поэзию звука, человеческое тепло, которыми пропитан каждый уголок этого строго «черного» района. Плотное, водоотталкивающее, акрил-силоксановое покрытие для плотного покрытия, отделки декоративными, пропускающими воздух, моющимися красками на водной основе. Для внутренних и наружных работ.

Χορωδίες γκόσπελ, αφρικάνικες μελωδίες, χιπ-χοπ ρυθμοί: Harlem

Το βασίλειο των αναμειγξων, το χωνευτήρι των λαών, η αποδέσμευση των αρωμάτων του Νότου. Το εφέ Harlem ανακαλεί το έντονο κλίμα, την ποίηση του ήχου, την ανθρωπίνη ζεστασιά που αναβλύζει από κάθε έντονα "μαύρη" γωνία του πλανήτη. Παχύρρευστο ακρυλικό-σιλοξανικό πληρωτικό υλικό νερού για ανάγλυφα φινιρίσματα, με υδροαπωθητικό και πλενόμενο φινιρίσμα. Για εσωτερική και εξωτερική χρήση.

Harlem: جوقات الإنجيل، إيقاعات الأفرو، الهيب هوب

إنها ملكة الخلطات، ولقاء الجماعات العرقية، وإعطاء نكهات الجنوب. يستحضر تأثير "Harlem" المناخ الحاد وشعر الصوت والدفء الإنساني المحفورين في كل زاوية بدقة "الأسود". طلاء سميك من مادة الأكريليك - السيلوكسان، طارد للرطوبة، تم تشطيبه بدهانات زخرفية ذات مسامات، قابل للغسل، من أصل مائي. للاستخدام الداخلي والخارجي. الداخلي والخارجي.

福音合唱团，非洲韵律，嘻哈节奏: Harlem

它是混合王国，是民族的聚会，是非洲南部风味的体现，Harlem效果唤起了每个“黑暗”角落中剧烈变化的天气、声响之诗与人类的热度。厚实，防水的丙烯酸 - 硅氧烷材料涂层，涂有透气并耐水洗的水基涂料。适合室内与室外使用。



ITALIANO

MODALITA' DI APPLICAZIONE. Preparazione Supporto: Pulire il supporto ed eliminare eventuali grosse asperità con una mano di M. Factor a rasare. Applicare 1 mano di fissativo all'acqua Metro Fix. **Harlem 1** FASE 1: Stendere con Frattone Pollock 1 mano omogenea di M. Factor e imprimere l'effetto retato annegando e rimuovendo la rete Armatex C1. Una volta asciutto carteggiare leggermente eventuali creste di prodotto. FASE 2: Applicare con Rullo Magritte in maniera omogenea 1 mano di Glam. FASE 3: Applicare con Spugna Dali 1 mano a velare di Hot Metal. **Harlem 2** FASE 1: Stendere con Frattone Pollock 1 mano di M. Factor e increspare la superficie con piccoli colpi di frattone a passate incrociate utilizzando il lato lungo dello stesso. Dopo circa 10'-15' nebulizzare con acqua e lisciare la superficie col Frattone Pollock. FASE 2: Applicare 1 mano a coprire di Acqua.Dolce con Pennello Klimt in maniera omogenea su tutta la superficie e dilavare con Spugna Dali umida. FASE 3: Su asciutto applicare nelle increspature con Pennello Klimt una mano di Glam diluito al 10-20% e tamponare con Spugna Dali umida per variare l'effetto. **CARATTERISTICHE TECNICHE. Diluizione:** M.Factor pronto all'uso; Glam 10-20% con acqua; Hot Metal 20-30% con acqua; Acqua.Dolce: 10-20% con acqua - **Resa:** M.Factor 0,8 m²/kg; Glam e Hot Metal 8-10 m²/l; Acqua.Dolce: 14 m²/l - **Attrezzatura:** Frattone Inox Pollock - Spugna Marina Dali - Armatex C1 - Rullo Decorativo Magritte - Pennello per Velatura Klimt.

ENGLISH

APPLICATION PROCEDURE. Preparing the substrate: Clean the substrate and use M. Factor to correct any unevenness. Apply a coat of Metro Fix water-based fixative. **Harlem 1** PHASE 1: Apply 1 even coat of M. Factor with a Stainless Steel Pollock Trowel and create the netted effect by repeatedly pressing Armatex C1 Mesh. Once dry, lightly sand any rough spots. PHASE 2: Apply an even coat of Glam with a Magritte Roller. PHASE 3: Apply a glazing coat of Hot Metal with a Dali Sponge. **Harlem 2** PHASE 1: Apply an even coat of M. Factor with a Pollock Trowel creating a scratched effect by rippling the surface with criss-cross trowel. After 10'-15' spray with water and smooth the surface with a Pollock Trowel. PHASE 2: Apply a coat of Acqua.Dolce with a Klimt Glazing Brush evenly and use a wet Dali Sponge. PHASE 3: Once dry, use a Klimt Glazing Brush to apply a coat of Glam in the ripples, use a wet Dali Sponge to add a different effect. **TECHNICAL SPECIFICATIONS. Dilution** M.Factor ready to use; Glam 10-20% with water; Hot Metal 20-30% with water; Acqua.Dolce: 10-20% with water - **Coverage** M.Factor 0,8 m²/kg; Glam and Hot Metal 8-10 m²/l; Acqua.Dolce: 14 m²/l - **Equipment:** Stainless Steel Pollock Trowel, Dali Marine Sponge, Armatex C1, Magritte Roller, Klimt Glazing Brush.

ESPAÑOL

PROCEDIMIENTO DE APLICACIÓN. Preparación del soporte: Limpiar el soporte y, si hay asperezas de considerable importancia, eliminarlas con 1 capa de M. Factor. Aplicar una capa de fijador al agua Metro Fix. **Harlem 1** FASE 1: Aplicar 1 capa uniforme de M.Factor con una Liana Inox Pollock y crear el efecto cuadrículado con una Malla Armatex C1. Una vez seco, lijar ligeramente las posibles arrugas de producto. FASE 2: Aplicar 1 capa uniforme de Glam con un Rodillo Magritte. FASE 3: Aplicar 1 capa de Hot Metal con una Esponja Marina Dalí. **Harlem 2** FASE 1: Aplicar 1 capa uniforme de M. Factor con una Liana Inox Pollock y crear un efecto rizado, dando pequeños golpes con la llana. Tras 10'-15' nebulizar con agua y alisar con una Liana Pollock. FASE 2: Aplicar 1 capa de Acqua.Dolce con un Brochal Klimt y usar una Esponja Dalí. FASE 3: Una vez seco, aplicar 1 capa de Glam en las arrugas pasar después pasar una Esponja Dalí. **CARACTERÍSTICAS TÉCNICAS. Dilución:** M.Factor listo para su empleo, Glam 10-20% con agua; Hot Metal 20-30% con agua; Acqua.Dolce: 10-20% con agua – **Rendimiento:** M.Factor 0,8 m²/kg; Glam y Hot Metal 8-10 m²/l; Acqua.Dolce: 14 m²/l - **Herramientas:** Liana Inox Pollock, Esponja Marina Dalí, Armatex C1, Rodillo Magritte, Brocha Veladura Klimt.

FRANÇAIS

MODALITE D'APPLICATION. Préparation du Support: nettoyer le support et éliminer les éventuelles grosses aspérités avec une couche de M. Factor à lisser. Appliquer 1 couche de fixatif à l'eau Metro Fix. **Harlem 1**, PHASE 1 : appliquer à la Taloche Pollock 1 couche homogène de M. Factor et imprimer l'effet tramé en noyant et en retirant le treillis Armatex C1. Une fois le produit sec, poncer légèrement au papier de verre pour éliminer les éventuelles crêtes de produit. PHASE 2 : appliquer de manière homogène au Rouleau Magritte 2 couches de Glam. PHASE 3 : appliquer 1 fine couche de Hot Metal avec l'Eponge Velasquez. **Harlem 2** PHASE 1 : appliquer à la Taloche Pollock 1 couche de M. Factor et friser la surface par petits coups de taloche et passages croisés en utilisant le côté long de la taloche. Au bout de 10-15 minutes, vaporiser de l'eau et lisser la surface avec la Taloche Pollock. PHASE 2 : appliquer 1 couche d'Acqua.Dolce de couverture avec le Pinceau Klimt de manière homogène sur toute la surface et délayer avec l'Eponge Velasquez humide. PHASE 3 : sur surface sèche, appliquer sur les reliefs, avec le Pinceau Klimt, une couche de Glam dilué à 10-20% et tamponner avec l'Eponge Velasquez humide pour varier l'effet. **CARACTERISTIQUES TECHNIQUES. Dilution** : M. Factor prêt à l'emploi ; Glam 10-20% d'eau ; Hot Metal 20-30% d'eau ; Acqua.Dolce : 10-20% d'eau - **Rendement** : M. Factor : 0,8 m²/kg ; Glam et Hot Metal : 8-10 m²/l ; Acqua.Dolce : 14 m²/l - **Accessoires** : Taloche Inox Pollock - Éponge Marine Dali - Armatex C1 - Rouleau de décoration Magritte - Pinceau Voile Klimt.

DEUTSCH

ANWENDUNG. Vorbereitung des Untergrunds: Den Untergrund reinigen und eventuelle größere Unebenheiten mit einer Schicht M. Factor Ausgleichsputz beseitigen. 1 Mal Fixiermittel auf Wasserbasis Metro Fix auftragen. **Harlem 1** PHASE 1: Mit der Pollock-Kelle 1 gleichmäßige Schicht M. Factor auftragen und dieser durch Eindrücken und Entfernen des Gitters Armatex C1 ein netzartiges Aussehen verleihen. Nach dem Trocknen eventuelle Gräte des Produkts leicht abschmirgeln. PHASE 2: Mit der Rolle Magritte gleichmäßig 2 Schichten Glam auftragen. PHASE 3: Mit dem Schwamm Velasquez 1 Mal mit Hot Metal lasieren. **Harlem 2** PHASE 1: Mit der Pollock-Kelle 1 Schicht M. Factor auftragen und auf der Oberfläche durch kleine, entschlossene Schläge über Kreuz mit der längeren Seite der Kelle einen Kreppeffekt herstellen. Nach ca.10-15 Min. mit Wasser benebeln und die Oberfläche mit der Pollock-Kelle glätten. PHASE 2: Als Deckschicht 1 Mal gleichmäßig mit dem Pinsel Klimt auf der ganzen Fläche Acqua.Dolce auftragen und mit einem feuchten Schwamm Velasquez auswaschen. PHASE 3: Nach dem Trocknen mit dem Pinsel Klimt eine Schicht zu 10-20% verdünntes Glam auf die Wellen auftragen und mit einem feuchten Schwamm Velasquez abtupfen, um unterschiedliche Effekte zu erzielen. **TECHNISCHE EIGENSCHAFTEN. Verdünnung:** M.Factor gebrauchsbereit; Glam 10-20% mit Wasser; Hot Metal 20-30% mit Wasser; Acqua.Dolce: 10-20% mit Wasser - **Ergiebigkeit:** M.Factor 0.8 m²/kg; Glam und Hot Metal 8-10 m²/l; Acqua.Dolce: 14 m²/l - **Werkzeug:** Edelstahlkelle Pollock - Naturschwamm Dali - Armatex C1 - Deko-Rolle Magritte - Lasurpinsel Klimt.

POLSKI

SPOSÓB NAKŁADANIA. Przygotowanie podkładu: Oczyszczyć podkład i pokryć ewentualne większe nierówności powierzchnii wyrównując jedną wyrównującą warstwę M.Factor. Nanieść jedną warstwę masy wiążącej na bazie wody Metro Fix. **Harlem 1** KROK 1: Pacą Pollock równomiernie nanieść jedną warstwę M. Factor i wykonać efekt kratkowania, zatapiając w masę a następnie usuwając siatkę Armatex C1. Gdy powierzchnia wyschnie delikatnie zeszlifować ewentualne wystające resztki produktu. KROK 2: Walkiem Magritte równomiernie nanieść dwie warstwy Glam. KROK 3: Gąbką Velasquez nanieść jedną warstwę Hot Metal. **Harlem 2** KROK 1: Pacą Pollock nanieść jedną warstwę M. Factor i drobnymi krzyżującymi się ruchami dłuższą krawędzią pacy wytworzyć efekt nieregularnej powierzchni. Po około 10 - 15 minutach spryskać wodą i wygładzić powierzchnię pacą Pollock. KROK 2: Pędzlem Klimt pokryć całą powierzchnię warstwą farby Acqua.Dolce, a następnie przetrzeć wilgotną gąbką Velasquez. KROK 3: Po wyschnięciu, pędzlem Klimt na wykonane nieregularności powierzchni nanieść warstwę rozcieńczonej w proporcji 10-20% farby Glam i rozprowadzić dociskając wilgotną gąbką Velasquez, by uzyskać efekt niejednolitej powierzchni. **WŁASCIWOŚCI TECHNICZNE. Rozcieńczenie:** M.Factor produkt gotowy do użycia; Glam 10-20% z wodą; Hot Metal 20-30% z wodą; Acqua.Dolce: 10-20% z wodą - **Wydajność:** M.Factor 0,8 m²/kg; Glam i Hot Metal 8-10 m²/l; Acqua.Dolce: 14 m²/l - **Narzędzia:** paca metalowa Pollock - gąbka naturalna Dali - Armatex C1 - walek dekoracyjny Magritte - pędzel Klimt.

РУССКИЙ

СПОСОБ ПРИМЕНЕНИЯ. Подготовка поверхности: Почистить основание и удалить возможные значительные неровности, нанеся для выравнивания один слой M. Factor. Нанести 1 слой герметика на водной основе Metro Fix. **Harlem 1** ФАЗА 1: Нанести шпателем-кельмой Pollock 1 равномерный слой M. Factor и создать эффект сетки, погрузив и удалив сетку Armatex C1. После высыхания слегка зашкурить поверхность, удалив острые выступы. ФАЗА 2: Нанести валиком Magritte равномерно 2 слоя Glam. ФАЗА 3: Нанести губкой Velasquez 1 тонкий слой Hot Metal. **Harlem 2** ФАЗА 1: Нанести шпателем-кельмой Pollock 1 слой M. Factor и создать на поверхности шероховатости быстрыми перекрестными нажатиями длинной стороной шпателя-кельмы. Приблизительно через 10'-15' распылить воду на поверхность и разровнять ее шпателем-кельмой Pollock. ФАЗА 2: Нанести 1 покрывающий слой Acqua.Dolce кистью Klimt равномерно по всей поверхности и протереть влажной губкой Velasquez. ФАЗА 3: После высыхания нанести в углубления кистью Klimt один слой Glam, разведенный водой на 10-20%, и обработать влажной губкой Velasquez, чтобы разнообразить эффект. **ТЕХНИЧЕСКИЕ ХАРАКТЕРИСТИКИ. Разведение:** M.Factor готово к применению; Glam развести водой на 10-20%; Hot Metal развести водой на 20-30%; Acqua.Dolce: развести водой на 10-20% - **Расход:** M.Factor 0.8 m²/kg; Glam и Hot Metal 8-10 m²/l; Acqua.Dolce: 14 m²/l - **Инструмент:** Шпатель-кельма из нержавеющей стали Pollock - Морская губка Dali - Armatex C1 - Декоративный валик Magritte - Кисть Klimt.

ΕΛΛΗΝΙΚΑ

ΤΡΟΠΟΣ ΕΦΑΡΜΟΓΗΣ. Προετοιμασία υποστρώματος: Καθαρίστε το υπόστρωμα και εξομαλύνετε τυχόν ανωμαλίες με ένα χέρι M. Factor. Εφαρμόστε 1 χέρι βερνίκι νερού Metro Fix. **Harlem 1** ΦΑΣΗ 1: Απλώστε με σπάτουλα Pollock 1 ομοιογενές χέρι M. Factor και δημιουργήστε το δικτυωτό εφέ τοποθετώντας και αφαιρώντας το πλέγμα Armatex C1. Όταν στεγνώσει, τρίψτε απαλά με υαλόχαρτο τυχόν ανωμαλίες του προϊόντος. ΦΑΣΗ 2: Εφορμόστε με ρολό Magritte 2 ομοιογενή χέρια Glam. ΦΑΣΗ 3: Εφαρμόστε με σφουγγάρι Velasquez 1 επικαλυπτικό χέρι Hot Metal. **Harlem 2** ΦΑΣΗ 1: Απλώστε με σπάτουλα Pollock 1 χέρι M. Factor και δώστε ανάγλυφη υφή στην επιφάνεια με μικρά σταυρωτά χτυπήματα της σπάτουλας, χρησιμοποιώντας τη μακροί πλευρά της. Μετά από 10-15 λεπτά, ψεκάστε με νερό και λειάνετε την επιφάνεια με σπάτουλα Pollock. ΦΑΣΗ 2: Εφαρμόστε 1 καλυπτικό χέρι Acqua.Dolce με πινέλο Klimt σε ομοιογενή τρόπο σε όλη την επιφάνεια, και περάστε με υγρό σφουγγάρι Velasquez. ΦΑΣΗ 3: Όταν στεγνώσει, εφαρμόστε στις διακυμάνσεις με πινέλο Klimt ένα χέρι Glam αραιωμένο στο 10-20% και ταμπονάρετε με υγρό σφουγγάρι Velasquez για διαφοροποίηση του αποτελέσματος. **ΤΕΧΝΙΚΑ ΧΑΡΑΚΤΗΡΙΣΤΙΚΑ. Αραίωση:** M.Factor έτοιμο για χρήση. Glam 10-20% με νερό. Hot Metal 20-30% με νερό. Acqua.Dolce: 10-20% με νερό - **Απόδοση:** M.Factor 0,8 m²/kg. Glam και Hot Metal 8-10 m²/l. Acqua.Dolce: 14 m2/l - **Εξοπλισμός:** Σπάτουλα Inox Pollock - Θαλασσινό Σφουγγάρι Dali - Armatex C1 - Ρολό Διακόσμησης Magritte - Πινέλο Βελταούρας Klimt.

العربية

طريقة التطبيق. تجهيز سطح الحائط: يُنظف سطح الحائط ويتم إزالة أي حواف خشنة مع وضع طبقة من M. Factor وتسوية السطح يتم دهان طبقة واحدة من المادة المثبتة من أصل ماتي Metro Fix. **Harlem 1** المرحلة 1: تيسط طبقة واحدة من M. Factor من شكل متجانس باستخدام مالج Pollock ويُمنح تأثير الشبكة عن طريق وضع الشبكة Armatex C1 وإزالتها. بمجرد أن تجف يتم صنفرة أي زوائد بارزة من المنتج بلطف. المرحلة 2: يتم دهان طبقتين من Glam باستخدام الدوارة Magritte بشكل متجانس. المرحلة 3: يتم دهان طبقة واحدة من Hot Metal للتغطية باستخدام قطعة إسفنج Velasquez. **Harlem 2** المرحلة 1: تيسط طبقة واحدة من M. Factor من استخدام مالج Pollock ويُجعد السطح من خلال عمل تمريرات صغيرة بالمالج بشكل متقاطع باستخدام الحانت الطويل له. تُرش سطح الطلاء بالماء بعد مرور 10-15 دقيقة ويتم جعل السطح أملس باستخدام مالج Pollock. المرحلة 2: يتم دهان طبقة واحدة من Acqua.Dolce للتغطية باستخدام فرشاة Klimt بطريقة متجانسة على سطح الطلاء بالكامل ويتم مسح استخدام قطعة إسفنج Velasquez رطبة. المرحلة 3: عندما تجف توضع على التوجهات طبقة من Glam المخففة بنسبة 10-20% باستخدام فرشاة Klimt ويُدهن السطح بخفة باستخدام قطعة إسفنج "zeuqsaleV" رطبة لتغيير التأثير. المواصفات الفنية. التخفيف: M. Factor جاهز للاستخدام؛ بالماء؛ Hot Metal 20-30%؛ بالماء؛ Acqua.Dolce:10-20% -الأداء: M. Factor فرشاة - Magritte رطبة - فرشاة دوارة زخرفية Armatex C1- 1 Dall قطعة إسفنج - Pollock مالج Pollock من الفولاذ المقاوم للصدأ - قطعة إسفنج Klimt للدهان Klimt.

中文

施工指南。墙面准备工作： 清洁墙面并刮涂一层 M. Factor 以去除可能存在的凹凸不平。 然后涂抹一层 Metro Fix 固定剂。 **Harlem 1** 步骤 1：用 Pollock 抹泥刀 1 均匀涂抹一层 M. Factor， 按压并移除 Armatex C1 网格以获得网格效果。干燥后请轻轻打磨所有尖角。步骤 2：使用 Magritte 滚筒刷均匀涂抹两层 Glam。步骤 3：用 Velasquez 海绵涂抹一层 Hot Metal 以覆盖。 **Harlem 2** 步骤 1：用 Pollock 抹泥刀均匀涂抹一层 M. Factor， 然后用 Pollock 抹泥刀长的一侧刮出交叉纹。大约 10-15 分钟后喷水并使用 Pollock 抹泥刀刮平墙面。步骤 2：使用 Klimt 刷在整个墙面均匀地涂盖一层 Acqua.Dolce。再用潮湿的 Velasquez 海绵水洗褪色。步骤 3：干燥后，在纹路上用 Klimt 刷涂抹一层稀释至 10-20% 的 Glam，并用潮湿的 Velasquez 海绵轻扑打改变效果。技术参数。稀释： M.Factor 已配好可用； Glam 10-20% 加水稀释， Hot Metal 20-30% 加水稀释， Acqua.Dolce:10-20% 加水稀释 - 涂刷面积： M.Factor 0.8 m²/kg; Glam 与 Hot Metal 8-10 m²/l; Acqua.Dolce: 14 m²/l - 工具： 不锈钢 Pollock 抹泥刀 - Dali 海绵 - Armatex C1 - Magritte 装饰滚刷 - Klimt 刷漆涂。

MANHATTAN 1

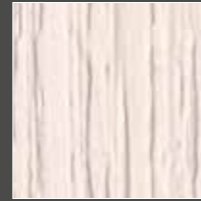
Rigato Perlato - Pearl Lined Effect



MF 01 + MO 50



MF 01 + MO 50



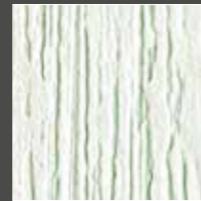
MF 01 + MO 61



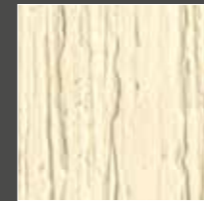
MF 01 + MO 34



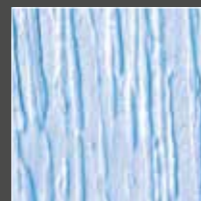
MF 01 + MO 85



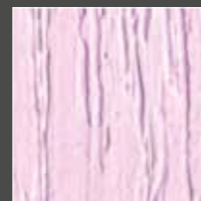
MF 01 + MO 46



MF 01 + MO 89



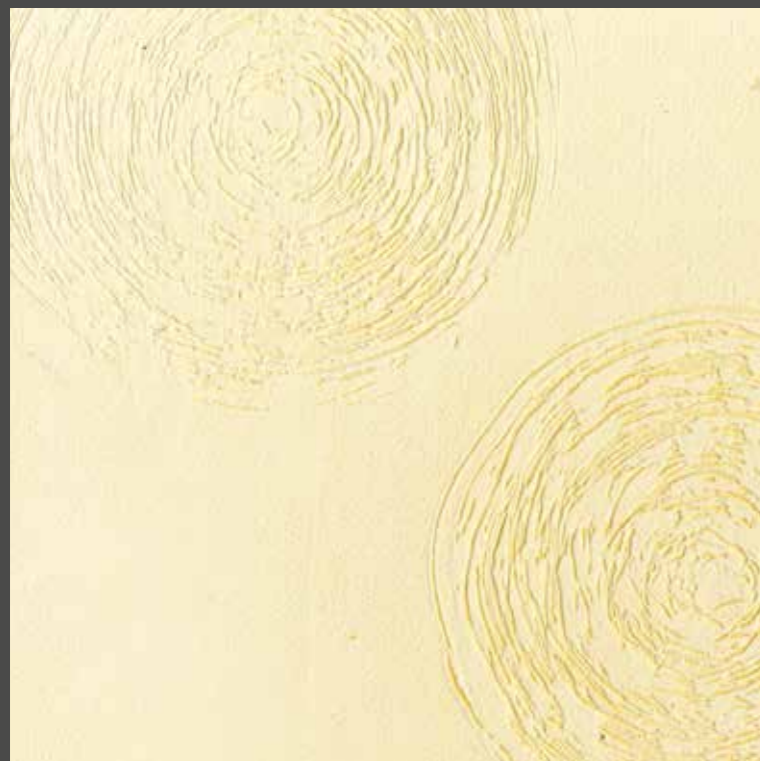
MF 01 + MO 32



MF 01 + MO 52

MANHATTAN 2

Tamponato Perlato - Pearl Textured Effect



MF 01 + MO 85



MF 01 + MO 50



MF 01 + MO 61



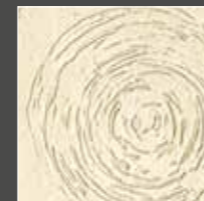
MF 01 + MO 34



MF 01 + MO 85



MF 01 + MO 46



MF 01 + MO 89



MF 01 + MO 32



MF 01 + MO 52

Verticale, lussuosa, snob, maledetta: Manhattan

rappresenta il crocevia delle tendenze, il faro della modernità, lo specchio delle avanguardie. L'effetto Manhattan racchiude in sé la luce delle grandi vetrate di Soho, il luccichio della mondanità, l'esclusiva vanità dei loft più chic del pianeta. Rivestimento materico acril-silossanico a spessore, idrorepellente, finito con pitture decorative traspiranti, lavabili, all'acqua. Per interno.

Vertical, luxurious, snobbish, cursed: Manhattan

is the crossroads of trends, the beacon of modernity, the mirror of the avant-garde. The Manhattan effect encloses the lights of the great windows in Soho, the sparkle of society life, the exclusive vanity of the most stylish lofts of the planet. Thick acrylic-siloxane textured coating, water repellent, finished with decorative breathable, washable, water-based paints. For interior use.

Vertical, lujosa, snob, maldita: Manhattan

representa una encrucijada de tendencias, el faro de la modernidad, el espejo de las vanguardias. El efecto Manhattan encierra en sí mismo la luz de las grandes vidrieras de Soho, el esplendor de la mundanidad, la exclusiva vanidad de los lofts más chics del planeta. Revestimiento de material acrílico-siloxano, repelente al agua, grueso, acabado con pinturas decorativas a base de agua, transpirantes y lavables. Para uso interno.

Verticale, luxueuse, snob, maudite: Manhattan

représente le croisement des tendances, le phare de la modernité, le miroir des avant-gardes. L'effet Manhattan renferme la lumière des grandes baies vitrées de Soho, le scintillement de la mondanité, la vanité exclusive des lofts les plus chics de la planète. Revêtement matérique acryl-siloxanique épais, hydrofuge, fini avec peintures décoratives transpirantes, lavables, à l'eau. Pour intérieur.

Vertikal, luxuriös, versnobt, verflucht: Manhattan

stellt den Knotenpunkt der Trends, das Leuchtfeuer der Moderne, den Spiegel der Avantgarde dar. Der Effekt Manhattan schließt in sich das Licht der großen Schaufenster von Soho, das Glitzern der Mondanität, die exklusive Eitelkeit der elegantesten Lofts des Planeten ein. Dickschichtige, plastische, wasserabstoßende Acryl-Siloxanfarbe, Deckanstrich mit dekorativen, atmungsaktiven, waschbaren Farben auf Wasserbasis. Für den Innenbereich.

Pionowe linie, luksus, snobizm: Manhattan

to skrzyżowanie trendów, odbicia nowoczesności i awangardy. Efekt Manhattan mieści w sobie światło wielkich przeszkleń dzielnicy Soho, błyski światowości i wyjątkową próżność najbardziej sztywnych loftów świata. Powłoka strukturalna akrylowo-siloksanowa, hydrofobowa, wykończona oddychającymi, zmywalnymi farbami dekoracyjnymi na bazie wody. Przeznaczona do wnętrza.

Вертикальный, роскошный, снобистский, проклятый: Manhattan

перекресток тенденций, маяк современности, зеркало авангарда. Эффект Manhattan включает в себя свет больших окон Сохо, блеск светской жизни, исключительное тщеславие самых шикарных лофтов на планете. Плотное, водоотталкивающее, акрил-силоксановое покрытие для плотного покрытия, отделки декоративными, пропускающими воздух, моющимися красками на водной основе. Для внутренних работ.

Κάθετο, πολυτελές, σνομπ, καταραμένο: Manhattan

Αντιπροσωπεύει το σταυροδρόμι των τάσεων, το φάρο του μοντερνισμού, τον καθρέφτη της πρωτοπορίας. Το εφέ Manhattan ενσωματώνει τα φώτα των μεγάλων βιτρινών του Σόχο, τη λάμψη της υψηλής κοινωνίας, την αποκλειστική ματαιοδοξία των πιο στιλάτων λοφτ του πλανήτη. Παχύρρευστο ακρυλικό-σιλοξανικό πληρωτικό υλικό νερού για ανάγλυφα φινιρίσματα, με υδροαπωθητικό και πλενόμειο φινιρίσμα. Για εσωτερική χρήση.

عمودي، فاخر، غرور، لعنة: Manhattan

يمثل ملتقى الاتجاهات، منارة الحداثة، مرآة التقدم. يشمل تأثير "Manhattan" ضوء النوافذ الكبيرة في سوهو "Soho"، وميض العصرية، الغرور الحضري للغرف العلوية الأكثر أناقة على وجه الأرض. طلاء سميك من مادة الأكريليك - السيلوكسان، طارد للرطوبة، تم تشطيبه بدهانات زخرفية ذات مسامات، قابل للغسل، من أصل مائي. للاستخدام الداخلي.

高楼耸立，奢华，虚荣，故意被诅咒的城市：Manhattan

它代表了潮流的十字路口，是摩登之塔，是前卫之镜。Manhattan效果包含了Soho大玻璃窗的灯光，世俗的微光，以及这个地球上最别致loft的独一无二的虚荣心。厚实，防水的丙烯酸 - 硅氧烷材料涂层，涂有透气并耐水洗的水基涂料。适合室内使用。



ITALIANO

MODALITA' DI APPLICAZIONE. Preparazione Supporto: Pulire il supporto ed eliminare eventuali grosse asperità con una mano di M. Factor a rasare. Applicare 1 mano di fissativo all'acqua Metro Fix. **Manhattan 1** FASE 1: Stendere M. Factor Fine con Frattone Pollock e lavorare in verticale con apposito Tampone Mondrian per ottenere le striature verticali. Dopo 10'-15' nebulizzare con acqua e lisciare per uniformarne l'effetto. FASE 2: Applicare su asciutto 1 mano di Moon con Pennello Klimt dato in verticale seguendo le striature del fondo. **Manhattan 2** FASE 1: Applicare con Frattone Pollock uno strato uniforme di M. Factor Fine e lavorare ruotando l'apposito Tampone Warhol per ottenere l'effetto irregolare. Dopo 10'-15' nebulizzare con acqua e lisciare per uniformarne l'effetto. FASE 2: Applicare su asciutto 1 mano di Moon con Pennello Klimt in maniera uniforme e cercando di non lasciare segni di pennellate, e avendo cura di riempire i cerchi creati in precedenza. **CARATTERISTICHE TECNICHE. Diluizione:** M.Factor pronto all'uso; Moon: 15-25% con acqua - **Resa:** M.Factor 1 m²/kg; Moon: 8 m²/l - **Attrezzatura:** Frattone Inox Pollock - Tampone Decorativo Mondrian - Pennello per Velatura Klimt - Tampone Decorativo Warhol

ENGLISH

APPLICATION PROCEDURE. Preparing the substrate: Clean the substrate and use M. Factor to correct any unevenness. Apply a coat of Metro Fix water-based fixative. **Manhattan 1** PHASE 1: Use a Stainless Steel Pollock Trowel to apply an even coat of M. Factor Fine. Create the lined effect with vertical strokes using a Mondrian Decorative Trowel. After 10'-15', spray with water and smooth the surface using a trowel for an even effect. PHASE 2: Once dry, use a Klimt Glazing Brush to vertically apply a coat of Moon following the streaks. **Manhattan 2** PHASE 1: Use a Stainless Steel Pollock Trowel to apply an even coat of M. Factor Fine. Create the dotted effect rotating the Warhol Decorative Pad while the product is still wet. After 10'-15' spray with water and smooth the surface using a trowel to obtain an even effect. PHASE 2: Once dry, use a Klimt Glazing Brush to apply an even coat of Moon trying to avoid leaving brushstrokes signs. **TECHNICAL SPECIFICATIONS. Dilution:** M.Factor ready to use; Moon: 15-25% with water - **Coverage:** M.Factor 1 m²/kg; Moon: 8 m²/l - **Equipment:** Stainless Steel Pollock Trowel, Mondrian Pad, Klimt Glazing Brush, Warhol Decorative Pad.

ESPAÑOL

PROCEDIMIENTO DE APLICACIÓN. Preparación del soporte: soporte Limpiar el soporte y, si hay asperezas de considerable importancia, eliminarlas con 1 capa de M. Factor. Aplicar una capa de fijador al agua Metro Fix. **Manhattan 1** FASE 1: Extender una mano uniforme de M. Factor Fine con Llana Inox Pollock y crear el efecto rayado, aplicando verticalmente un Tampón Mondrian. Tras 10'-15', nebulizar con agua y alisar con una llana para uniformar el efecto. FASE 2: En seco, aplicar 1 capa de Moon con una Brocha Klimt, verticalmente y siguiendo el estriado. **Manhattan 2** FASE 1: Aplicar 1 capa uniforme de M. Factor Fine con una Llana Inox Pollock y crear con el producto fresco el efecto "lunares" haciendo girar el tampón Warhol. Tras 10'-15' nebulizar con agua y alisar la superficie con una llana para uniformar el efecto. FASE 2: En seco, aplicar una capa de Moon con una Brocha Klimt homogéneamente. **CARACTERÍSTICAS TÉCNICAS. Dilución:** M.Factor listo al uso; Moon: 15-25% con agua. - **Rendimiento:** M.Factor 1 m²/kg; Moon: 8 m²/l - **Herramientas:** Llana Inox Pollock, Tampón Mondrian, Brocha Veladura Klimt, Tampón Warhol.

FRANÇAIS

MODALITE D'APPLICATION. Préparation du Support: Nettoyer le support et éliminer les éventuelles grosses aspérités avec une couche de M. Factor à lisser. Appliquer 1 couche de fixatif à l'eau Metro Fix. **Manhattan 1** PHASE 1 : appliquer M. Factor Fine à la Taloche Pollock et passer verticalement le Tampon Mondrian pour obtenir des striures verticales. Au bout de 10-15 minutes, vaporiser de l'eau et lisser pour uniformiser l'effet. PHASE 2 : sur surface sèche, appliquer 1 couche de Moon avec le Pinceau Klimt, en suivant verticalement les striures du fond. **Manhattan 2.** PHASE 1 : appliquer à la Taloche Pollock une couche uniforme de M. Factor Fine et utiliser le Tampon Warhol avec des mouvements rotatifs pour obtenir l'effet irrégulier. Au bout de 10-15 minutes, vaporiser de l'eau et lisser pour uniformiser l'effet. PHASE 2 : sur surface sèche, appliquer 1 couche de Moon avec le Pinceau Klimt, de manière uniforme, en s'efforçant de ne pas laisser de traces de pinceau et en veillant à remplir les cercles précédemment créés. **CARACTÉRISTIQUES TECHNIQUES. Dilution :** M. Factor prêt à l'emploi ; Moon : 15-25% d'eau - **Rendement** : M. Factor Fine : 1 m²/kg; Moon: 8 m²/l - **Accessoires** : Taloche Inox Pollock - Tampon de décoration Mondrian - Pinceau Voile Klimt - Tampon de décoration Warhol.

DEUTSCH

ANWENDUNG. Vorbereitung des Untergrunds: Den Untergrund reinigen und eventuelle größere Unebenheiten mit einer Schicht M. Factor Ausgleichsputz beseitigen. 1 Mal Fixiermittel auf Wasserbasis Metro Fix auftragen. **Manhattan 1.** PHASE 1: Mit der Pollock-Kelle M. Factor Fine auftragen und vertikal mit dem speziellen Tupfer Mondrian bearbeiten, um vertikale Streifen zu erzielen. Nach ca.10-15 Min. mit Wasser benebeln und die Oberfläche glätten, um einen einheitlichen Effekt zu erzielen. PHASE 2: Nach dem Trocknen mit dem Pinsel Klimt vertikal den Streifen des Untergrunds folgend 1 Schicht Moon auftragen. **Manhattan 2.** PHASE 1: Mit der Pollock-Kelle eine gleichmäßige Schicht M. Factor Fine auftragen und durch Drehen des spezifischen Tupfers Warhol bearbeiten, um einen unregelmäßigen Effekt zu erzielen. Nach ca.10-15 Min. mit Wasser benebeln und die Oberfläche glätten, um einen einheitlichen Effekt zu erzielen. PHASE 2: Nach dem Trocknen mit dem Pinsel Klimt gleichmäßig 1 Schicht Moon auftragen, wobei darauf geachtet werden muss, dass der Pinselstrich nicht zu erkennen ist und dass die zuvor geschaffenen Kreise ausgefüllt werden. **TECHNISCHE EIGENSCHAFTEN. Verdünnung:** M.Factor gebrauchsbereit; Moon: 15-25% mit Wasser - **Ergiebigkeit:** M.Factor Fine 1 m²/kg; Moon: 8 m²/l - **Werkzeug:** Edelstahlkelle Pollock - Deko-Tupfer Mondrian - Lasurpinsel Klimt - Deko-Tupfer Warhol.

POLSKI

SPOSÓB NAKŁADANIA. Przygotowanie podkladu: Oczyszczyć podkład i pokryć ewentualne większe nierówności powierzchni wyrównując jedną wyrównującą warstwę M.Factor. Nanieść jedną warstwę masy wiążącej na bazie wody Metro Fix. **Manhattan 1** KROK 1: Pacą Pollock nałożyć M. Factor Fine, a następnie odpowiednią pacą Mondrian rozprowadzić produkt ruchami pionowymi dla uzyskania efektu pionowych linii. Po 10 - 15 minutach spryskać wodą i wygładzić powierzchnię dla uzyskania bardziej jednolitego efektu. KROK 2: Po wyschnięciu, ruchami pionowymi pędzlem Klimt nałożyć jedną warstwę Moon wzdłuż wykonanych wcześniej pionowych linii tła. **Manhattan 2** KROK 1: Pacą Pollock równomiernie nanieść jedną warstwę M. Factor Fine. Następnie okrężnymi ruchami stemplem dekoracyjnym Warhol rozprowadzić produkt, by uzyskać nierównomierny efekt. Po 10 - 15 minutach spryskać wodą i wygładzić powierzchnię dla uzyskania bardziej jednolitego efektu. KROK 2: Po wyschnięciu, pędzlem Klimt równomiernie nanieść jedną warstwę Moon, starając się nie pozostawiać śladów ruchu pędzla i wypełniając wcześniej wykonane na powierzchni okregi. **WŁAŚCIWOŚCI TECHNICZNE Rozcieńczenie:** M.Factor produkt gotowy do użycia; Moon: 15-25% z wodą - **Wydajność:** M.Factor Fine 1 m²/kg; Moon: 8 m²/l - **Narzędzia:** paca metalowa Pollock - szczotka dekoracyjna Mondrian - pędzel Klimt - stemplel dekoracyjny Warhol.

РУССКИЙ

СПОСОБ ПРИМЕНЕНИЯ. Подготовка поверхности: Почистить основание и удалить возможные значительные неровности, нанеся для выравнивания один слой M. Factor. Нанести 1 слой герметика на водной основе Metro Fix. **Manhattan 1** ФАЗА 1: Нанести M. Factor Fine шпателем-кельмой Pollock и обработать по вертикали специальным тампоном Mondrian для получения вертикальных полос. Через 10-15 минут распылить воду на поверхность и разровнять. ФАЗА 2: Нанести на сухую поверхность 1 слой Moon кистью Klimt по вертикали, следуя расположению полос основы. **Manhattan 2** ФАЗА 1: Нанести один равномерный слой M. Factor Fine шпателем-кельмой Pollock и обработать поверхность, поворачивая специальный тампон Warhol для получения неравномерного эффекта. Через 10-15 минут распылить воду на поверхность и разровнять. ФАЗА 2: Нанести на сухую поверхность 1 равномерный слой Moon кистью Klimt, стараясь не оставлять следы мазков, и заполнить ранее созданные круги. **ТЕХНИЧЕСКИЕ ХАРАКТЕРИСТИКИ. Разведение:** M.Factor готово к применению; Moon: развести водой на 15-25% - **Расход:** M.Factor Fine 1 м²/кг; Moon: 8 м²/л - **Инструмент:** Шпатель-кельма из нержавеющей стали Pollock - Декоративный тампон Mondrian - Кисть Klimt - Декоративный тампон Warhol.

ΕΛΛΗΝΙΚΑ

ΤΡΟΠΟΣ ΕΦΑΡΜΟΓΗΣ. Προετοιμασία υποστρώματος: Καθαρίστε το υπόστρωμα και εξομαλύνετε τυχόν ανωμαλίες με ένα χέρι M. Factor. Εφαρμόστε 1 χέρι βερνίκι νερού Metro Fix. **Manhattan 1** ΦΑΣΗ 1: Απλώστε το M. Factor Fine με σπάτουλα Pollock και δουλέψτε το κάθετα με κατάλληλο ταμπόν Mondrian για να δημιουργήσετε τις κάθετες ραβδώσεις. Μετά από 10-15 λεπτά ψεκάστε με νερό και λειάνετε για να δημιουργήσετε ένα ομοιογενές αποτέλεσμα. ΦΑΣΗ 2: Όταν στεγνώσει, εφαρμόστε 1 χέρι Moon με πινέλο Klimt, επίσης κάθετα, ακολουθώντας τις ραβδώσεις της βάσης. **Manhattan 2** ΦΑΣΗ 1: Εφαρμόστε με Σπάτουλα Pollock μία ομοιόμορφη στρώση M. Factor Fine και δουλέψτε το περιστρέφοντας το κατάλληλο ταμπόν Warhol, για ένα ακανόνιστο αποτέλεσμα. Μετά από 10-15 λεπτά ψεκάστε με νερό και λειάνετε για να δημιουργήσετε ένα ομοιόμορφο αποτέλεσμα. ΦΑΣΗ 2: Όταν στεγνώσει, εφαρμόστε 1 ομοιόμορφο χέρι Moon με πινέλο Klimt, προσπαθώντας να μην αφήσετε πινελιές και γεμίζοντας τους κύκλους που δημιουργήθηκαν στην προηγούμενη φάση. **ΤΕΧΝΙΚΑ ΧΑΡΑΚΤΗΡΙΣΤΙΚΑ. Αραίωση:** M.Factor έτοιμο για χρήση. Moon: 15-25% με νερό - **Απόδοση:** M.Factor Fine 1 m²/kg; Moon: 8 m²/l - **Εξοπλισμός:** Σπάτουλα Inox Pollock - Ταμπόν Διακόσμησης Mondrian - Πινέλο Βελούχρας Klimt - Ταμπόν Διακόσμησης Warhol.

العربية

طريقة التطبيق: تجهيز سطح الحائط: يُنظف سطح الحائط ويتم إزالة أي حواف خشنة مع وضع طبقة من M. Factor وتسوية السطح. يتم دهان طبقة واحدة من المادة المثبتة من أصل ماتي Metro Fix. **Manhattan 1** المرحلة 1: يتسبط M. Factor Fine باستخدام مالج Pollock ويتم العمل بشكل عمودي باستخدام أداة زخرفه الدهان Mondrian للحصول على خطوط رأسية. تُرش سطح الطلاء بآباء بعد مرور 10-15 دقيقة ويتم جعل السطح أملس لتنسيق التأثير. المرحلة 2: يتم دهان طبقة واحدة من Moon على سطح جاف باستخدام فرشاة Klimt بشكل عمودي مع اتباع خطوط طبقة الأساس. **Manhattan 1** المرحلة 1: يتم دهان طبقة رقيقة واحدة من M. Factor Fine بشكل متساو باستخدام مالج Pollock ويتم العمل مع تدوير أداة زخرفه الدهان Warhol للحصول على تأثير غير منتظم. تُرش سطح الطلاء بالماء بعد مرور 10-15 دقيقة ويتم جعل السطح أملس لتنسيق التأثير. المرحلة 2: يتم دهان طبقة واحدة من Moon على سطح جاف باستخدام فرشاة Klimt بطريقة غير منتظمة مع محاولة عدم ترك علامات من ضربات الفرشاة، والحرص على ملء الدوائر التي تم إنشاؤها مسبقًا. **المواصفات الفنية. التخفيف:** M.Factor جاهز للاستخدام؛ Moon: 15-25% بالماء - **الأداء:** M.Factor Fine 1 م²/كجم؛ Moon: 8 م²/لتر - **المعدات:** مالج Pollock من الفولاذ المقاوم للصدأ - أداة لزخرفة الدهان Mondrian - فرشاة للدهان Klimt - أداة لزخرفة الدهان Warhol.

中文

施工指南。墙面准备工作：清洁墙面并刮涂一层M. Factor以去除可能存在的凹凸不平。然后涂抹一层Metro Fix固定剂。 **Manhattan 1** 步骤 1：用Pollock抹泥刀均匀地涂抹一层M. Factor Fine，并使用Mondrian粉墙刷竖向滚涂以获得垂直纹理。10-15分钟后喷水并平整墙面。步骤 2：使用Klimt刷在干燥墙面顺着底部纹路竖向涂抹一层Moon。 **Manhattan 2** 步骤 1：使用Pollock抹泥刀涂抹一层M. Factor Fine，并适当旋转Warhol粉墙刷以获得不规则效果。10-15分钟后喷水并平整墙面。步骤 2：使用Klimt刷均匀地在干燥的墙面上涂抹一层Moon，尽量不要留下刷痕，并注意填补之前留下的小圈。 **技术参数。稀释：** M.Factor 已配好备用； Moon:15-25% 加水稀释 - **涂刷面积：** M.Factor Fine 1 m²/kg; Moon:8 m²/l - **工具：** 不锈钢Pollock抹泥刀 - Mondrian装饰粉墙刷 - Klimt刷薄涂 - Warhol装饰粉墙刷。

BERLIN 1

Spatolato Ossidato Perlescente - Oxidized Trowelled Pearly Effect



MF 01 + HM 02 + MO 50



MF 01 + HM 01 + MO 50



MF 01 + HM 04 + MO 50



MF 01 + HM 07 + MO 50



MF 01 + HM 08 + MO 50



MF 01 + HM 03 + MO 50



MF 01 + HM 02 + MO 50



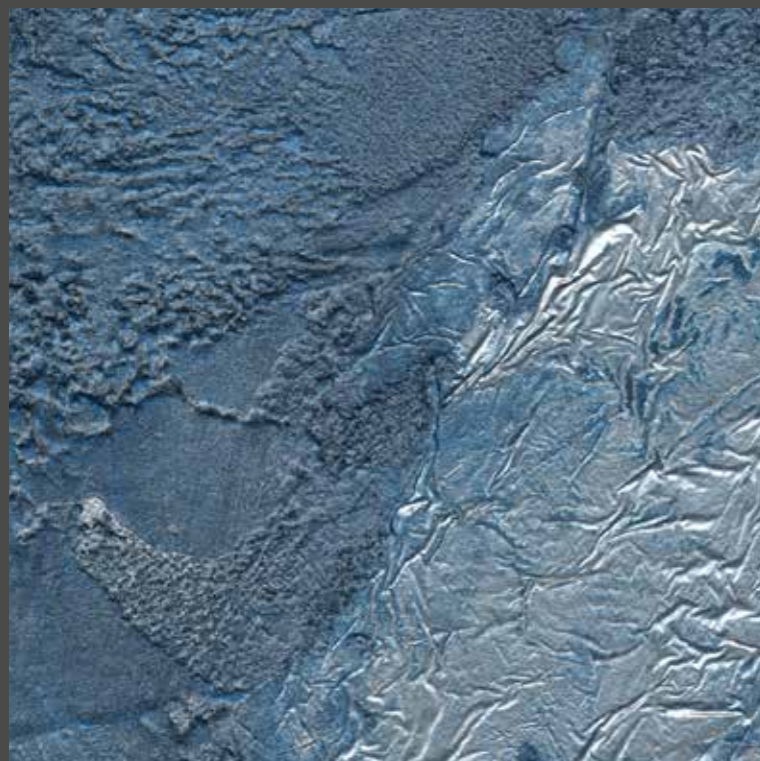
MF 01 + HM 05 + MO 50



MF 01 + HM 06 + MO 50

BERLIN 2

Inciso Metallico Perlescente - Engraved Metallic Pearly Effect



MF 01 + HM 05 + MO 50



MF 01 + HM 01 + MO 50



MF 01 + HM 04 + MO 50



MF 01 + HM 07 + MO 50



MF 01 + HM 08 + MO 50



MF 01 + HM 03 + MO 50



MF 01 + HM 02 + MO 50



MF 01 + HM 05 + MO 50



MF 01 + HM 06 + MO 50



Malinconica, sofferente, dinamica, moderna: Berlino

è la città simbolo del XX secolo, una metropoli "graffiata" dalla storia e allo stesso tempo proiettata nel futuro. L'effetto Berlin illumina lo spazio ricordando il peso della materia, mescola gioia e dolore, terra e metallo, passato e futuro. Rivestimento materico acril-silossanico a spessore, idrorepellente, finito con pitture decorative traspiranti, lavabili, all'acqua. Per interno ed esterno.

Melancholic, afflicted, dynamic, modern: Berlin

a city that symbolizes the 20th century is a metropolis 'scratched' by history and, at the same time, projected towards the future. The Berlin effect illuminates space, remembering the weight of the material, mixing joy and sorrow, earth and metal, past and future. Thick acrylic-siloxane textured coating, water repellent, finished with decorative breathable, washable, water-based paints. For interior and exterior use.

Melancólica, sufridora, dinámica, moderna: Berlín

es la ciudad símbolo del siglo XX, una metrópolis "herida" por la historia y al mismo tiempo proyectada hacia el futuro. El efecto Berlin ilumina el espacio recordando el peso de la materia, una mezcla de alegría y dolor, tierra y metal, pasado y futuro. Revestimiento de material acrílico-siloxano, repelente al agua, grueso, acabado con pinturas decorativas a base de agua, transpirantes y lavables. Para uso interno.

Mélancolique, souffrante, dynamique, moderne: Berlin

est la ville symbole du XXème siècle, métropole "écorchée" par l'histoire et en même temps projetée dans le futur. L'effet Berlin illumine l'espace en rappelant le poids de la matière, mélange joie et douleur, terre et métal, passé et futur. Revêtement matérique acryl-siloxanique épais, hydrofuge, fini avec peintures décoratives transpirantes, lavables, à l'eau. Pour intérieur et extérieur.

Melancholisch, mitgenommen, dynamisch, modern: Berlin

ist das Symbol des 20. Jahrhunderts, eine von der Geschichte "angeknackste", zugleich aber zukunftsorientierte Metropole. Der Effekt Berlin erhellt den Raum, ruft das Gewicht der Materie ins Gedächtnis, vermischt Freude und Schmerz, Erde und Metall, Vergangenheit und Zukunft. Dickschichtige, plastische, wasserabstoßende Acryl-Siloxanfarbe, Deckanstrich mit dekorativen, atmungsaktiven, waschbaren Farben auf Wasserbasis. Für innen und außen.

Melancholia, ból istnienia, dynamizm, moderna: Berlin

miasto będące symbolem XX wieku, metropolia niosąca ślady historii, a jednocześnie zaprojektowana na przyszłość. Efekt Berlin rozświetli wnętrze uwypuklając wagę materii, połączy radość z bólem, ziemię ze stalą, przeszłość z przyszłością. Powłoka strukturalna akrylowo-siloksanowa, hydrofobowa, wykończona oddychającymi, zmywalnymi farbami dekoracyjnymi na bazie wody. Do wnętrz i na zewnątrz.

Меланхолический, страдающий, динамичный, современный: Berlin

Это город-символ XX века, мегаполис, "раненный" историей и в то же время смотрящий в будущее. Эффект Berlin освещает пространство, напоминая о весе материи, смешивает радость и печаль, землю и металл, прошлое и будущее. Плотное, водоотталкивающее, акрил-силоксановое покрытие для плотного покрытия, отделки декоративными, пропускающими воздух, моющимися красками на водной основе. Для внутренних и наружных работ.

Μελαγχολικό, ταλαιπωρημένο, δυναμικό, μοντέρνο: Berlin

Η πόλη-σύμβολο του 20ου αιώνα, μία μητρόπολη με ορατά τα σημάδια της ιστορίας αλλά και προσανατολισμένη στο μέλλον. Το εφέ Berlin φωτίζει το χώρο, ανακαλύπτοντας το βάρος του υλικού, αναμιγνύοντας χαρά και λύπη, χρώμα και μέταλλο, παρελθόν και μέλλον.

Παχύρρευστο ακρυλικό-σιλοξανικό πληρωτικό υλικό νερού για ανάγλυφα φινιρίσματα, με υδροαπωθητικό και πλεονόμνο φινιρίσμα. Για εσωτερική και εξωτερική χρήση.

كآبة، معاناة، ديناميكية، حديثة: Berlin

إنها المدينة الرمزية للقرن العشرين، مدينة "مخدوشة" من التاريخ والمتوقعة في الوقت ذاته للمستقبل. ينير تأثير "Berlin" المكان مع تذكر وزن المادة، فهو يمزج بين الفرح والحزن، والأرض والمعدن، والماضي والمستقبل.

طلاء سميك من مادة الأكريليك - السيلوكسان، طارد للرطوبة، تم تشطيبه بدهانات زخرقية ذات مسامات، قابل للغسل، من أصل مائي. للاستخدام الداخلي والخارجي.

忧郁，苦难，活力，现代之都: Berlin

它是二十世纪标志性城市，这个大都市被历史所“刻画”，同时也善于表现未来之感。Berlin效果通过材料的厚重来扮靓空间，混合了欢乐与悲伤，泥土与金属，过去与未来。厚实，防水的丙烯酸 - 硅氧烷材料涂层，涂有透气并耐水洗的水基涂料。适合室内与室外使用。

ITALIANO

MODALITA' DI APPLICAZIONE. Preparazione Supporto: Pulire il supporto ed eliminare eventuali grosse asperità con una mano di M. Factor a rasare. Applicare 1 mano di fissativo all'acqua Metro Fix. **Berlin 1** FASE 1: Applicare M. Factor con Frattone Pollock e tamponare con Spugna Dali per rendere la superficie disomogenea. Graffiare su fresco con Tampone Mondrian. Dopo 15'-20' nebulizzare con acqua e lasciare per uniformarne l'effetto. FASE 2: Su asciutto applicare con Rullo Magritte 1 mano di Hot Metal e tamponare in modo disomogeneo con Spugna Dali per ottenere l'effetto antichizzato. FASE 3: Applicare 1 mano di Moon con Pennello Klimt e sfumare con Spugna Dali. **Berlin 2** FASE 1: Su supporto asciutto e omogeneo far aderire i frammenti di carta alluminio con un fissativo all'acqua con Pennello Klimt. FASE 2: Su asciutto, applicare con Frattone Pollock 1 mano di M. Factor lasciando a vista porzioni di carta alluminio e graffiare la superficie fresca con Tampone Mondrian per ottenere l'effetto a scacchiera. FASE 3: Applicare con Rullo Magritte 1 mano di Hot Metal e tamponare la superficie con Spugna Dali per ottenere l'effetto antichizzato. FASE 4: Applicare 1 mano di Moon con Pennello Klimt e sfumare con Spugna Dali. **CARATTERISTICHE TECNICHE. Diluizione:** M.Factor: pronto all'uso; Hot Metal 20-30% con acqua; Moon 30-40% con acqua - **Resa:** M.Factor 0,8 m²/kg; Hot Metal: 8-10 m²/kg; Moon: 14 m²/l - **Attrezzatura:** Frattone Inox Pollock - Spugna Marina Dali - Tampone Decorativo Mondrian - Rullo Decorativo Magritte - Pennello per Velatura Klimt

APPLICATION PROCEDURE. Preparing the substrate: Clean the substrate and use M. Factor to correct any unevenness. Apply a coat of Metro Fix water-based fixative. **Berlin 1** PHASE 1: Use a Stainless Steel Pollock Trowel to apply an even coat of M. Factor. Create the chipped effect while the product is still wet, by dabbing the surface using a Dali Sponge and then scratching it with a Mondrian Pad. After 10'-15' spray with water and smooth the surface using a trowel for an even effect. PHASE 2: Once dry, use a Magritte Roller to apply a coat of Hot Metal and dab the surface unevenly with a Dali Sponge to vary the effect. PHASE 3: Once dry use a Klimt Brush to apply a coat of Moon and tone down with a Dali Sponge. **Berlin 2** PHASE 1: Use a water-base fixative to glue scraps of foil using a Klimt Brush. PHASE 2: Once dry, use a Stainless Steel Pollock Trowel to apply an even coat of M. Factor leaving portions of the foil exposed and scratch the wet surface with a Mondrian Pad. PHASE 3: Use a Magritte Brush to apply a coat of Hot Metal and tone down with a Dali Sponge until obtaining the desired effect. PHASE 4: Apply a coat of Moon with a Klimt Brush then tone down with a Dali Sponge. **TECHNICAL SPECIFICATIONS. Dilution:** M. Factor ready to use; Hot Metal 20-30% with water; Moon 30-40% with water. - **Coverage:** M.Factor 0,8 m²/kg; Hot Metal: 8-10 m²/kg; Moon: 14 m²/l - **Equipment:** Stainless Steel Pollock Trowel, Dali Sponge, Mondrian Pad, Magritte Roller, Klimt Brush.

PROCEDIMIENTO DE APLICACIÓN. Preparación del soporte: Limpiar el soporte y, si hay asperezas de considerable importancia, eliminarlas con una capa de M. Factor. Aplicar una capa de fijador al agua Metro Fix. **Berlin 1** FASE 1: Usar una Llana Inox Pollock y aplicar una capa uniforme de M. Factor. Crear un efecto espátula agrietado con una Esponja Dali y un toque rayado utilizando un Tampón Mondrian. Tras 10'-15' nebulizar con agua y alisar la superficie con una llana, para uniformar el efecto. FASE 2: Sobre el soporte seco, extender una capa de Hot Metal con un Rodillo Magritte y tamponar la superficie de forma no uniforme con una Esponja Dali, para cambiar el efecto. FASE 3: Una vez seco aplicar una capa de Moon con una Brocha Klimt y difuminarlo con una Esponja Dali hasta obtener el efecto deseado. **Berlin 2** FASE 1: Usar un fijador al agua para pegar trozos de papel aluminio con una Brocha Klimt. FASE 2: En seco, aplican una capa uniforme de M. Factor con una Llana Pollock, dejando trozos de aluminio a la vista y rayando la superficie con un Tampón Mondrian. FASE 3: Aplicar una capa de Hot Metal con una brocha Magritte y difuminar con una Esponja Dali. FASE 4: Aplicar una capa de Moon con Brocha Klimt y difuminar con una Esponja Dali hasta obtener el efecto deseado. **CARACTERÍSTICAS TÉCNICAS. Dilución:** M.Factor listo para su empleo; Hot Metal 20-30% con agua; Moon 30-40% con agua. - **Rendimiento:** M.Factor 0,8 m²/kg; Hot Metal: 8-10 m²/kg; Moon: 14 m²/l - **Herramientas:** Llana Inox Pollock, Esponja Marina Dali, Tampón Mondrian, Rodillo Magritte, Brocha Veladura Klimt.

MODALITE D'APPLICATION. Préparation du Support: Nettoyer le support et éliminer les éventuelles grosses aspérités avec une couche de M. Factor à lisser. Appliquer 1 couche de fixatif à l'eau Metro Fix. **Berlin 1.** PHASE 1 : appliquer M. Factor à la Taloche Pollock et tamponner avec l'Éponge Dali pour rendre la surface non homogène. Griffer la surface fraîche à l'aide du Tampon Mondrian. Au bout de 15-20 minutes, vaporiser de l'eau et lisser pour uniformiser l'effet. PHASE 2 : sur surface sèche, appliquer au Rouleau Magritte 1 couche de Hot Metal et tamponner de manière non homogène avec l'Éponge Velasquez pour obtenir l'effet vieilli. PHASE 3 : appliquer 1 couche de Moon avec le Pinceau Klimt et créer des nuances avec l'Éponge Velasquez. **Berlin 2.** PHASE 1 : sur support sec et homogène, faire adhérer les fragments de papier alu à l'aide d'un fixatif à l'eau appliqué au Pinceau Klimt. PHASE 2 : sur surface sèche, appliquer 1 couche de M. Factor à la Taloche Pollock en laissant apparentes des portions de papier alu et tamponner avec l'Éponge Dali pour rendre la surface non homogène. Griffer la surface fraîche à l'aide du Tampon Mondrian. PHASE 3 : appliquer au Rouleau Magritte 1 couche de Hot Metal et tamponner la surface avec l'Éponge Velasquez pour obtenir l'effet vieilli. PHASE 4 : appliquer 1 couche de Moon avec le Pinceau Klimt et créer des nuances avec l'Éponge Velasquez. **CARACTÉRISTIQUES TECHNIQUES. Dilution :** M. Factor : prêt à l'emploi ; Hot Metal 20-30% d'eau ; Moon 30-40% d'eau - **Rendement :** M. Factor : 0,8 m²/kg; Hot Metal: 8-10 m²/l; Moon: 14 m²/l - **Accessoires :** Taloche Inox Pollock - Éponge Dali - Tampon Mondrian - Rouleau Magritte - Pinceau Klimt.

ANWENDUNG. Vorbereitung des Untergrunds: Den Untergrund reinigen und eventuelle größere Unebenheiten mit einer Schicht M. Factor Ausgleichsputz beseitigen. 1 Mal Fixiermittel auf Wasserbasis Metro Fix auftragen. **Berlin 1.** PHASE 1: Mit der Pollock-Kelle M. Factor auftragen und mit dem Schwamm Dali abtupfen, um eine ungleichmäßige Oberfläche herzustellen. Die noch frische Oberfläche mit dem Tupfer Mondrian kratzen. Nach 15-20 Min. mit Wasser benebeln und die Oberfläche glätten, um einen einheitlichen Effekt zu erzielen. PHASE 2: Nach dem Trocknen mit der Untergrundrolle Magritte 1 Schicht Hot Metal auftragen und die Oberfläche unregelmäßig mit einem Schwamm Velasquez abtupfen, um einen Antik-Effekt zu erzielen. PHASE 3: Mit dem Pinsel Klimt 1 Schicht Moon auftragen und mit dem Schwamm Velasquez nuancieren. **Berlin 2.** PHASE 1: Auf trockenem, gleichmäßigem Untergrund mithilfe des Pinsels Klimt und einem Fixiermittel auf Wasserbasis Stücke von Aluminiumfolie anbringen. PHASE 2: Nach dem Trocknen mit der Pollock-Kelle 1 Schicht M. Factor auftragen und dabei teilweise die Aluminiumfolie frei lassen. Mit dem Schwamm Dali abtupfen, um eine ungleichmäßige Oberfläche herzustellen. Die noch frische Oberfläche mit dem Tupfer Mondrian kratzen. PHASE 3: Mit der Untergrundrolle Magritte 1 Schicht Hot Metal auftragen und die Oberfläche mit einem Schwamm Velasquez abtupfen, um einen Antik-Effekt zu erzielen. PHASE 4: Mit dem Pinsel Klimt 1 Schicht Moon auftragen und mit dem Schwamm Velasquez nuancieren. **TECHNISCHE EIGENSCHAFTEN. Verdünnung:** M.Factor gebrauchsbereit; Hot Metal 20-30% mit Wasser; Moon 30-40% mit Wasser - **Ergiebigkeit:** M.Factor 0.8 m²/kg; Hot Metal: 8-10 m²/l; Moon: 14 m²/l - **Werkzeug:** Edeltahlkelle Pollock - Naturschwamm Dali - Tupfer Mondrian - Rolle Magritte - Lasurpinsel Klimt.

SPOSÓB NAKŁADANIA. Przygotowanie podkładu: Oczyszczyć podkład i pokryć ewentualne większe nierówności powierzchni wyrównując jedną wyrównującą warstwę M.Factor. Nanieść jedną warstwę masy wiążącej na bazie wody Metro Fix. **Berlin 1** KROK 1: Pacą Pollock nanieść M. Factor i nierównomiernie rozprowadzić dociskając gąbką Dali. Na świeżej powierzchni szczołką dekoracyjną Mondrian nanieść zarysowania. Po 15 - 20 minutach spryskać wodą i wygładzić powierzchnię dla uzyskania bardziej jednolitego efektu. KROK 2: Po wyschnięciu, walkiem Magritte nanieść jedną warstwę farby Hot Metal i nierównomiernie rozprowadzić dociskając wilgotną gąbką Velasquez dla uzyskania efektu postarzenia. KROK 3: Pędzlem Klimt nanieść jedną warstwę Moon i pocieniować gąbką Velasquez. **Berlin 2** KROK 1: Na suchą i jednolitą powierzchnię pędzlem Klimt przy użyciu kleju na bazie wody przykleić kawałki folii aluminiowej. KROK 2: Po wyschnięciu, pacą Pollock nanieść jedną warstwę M. Factor pozostawiając na widoku kawałki folii aluminiowej, następnie naniesioną warstwę rozprowadzić dociskając gąbką Dali dla uzyskania niejednorodnej powierzchni. Na świeżej powierzchni szczołką dekoracyjną Mondrian nanieść zarysowania. KROK 3: Walkiem Magritte nanieść jedną warstwę farby Hot Metal i rozprowadzić dociskając gąbką Velasquez dla uzyskania efektu postarzenia. KROK 4: Pędzlem Klimt nanieść jedną warstwę Moon i pocieniować gąbką Velasquez. **WŁASCIWOŚCI TECHNICZNE Rozcieńczanie:** M.Factor: produkt gotowy do użycia; Hot Metal 20-30% z wodą; Moon 30-40% z wodą - **Wydajność:** M.Factor 0,8 m²/kg; Hot Metal: 8-10 m²/l; Moon: 14 m²/l - **Narzędzia:** paca metalowa Pollock - gąbka naturalna Dali - szczołka dekoracyjna Mondrian - wałek dekoracyjny Magritte - pędzel Klimt.

СПОСОБ ПРИМЕНЕНИЯ. Подготовка поверхности: Почистить основание и удалить возможные значительные неровности, нанеся для выравнивания один слой M. Factor. Нанести 1 слой герметика на водной основе Metro Fix. **Berlin 1** ФАЗА 1: Нанести M. Factor шпателем-кельмой Pollock и обработать губкой Dali для создания неоднородного эффекта. Поцарапать свеженанесенный слой тампоном Mondrian. Через 15-20 минут распылить воду на поверхность и разровнять. ФАЗА 2: На сухую поверхность нанести валиком Magritte 1 слой Hot Metal и неравномерно обработать поверхность губкой Velasquez, чтобы получить эффект античности. ФАЗА 3: Нанести 1 слой Moon кистью Klimt и размазать губкой Velasquez. **Berlin 2** ФАЗА 1: К сухой однородной поверхности приклеить куски алюминиевой бумаги фиксативом на водной основе кистью Klimt. ФАЗА 2: На сухую поверхность нанести шпателем-кельмой Pollock 1 слой M. Factor, оставив на виду куски алюминиевой бумаги, и обработать губкой Dali для создания неравномерного эффекта. Поцарапать свеженанесенный слой тампоном Mondrian. ФАЗА 3: Нанести валиком Magritte 1 слой Hot Metal и обработать поверхность губкой Velasquez, чтобы получить эффект античности. ФАЗА 4: Нанести 1 слой Moon кистью Klimt и размазать губкой Velasquez. **ТЕХНИЧЕСКИЕ ХАРАКТЕРИСТИКИ. Разведение:** M.Factor: готово к применению; Hot Metal развести водой на 20-30%; Moon развести водой на 30-40% - **Расход:** M.Factor 0.8 м²/кг; Hot Metal: 8-10 м²/л; Moon: 14 м²/л - **Инструмент:** Шпатель-кельма из нержавеющей стали Pollock - Морская губка Dali - Декоративный тампон Mondrian - Декоративный валик Magritte - Кисть Klimt

ΤΡΟΠΟΣ ΕΦΑΡΜΟΓΗΣ. Προετοιμασία υποστρώματος: Καθαρίστε το υπόστρωμα και εξομαλύνετε τυχόν ανωμαλίες με ένα χέρι M. Factor. Εφαρμόστε 1 χέρι βερνίκι νερού Metro Fix. **Berlin 1** ΦΑΣΗ 1: Εφαρμόστε το M. Factor με Σπάτουλα Pollock και ταμπονάρετε με σφουγγάρι Dali, δημιουργώντας μία ανομοιογενή επιφάνεια. Πριν στεγνώσει, ρίψτε την επιφάνεια με ταμπόν Mondrian. Μετά από 15-20 λεπτά ψεκάστε με νερό και λιάνετε για να δημιουργήσετε ένα ομοιόμορφο αποτέλεσμα. ΦΑΣΗ 2: Όταν στεγνώσει, εφαρμόστε με ρολό Magritte 1 χέρι Hot Metal και ταμπονάρετε την επιφάνεια με ανομοιογενή τρόπο, με σφουγγάρι Velasquez, για να δημιουργήσετε ένα αντικé αποτέλεσμα. ΦΑΣΗ 3: Εφαρμόστε 1 χέρι Moon με πινέλο Klimt και διαβαθμίστε με σφουγγάρι Velasquez. **Berlin 2** ΦΑΣΗ 1: Σε στεγνή και ομοιογενή επιφάνεια, κολλήστε τα θραύσματα αλουμιινόχαρτου με κόλλα νερού και πινέλο Klimt. ΦΑΣΗ 2: Όταν στεγνώσει, εφαρμόστε με σπάτουλα Pollock 1 χέρι M. Factor, αφήνοντας να φαίνονται τμήματα αλουμιινόχαρτου, και ταμπονάρετε με σφουγγάρι Dali, για να δημιουργηθεί μία ανομοιογενής επιφάνεια. Πριν στεγνώσει, ρίψτε την επιφάνεια με ταμπόν Mondrian. ΦΑΣΗ 3: Εφαρμόστε με ρολό Magritte 1 χέρι Hot Metal και ταμπονάρετε την επιφάνεια με σφουγγάρι Velasquez, για να δημιουργήσετε ένα αντικé αποτέλεσμα. ΦΑΣΗ 4: Εφαρμόστε 1 χέρι Moon με πινέλο Klimt και διαβαθμίστε με σφουγγάρι Velasquez. **ΤΕΧΝΙΚΑ ΧΑΡΑΚΤΗΡΙΣΤΙΚΑ. Αραίωση:** M.Factor έτοιμο για χρήση. Hot Metal 20-30% με νερό. Moon 30-40% με νερό - **Απόδοση:** M.Factor 0,8 m²/kg. Hot Metal: 8-10 m²/l. Moon: 14 m²/l - **Εξοπλισμός:** Σπάτουλα Inox Pollock - Χάραξη Αλουσιινό Σφουγγάρι Dali - Ταμπόν Διακόσμησης Mondrian - Ρολό Διακόσμησης Magritte - Πινέλο Βελιτούρας Klimt.

طريقة التطبيق: تجهيز سطح الحائط ويتم إزالة أي حواف خشنة مع وضع طبقة من M. Factor وتسوية السطح. يتم دهان طبقة واحدة من المادة المثبتة من أصل ماتي Metro Fix. **Berlin 1** المرحلة 1: يوضع M. Factor باستخدام مالح السطح بخفة باستخدام قطعة إسفنجة Dall بحيث يصبح السطح غير متجانس. يتم عمل خدوش على سطح ما يزال طما باستخدام الأداة الزخرفية Mondrian. يرش سطح الطلاء بالماء بعد مرور 15-20 دقيقة ويتم جعل السطح أملس لتنسيق التأثير. المرحلة 2: يتم دهان طبقة واحدة من Hot Metal على سطح جاف باستخدام الفرشاة الدوارة Magritte ويدهن السطح بخفة بشكل غير متجانس باستخدام قطعة إسفنجة Velasquez للحصول على تأثير عتيق. المرحلة 3: يتم دهان طبقة واحدة من Moon باستخدام فرشاة Klimt ويتم خلطها باستخدام قطعة إسفنجة Velasquez. **Berlin 2** المرحلة 1: يتم على سطح طلاء جاف ومتجانس لصق بقايا ورق الأومنيوم باستخدام مثبت من أصل ماتي باستخدام فرشاة Klimt. المرحلة 2: يتم دهان طبقة واحدة من M. Factor على سطح جاف باستخدام مالح Pollock مع ترك أجزاء واضحة من ورق الأومنيوم ويدهن السطح بخفة باستخدام قطعة إسفنجة Dall بحيث يصبح السطح غير متجانس. يتم عمل خدوش على سطح ما يزال طما باستخدام الأداة الزخرفية Mondrian المرحلة 3: يتم دهان طبقة واحدة من Hot Metal باستخدام الفرشاة الدوارة Magritte ويدهن السطح بخفة باستخدام قطعة إسفنجة Velasquez للحصول على تأثير عتيق. المرحلة 4: يتم دهان طبقة واحدة من Moon باستخدام فرشاة Klimt ويتم خلطها باستخدام قطعة إسفنجة Velasquez. المواصفات الفنية التخفيف: M.Factor: جاهز للاستخدام؛ Hot Metal: 20-30% مع الماء؛ Moon 30-40% مع الماء - الأداء M.Factor 0.8 م²/كجم؛ Hot Metal: 8-10م²/لتر؛ Moon: 14م²/لتر- المعدات: مالح Pollock من الفولاذ المقاوم للصدأ - قطعة إسفنجة - أداة زخرفة للدهان - فرشاة دوارة زخرفية - Magritte فرشاة للدهان Klimt

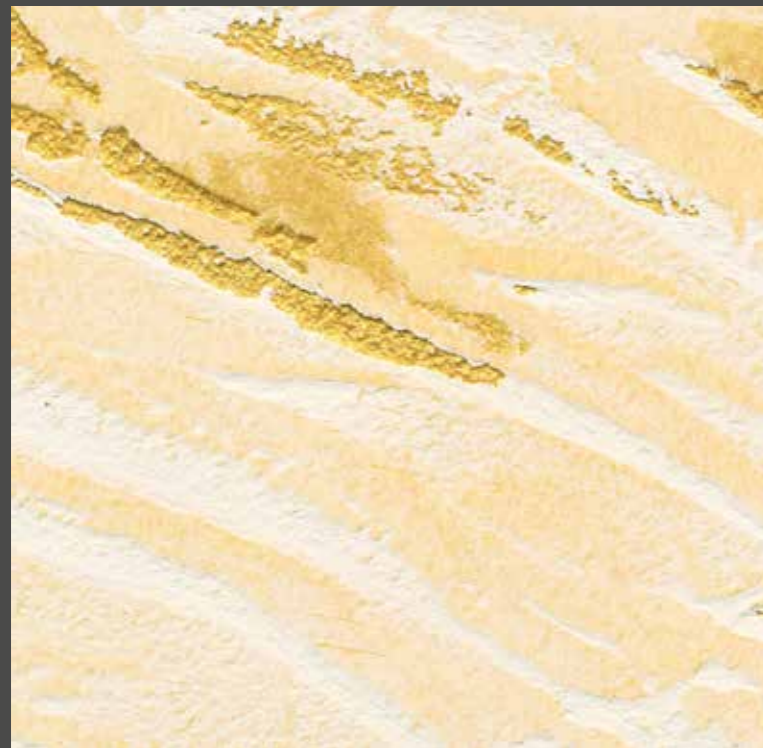
中文

施工指南。墙面准备工作：清洁墙面并刮涂一层M. Factor以去除可能存在的凹凸不平。然后涂抹一层Metro Fix固定剂。
Berlin 1 步骤1：使用Pollock抹泥刀涂抹M. Factor，并用Dali海绵扑打以使墙面不均匀。然后使用Mondrian粉墙刷在未干墙面滚涂。15-20分钟后喷水并平整墙面。
步骤2：在干燥墙面使用Magritte滚刷涂抹一层Hot Metal，然后使用湿的Velasquez海绵不均匀的扑打以获得做旧效果。
步骤3：使用Klimt刷涂抹一层Moon并用Velasquez海绵晕染。
Berlin 2 步骤1：使用Klimt刷蘸取固定剂将铝纸碎片粘在干燥并均匀的墙面上。
步骤2：用Pollock抹泥刀涂抹一层M. Factor并使铝纸部分可见，然后使用Dali海绵扑打使墙面不均匀。然后使用Mondrian粉墙刷在未干墙面滚涂。
步骤3：使用Magritte滚筒刷涂抹一层Hot Metal，然后使用Velasquez海绵扑打墙面以获得做旧效果。
步骤4：使用Klimt刷涂抹一层Moon并用Velasquez海绵晕染。
技术参数。稀释：M.Factor：已配好备用；Hot Metal 20-30% 加水稀释；Moon 30-40% 加水稀释 - 涂刷面积：M.Factor 0.8 m²/kg; Hot Metal:8-10 m²/l; Moon:14 m²/l - 工具：不锈钢Pollock抹泥刀 - Dali海绵 - Mondrian装饰粉墙刷 - Magritte装饰滚筒刷 - Klimt刷薄涂



ISTANBUL 1

Sbrecciato Pregiato - Valuable Chipped Effect



MF 01 + GL 01 + SC 00



MF 01 + GL 02 + SC 00



MF 01 + GL 01 + SC 00



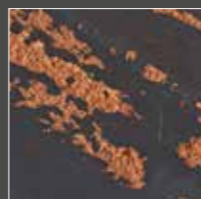
MF 01 + GL 01 + SC 05



MF 01 + GL 03 + SC 00



MF 01 + GL 03 + SC 05



MF 01 + GL 03 + SC 04



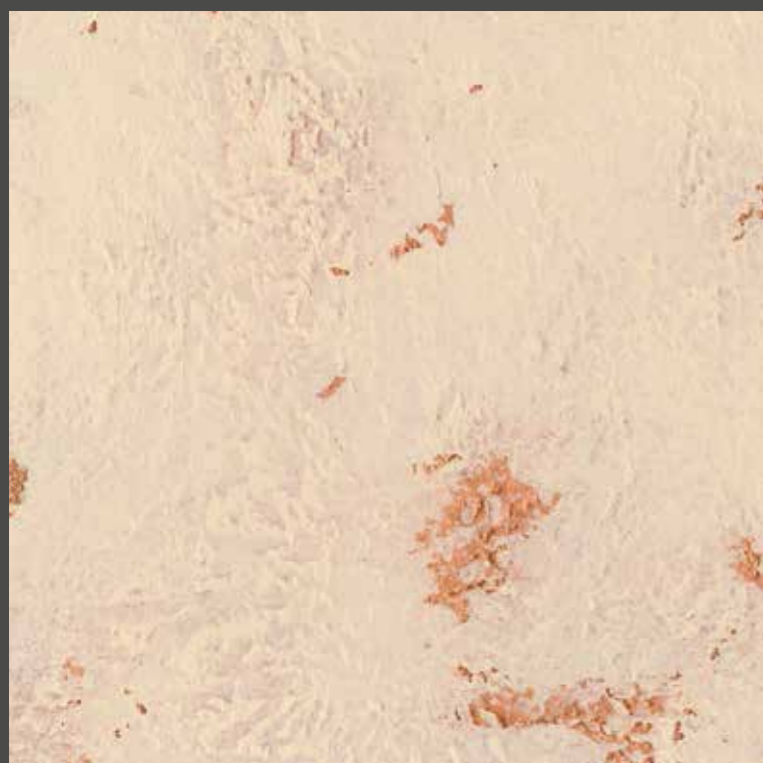
MF 01 + GL 02 + SC 02



MF 01 + GL 03 + SC 07

ISTANBUL 2

Spaccato prezioso - Precious Cracked Effect



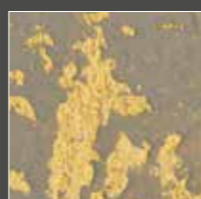
MF 01 + GL 03 + SC 06



MF 01 + GL 01 + SC 06



MF 01 + GL 03 + SC 06



MF 01 + GL 01 + SC 08



MF 01 + GL 03 + SC 08



MF 01 + GL 03 + SC 01



MF 01 + GL 03 + SC 07



MF 01 + GL 02 + SC 03



MF 01 + GL 02 + SC 04



Sfarzosa, caotica, sensuale, lucente: Istanbul

È il ponte fra Oriente e Occidente, un insieme convulso di oro e argento, prosperità e polvere. L'effetto Istanbul traduce questa molteplicità esprimendo fascino e caos, ricchezza e miseria, materia e splendore. Rivestimento materico acril-silossanico a spessore, idrorepellente, finito con pitture decorative traspiranti, lavabili, all'acqua. Per interno.

Lavish, chaotic, sensual and dazzling: Istanbul

is the bridge between East and West, a convulsive blend of gold and silver, prosperity and dust. The Istanbul effect represents this multiplicity in an expression of fascination and chaos, wealth and misery, material and splendour. Thick acrylic-siloxane textured coating, water repellent, finished with decorative breathable, washable, water-based paints. For interior use.

Ostentosa, caótica, sensual, resplandeciente: Estambul

es el puente entre Oriente y Occidente, un conjunto en convulsión, de oro, plata, prosperidad, polvo y mezquitas. El efecto Istanbul refleja esta multiplicidad, exprimiendo fascinación, caos, riqueza, miseria, materia y esplendor. Revestimiento de material acrílico-siloxano, repelente al agua, grueso, acabado con pinturas decorativas a base de agua, transpirantes y lavables. Para uso interno.

Fastueuse, chaotique, sensuelle, brillante: Istanbul

représente le pont entre l'orient et l'occident, et ensemble convulsif d'or, d'argent, de prospérité, de poussière et de mosquées. L'effet Istanbul traduit cette multiplicité en exprimant charme, chaos, richesse, mystère, matière et splendeur. Revêtement matérique acryl-siloxanique épais, hydrofuge, fini avec peintures décoratives transpirantes, lavables, à l'eau. Pour intérieur.

Prunkvoll, chaotisch, sinnlich, strahlend: Istanbul

ist die Brücke zwischen Ost und West, ein hektisches Ganzes von Gold und Silber, Wohlstand und Staub. Der Effekt Istanbul setzt diese Vielfalt um und bringt Faszination und Chaos, Reichtum und Armut, Materie und Glanz zum Ausdruck. Dickschichtige, plastische, wasserabstoßende Acryl-Siloxanfarbe, Deckanstrich mit dekorativen, atmungsaktiven, waschbaren Farben auf Wasserbasis. Für den Innenbereich.

Przepych, chaos, zmysłowość, światło: Istanbul

to most między Wschodem a Zachodem, gorączkowa atmosfera złota i srebra, prosperity i pyłu. Efekt Istanbul tłumaczy wielorakość, wyrażając fascynację i chaos, bogactwo i biedę, materię i splendor. Powłoka strukturalna akrylowo-siloksanowa, hydrofobowa, wykończona oddychającymi, zmywalnymi farbami dekoracyjnymi na bazie wody. Przeznaczona do wnętrz.

Великолепный, хаотичный, чувственный, яркий: Istanbul

это мост между Востоком и Западом, бурлящий союз золота и серебра, процветания и пыли. Эффект Istanbul воплощает это многообразие, выражая шарм и хаос, богатство и нищету, материал и блеск. Плотное, водоотталкивающее, акрил-силоксановое покрытие для плотного покрытия, отделки декоративными, пропускающими воздух, моющимися красками на водной основе. Для внутренних работ.

Πολυτελής, χαοτική, αισθησιακή, εκτυφλωτική: Istanbul

Η γέφυρα ανάμεσα σε Δύση και Ανατολή, ένα συνονθύλευμα χρυσού και ασημιού, ευημερίας και σκόνης. Το εφέ Istanbul μεταφράζει αυτή την πολυπλοκότητα σε μια έκφανση νοητείας και χάους, πλούτου και μιζέριας, ύλης και λάμψης. Παχύρρευστο ακρυλικό-σιλοξανικό πληρωτικό υλικό νερού για ανάγλυφα φινιρίσματα, με υδροαπωθητικό και πλεονόμενο φινιρίσμα. Για εσωτερική χρήση.

Istanbul: رائع، فوضوي، حسي، لامع

يمثل الجسر بين الشرق والغرب، وهو مزيج متأرجح بين الذهب والفضة، والازدهار والغبار. يترجم تأثير "Istanbul" هذا التعدد معبراً عن السحر والفوضى، والثروة والبؤس، والمادية والروعة. طلاء سميك من مادة الأكريليك-السيلوكسان، طارد للرطوبة، تم تشطيبه بدهانات زخرفية ذات مسامات، قابل للغسل، من أصل مائي. للاستخدام الداخلي.

华丽，混乱，性感，璀璨之都: Istanbul

它是东西方之间的桥梁，是黄金与白银，繁荣与尘埃的混乱共同体。它将这种多样性转述为魅力与混乱，财富与苦难，物质与荣耀。厚实，防水的丙烯酸 - 硅氧烷材料涂层，涂有透气并耐水洗的水基涂料。适合室内使用。



ITALIANO

MODALITA' DI APPLICAZIONE. Preparazione Supporto: Pulire il supporto ed eliminare eventuali grosse asperità con una mano di M. Factor a rasare. Applicare 1 mano di fissativo all'acqua Metro Fix. **Istanbul 1** FASE 1: Stesura con Frattone Pollock 1 mano a rasare di M. Factor e lavorare in diagonale (passate incrociate) la superficie fresca con apposito Rullo Degas. Dopo 10'-15' nebulizzare con acqua e lasciare per uniformarne l'effetto con il frattone. FASE 2: Applicare con Rullo Magritte il Glam in maniera omogenea.FASE 3: Applicare con Frattone Gauguin 1 mano disomogenea di Soul Cement, avendo cura di lasciare “a vista” porzioni della mano precedente. Su asciutto, lavorare con ampi movimenti liberi di Frattone Pollock seguendo la diagonale delle sbrecciature per ottenere l'effetto striato. **Istanbul 2** FASE 1: Stendere con Frattone Pollock 1 mano di M. Factor e creare l'effetto sbrecciato con la Spugna Dali. Dopo 10'-15' nebulizzare con acqua e lasciare per uniformarne l'effetto con il frattone. FASE 2: Applicare con Rullo Magritte il Glam in maniera omogenea.FASE 3: Applicare con Frattone Pollock 1 mano disomogenea di Soul Cement, avendo cura di lasciare “a vista” porzioni della mano precedente. **CARATTERISTICHE TECNICHE. Diluizione:** M.Factor e Soul Cement: pronti all'uso; Glam: 0-10% con acqua - **Resa:** M.Factor 0,8 m²/kg Soul Cement: 1,5 m²/kg; Glam: 10 m²/l - **Attrezzatura:** Frattone Inox Pollock - Rullo Decorativo Degas - Rullo Decorativo Magritte - Frattone di Plastica Gauguin - Spugna Marina Dali

ENGLISH

APPLICATION PROCEDURE. Preparing the substrate: Clean the substrate and use M. Factor to correct any unevenness. Apply a coat of Metro Fix water-based fixative. **Istanbul 1** PHASE 1: Use a Stainless Steel Pollock Trowel to apply M. Factor, create the chipped effect, while the product is still wet, with diagonal roller strokes using a Degas Roller. After 10'-15' spray with water and smooth the surface using a trowel. PHASE 2: Use a Magritte Roller to apply an even coat of Glam. PHASE 3: Once dry, use a Gauguin Trowel to apply an uneven coat of Soul Cement leaving visible portions of the previous coat, following the streaks to create the characteristic veining. **Istanbul 2** PHASE 1: Use a Stainless Steel Pollock Trowel to apply an even coat of M. Factor. Create the chipped effect by dabbing the surface using a Dali Sponge. After 10'-15' spray with water and smooth the surface using a trowel. PHASE 2: Use a Magritte Roller to apply an even coat of Glam. PHASE 3: Use a Stainless Steel Pollock Trowel to apply an uneven coat of Soul Cement leaving visible portions of the previous coat. **TECHNICAL SPECIFICATIONS. Dilution:** M.Factor and Soul Cement ready to use; Glam 0-10% with water - **Coverage:** M.Factor 0,8 m²/kg Soul Cement: 1,5 m²/kg; Glam: 10 m²/l - **Equipment:** Stainless Steel Pollock Trowel, Degas Roller, Magritte Roller, Plastic Gauguin Trowel, Dali Marine Sponge.

ESPAÑOL

PROCEDIMIENTO DE APLICACIÓN. Preparación del soporte: Limpiar el soporte y, si hay asperezas de considerable importancia, eliminarlas con 1 capa de M. Factor. Aplicar una capa de fijador al agua Metro Fix. **Istanbul 1** FASE 1: Extender una capa uniforme de M. Factor con una Liana Inox Pollock y crear, cuando el producto fresco, un efecto agrietado, pasando un Rodillo Degas en diagonal sobre la superficie. Tras 10'-15', nebulizar con agua y alisar la superficie con una liana, para uniformar el efecto. FASE 2: Aplicar una capa uniforme de Glam con un Rodillo Magritte. FASE 3: Con el producto seco, aplicar una capa no uniforme de Soul Cement con una Liana de Plástico Gauguin dejando a la vista porciones de la capa anterior. **Istanbul 2** FASE 1: Extender una capa uniforme de M. Factor con una Liana Inox Pollock. FASE 2: Aplicar una capa de Glam con un Rodillo Magritte.FASE 3: Con el producto seco, aplicar una capa no uniforme de Soul Cement con una Liana Inox Pollock dejando a la vista porciones de la capa anterior. **CARACTERÍSTICAS TÉCNICAS. Dilución:** M.Factor y Soul Cement listos para su empleo; Glam 0-10% con agua. - **Rendimiento:** M.Factor 0,8 m²/kg Soul Cement: 1,5 m²/kg; Glam: 10 m²/l - **Herramientas:** Liana Inox Pollock, Rodillo Degas, Rodillo Magritte, Liana Plástico Gauguin.

FRANÇAIS

MODALITE D'APPLICATION. Préparation du Support: Nettoyer le support et éliminer les éventuelles grosses aspérités avec une couche de M. Factor à lisser. Appliquer 1 couche de fixatif à l'eau Metro Fix. **Istanbul 1.** PHASE 1 : appliquer à la Taloché Pollock 1 couche à lisser de M. Factor et passer en diagonale le Rouleau Degas sur la surface fraîche. Au bout de 10-15 minutes, vaporiser de l'eau et lisser pour uniformiser l'effet à l'aide de la taloché. PHASE 2 : appliquer Glam de manière homogène au Rouleau Magritte. PHASE 3 : appliquer à la Taloché Gauguin 1 couche non homogène de Soul Cement, en laissant apparentes des portions de la couche précédente en suivant les sens des brisures. **Istanbul 2.** PHASE 1 : appliquer à la Taloché Pollock 1 couche de M. Factor et créer l'effet brisures avec l'Éponge Dali et/ou éventuellement avec la Taloché Pollock. Au bout de 10-15 minutes, vaporiser de l'eau et lisser pour uniformiser l'effet à l'aide de la taloché. PHASE 2 : appliquer Glam de manière homogène au Rouleau Magritte. PHASE 3 : appliquer à la Taloché Pollock 1 couche non homogène de Soul Cement, en laissant apparentes des portions de la couche précédente. **CARACTÉRISTIQUES TECHNIQUES. Dilution :** M. Factor et Soul Cement : prêts à l'emploi ; Glam : 0-10% d'eau - **Rendement :** M. Factor : 0,8 m²/kg ; Soul Cement : 1,5 m²/kg ; Glam : 10 m²/l - **Accessoires :** Taloché Inox Pollock - Rouleau de décoration Degas - Rouleau de décoration Magritte - Taloché en plastique Gauguin - Éponge Marine Dali.

DEUTSCH

ANWENDUNG. Vorbereitung des Untergrunds: Den Untergrund reinigen und eventuelle größere Unebenheiten mit einer Schicht M. Factor Ausgleichsputz beseitigen. 1 Mal Fixiermittel auf Wasserbasis Metro Fix auftragen. **Istanbul 1.** PHASE 1: Mit der Pollock-Kelle 1 Schicht M. Faktor als Ausgleichsputz auftragen und die noch frische Oberfläche mit der spezifischen Rolle Degas diagonal bearbeiten. Nach 10-15 Min. mit Wasser benebeln und die Oberfläche mit der Kelle glätten, um einen einheitlichen Effekt zu erzielen. PHASE 2: Mit der Untergrundrolle Magritte gleichmäßig Glam auftragen. PHASE 3: Mit der Kelle Gauguin 1 ungleichmäßige Schicht Soul Cement so auftragen, dass stellenweise die zuvor aufgetragene Schicht zu sehen ist. Dabei der Richtung der Bruchlinien folgen. **Istanbul 2.** PHASE 1: Mit der Pollock-Kelle 1 Schicht M. Factor auftragen und den gebrochenen Effekt mit dem Schwamm Dali und/oder mit der Kelle Pollock erzeugen. Nach 10-15 Min. mit Wasser benebeln und die Oberfläche mit der Kelle glätten, um einen einheitlichen Effekt zu erzielen. PHASE 2: Mit der Untergrundrolle Magritte gleichmäßig Glam auftragen. PHASE 3: Mit der Pollock-Kelle 1 ungleichmäßige Schicht Soul Cement so auftragen, dass stellenweise die zuvor aufgetragene Schicht zu sehen ist. **TECHNISCHE EIGENSCHAFTEN. Verdünnung:** M.Factor und Soul Cement: gebrauchsbereit; Glam: 0-10% mit Wasser - **Ergiebigkeit:** M.Factor 0,8 m²/kg; Soul Cement: 1.5 m²/kg; Glam: 10 m²/l - **Werkzeug:** Edelstahlkelle Pollock - Deko-Rolle Degas - Deko-Rolle Magritte - Kunststoffkelle Gauguin - Naturschwamm Dali.

POLSKI

SPOSÓB NAKŁADANIA. Przygotowanie podkladu: Oczyszczyć podkład i pokryć ewentualne większe nierówności powierzchni wyrównując jedną wyrównującą warstwę M.Factor. Nanieść jedną warstwę masy wiążącej na bazie wody Metro Fix. **Istanbul 1** KROK 1: Pacą Pollock nanieść jedną warstwę wyrównawczą M. Factor, świeżo naniesiony produkt rozprowadzić ruchami ukośnymi odpowiednim wałkiem Degas. Po 10 - 15 minutach spryskać wodą i wygładzić powierzchnię pacą dla uzyskania bardziej jednolitego efektu. KROK 2: Wałkiem Magritte nanieść równomiernie farbę Glam. KROK 3: Pacą Gauguin nierównomiernie na wcześnieij wykonanej nieregularności powierzchni nanieść jedną warstwę Soul Cement, tak by fragmenty warstwy spodniej pozostawały wciąż widoczne. **Istanbul 2** KROK 1: Pacą Pollock nanieść jedną warstwę M. Factor, następnie gąbką Dali i/lub pacą Pollock wytworzyć efekt odparą. Po 10 - 15 minutach spryskać wodą i wygładzić powierzchnię pacą dla uzyskania bardziej jednolitego efektu. KROK 2: Wałkiem Magritte nanieść równomiernie farbę Glam. KROK 3: Pacą Pollock nierównomiernie nanieść jedną warstwę Soul Cement, tak by fragmenty warstwy spodniej pozostawały wciąż widoczne. **WŁAŚCIWOŚCI TECHNICZNE. Rozcieńczenie:** M.Factor i Soul Cement: produkty gotowe do użycia; Glam: 0-10% z wodą - **Wydajność:** M.Factor 0,8 m²/kg; Soul Cement: 1,5 m²/kg; Glam: 10 m²/l - **Narzędzia:** paca metalowa Pollock - wałek dekoracyjny Degas - wałek dekoracyjny Magritte - paca plastikowa Gauguin - gąbka naturalna Dali.

РУССКИЙ

СПОСОБ ПРИМЕНЕНИЯ. Подготовка поверхности: Почистить основание и удалить возможные значительные неровности, нанеся для выравнивания один слой M. Factor. Нанести 1 слой герметика на водной основе Metro Fix. **Istanbul 1** ФАЗА 1: Нанести шпателем-кельмой Pollock 1 слой M. Factor и по диагонали обработать свежую поверхность специальным валиком Degas. Через 10-15 минут распылить воду на поверхность и разровнять шпателем-кельмой. ФАЗА 2: Равномерно нанести валиком Magritte слой Glam. ФАЗА 3: Нанести шпателем-кельмой Gauguin 1 неравномерный слой Soul Cement, оставив на виду участки предыдущего слоя, следуя направлению шероховатостей. **Istanbul 2** ФАЗА 1: Нанести шпателем-кельмой Pollock 1 слой M. Factor и создать шероховатый эффект, обработав поверхность губкой Dali и/или шпателем-кельмой Pollock. Через 10-15 минут распылить воду на поверхность и разровнять шпателем-кельмой. ФАЗА 2: Равномерно нанести валиком Magritte слой Glam. ФАЗА 3: Нанести шпателем-кельмой Pollock 1 неравномерный слой Soul Cement, оставив на виду участки предыдущего слоя. **ТЕХНИЧЕСКИЕ ХАРАКТЕРИСТИКИ. Разведение:** M.Factor и Soul Cement: готовы к применению; Glam: развести водой на 0-10% - **Расход:** M.Factor 0,8 м²/kg; Soul Cement: 1,5 м²/kg; Glam: 10 м²/l - **Инструмент:** Шпатель-кельма из нержавеющей стали Pollock - Декоративный валик Degas - Декоративный валик Magritte - Пластиковый шпатель-кельма Gauguin - Морская губка Dali.

ΕΛΛΗΝΙΚΑ

ΤΡΟΠΟΣ ΕΦΑΡΜΟΓΗΣ. Προετοιμασία υποστρώματος: Καθαρίστε το υπόστρωμα και εξομαλύνετε τυχόν ανωμαλίες με ένα χέρι M. Factor. Εφαρμόστε 1 χέρι βερνίκι νερού Metro Fix. **Istanbul 1** ΦΑΣΗ 1: Απλώστε με σπάτουλα Pollock 1 χέρι M. Factor για εξομάλυνση και δουλέψτε την υγρή επιφάνεια με κατάλληλο ρολό Degas. Μετά από 10-15 λεπτά ψεκάστε με νερό και λαϊνέτε με τη σπάτουλα για να δημιουργήσετε ένα ομοιόμορφο αποτέλεσμα. ΦΑΣΗ 2: Εφαρμόστε ομοιογενώς το Glam με ρολό Magritte. ΦΑΣΗ 3: Εφαρμόστε με σπάτουλα Gauguin 1 ανομοιογενές χέρι Soul Cement, φροντίζοντας να αφήσετε να φαίνονται τμήματα του προηγούμενου χεριού, ακολουθώντας την κατεύθυνση των ριγών. **Istanbul 2** ΦΑΣΗ 1: Απλώστε με σπάτουλα Pollock 1 χέρι M. Factor και δημιουργήστε το “σπασμένο” εφέ με το σφουγγάρι Dali ή και με την ίδια τη σπάτουλα Pollock. Μετά από 10-15 λεπτά ψεκάστε με νερό και λαϊνέτε με τη σπάτουλα για να δημιουργήσετε ένα ομοιόμορφο αποτέλεσμα. ΦΑΣΗ 2: Εφαρμόστε ομοιογενώς το Glam με ρολό Magritte. ΦΑΣΗ 3: Εφαρμόστε με σπάτουλα Pollock 1 ανομοιογενές χέρι Soul Cement, φροντίζοντας να αφήσετε να φαίνονται τμήματα του προηγούμενου χεριού. **ΤΕΧΝΙΚΑ ΧΑΡΑΚΤΗΡΙΣΤΙΚΑ. Αραίωση:** M.Factor και Soul Cement: έτοιμα για χρήση; Glam: 0-10% με νερό - **Απόδοση:** M.Factor 0,8 m²/kg. Soul Cement: 1,5 m²/kg; Glam: 10 m²/l - **Εξοπλισμός:** Σπάτουλα Inox Pollock - Ρολό Διακόσμησης Degas - Ρολό Διακόσμησης Magritte - Πλαστική Σπάτουλα Gauguin - Θαλασσίνο Σφουγγάρι Dali.

العربية

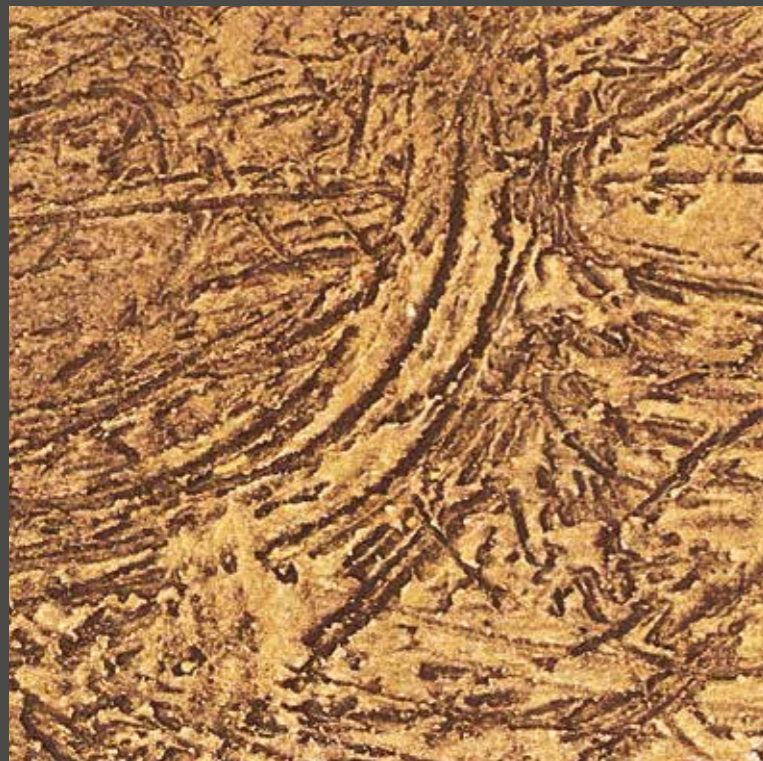
طريقة التطبيق. تجهيز سطح الحائط: يُنظف سطح الحائط ويتم إزالة أي حواف خشنة مع وضع طبقة من M. Factor وتسوية السطح. يتم دهان طبقة واحدة من المادة المثبتة من أصل ماتي Metro Fix. **Istanbul 1** المرحلة 1: يتم بسط طبقة واحدة من M. Factor بشكل متساو باستخدام مالج Pollock ويتم العمل قطرًا على سطح رطب باستخدام الفرشاة الدوارة Degas. تُرش سطح الطلاء بالماء بعد مرور 10-15 دقيقة ويتم جعل السطح أملس باستخدام المالج لتوحيد التأثير. المرحلة 2: يُوضع Glam بطريقة متجانسة باستخدام الفرشاة الدوارة Magritte. المرحلة 3: يتم دهان طبقة واحدة من M. Factor باستخدام مالج Gauguin مع مراعاة ترك أجزاء من الطبقة السابقة لها “واضحة” مع اتباع اتجاه خطوط التقطع. المرحلة 1: يتم بسط طبقة واحدة من M. Factor باستخدام مالج Pollock وعمل التأثير المتقطع باستخدام قطعة الإسفنج Dali \ أو باستخدام المالج ذاته. تُرش سطح الطلاء بالماء بعد مرور 10-15 دقيقة ويتم جعل السطح أملس باستخدام المالج لتوحيد التأثير. المرحلة 2: يُوضع Pollock بطريقة متجانسة باستخدام الفرشاة الدوارة Magritte. المرحلة 3: يتم دهان طبقة واحدة من Soul Cement مع مراعاة ترك أجزاء من الطبقة السابقة لها “واضحة”. المواصفات الفنية: التخفيف: M.Factor و Soul Cement جاهزان للاستخدام; Glam: 0-10% بالماء - الأداة: M.Factor 0,8 م²/كجم; Soul Cement: 1,5 م²/كجم; Glam: 10 م²/ل - المعدات: مالج Pollock من الفولاذ المقاوم للصدأ - فرشاة دوارة للزخرفة Degas - فرشاة دوارة للزخرفة Magritte - مالج Gauguin من البلاستيك - قطعة إسفنج Dali.

中文

施工指南。墙面准备工作：清洁墙面并刮涂一层M. Factor以去除可能存在的凹凸不平。然后涂抹一层Metro Fix固定剂。 **Istanbul 1** 步骤1：使用Pollock抹泥刀涂抹一层M. Factor，并在未干墙面上用专门的Degas滚筒刷按斜角滚涂。10-15分钟后喷水并用抹泥刀平整墙面。步骤2：使用Magritte滚筒刷均匀地涂抹Glam。步骤3：使用Gauguin抹泥刀不均匀地涂抹一层Soul Cement，注意顺着纹路方向涂抹并使上层部分“可见”。 **Istanbul 2** 步骤1：使用Pollock抹泥刀涂抹一层M. Factor并使用Dali海绵 和/或Pollock抹泥刀制造纹路效果。10-15分钟后喷水并用抹泥刀平整墙面。步骤2：使用Magritte滚筒刷均匀地涂抹Glam。步骤3：使用Pollock抹泥刀不均匀地涂抹一层Soul Cement，注意使上层部分“可见”。 技术参数。稀释： M.Factor和Soul Cement：已配好备用； Glam:0-10% 加水稀释 - 涂刷面积：M.Factor 0.8 m²/kg Soul Cement:1.5 m²/kg; Glam:10 m²/l - 工具：不锈钢Pollock抹泥刀 - Degas装饰滚筒刷- Magritte装饰滚筒刷- Gauguin塑料抹泥刀 - Dali海绵。

JAKARTA 1

Pregiato Invecchiato - Prestigious Aged Effect



MF 01 + GL 01 + HM 02



MF01+HM06+GL01



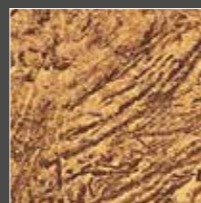
MF01+HM03+GL01



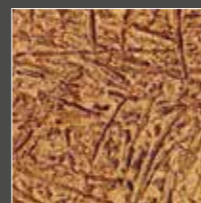
MF01+HM04+GL01



MF01+HM08+GL01



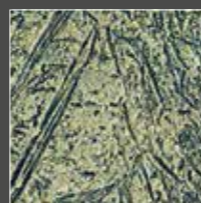
MF01+HM02+GL01



MF01+HM07+GL01



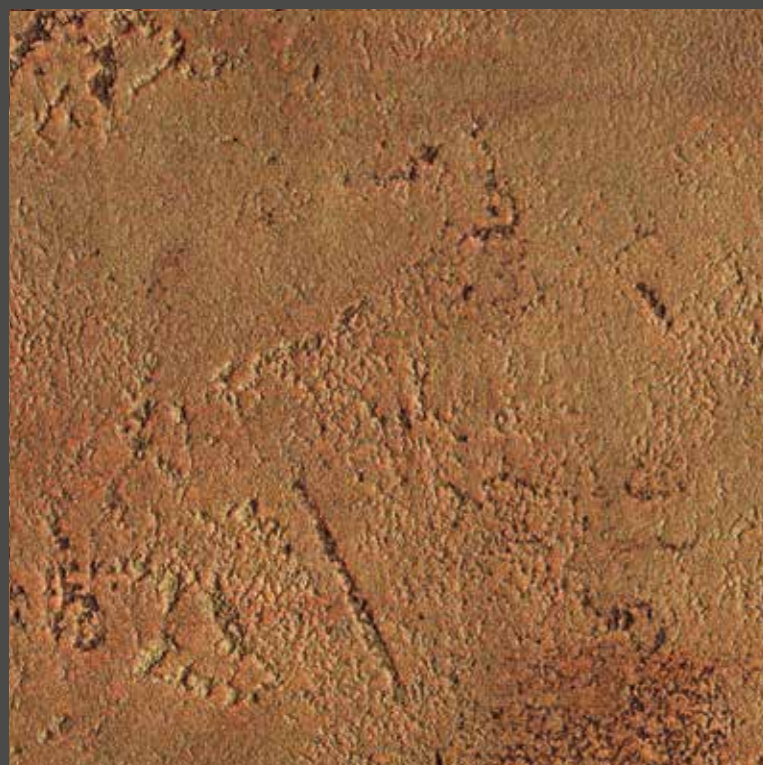
MF01+HM01+GL01



MF01+HM05+GL01

JAKARTA 2

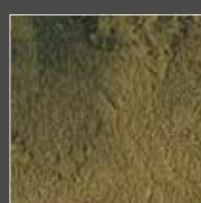
Vissuto Prezioso - Precious Vintage Effect



MF 01 + HM 02 + GL 01



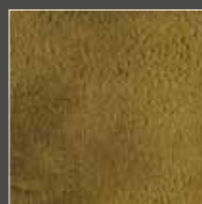
MF01+HM06+GL01



MF01+HM03+GL01



MF01+HM04+GL01



MF01+HM08+GL01



MF01+HM02+GL01



MF01+HM07+GL01



MF01+HM01+GL01



MF01+HM05+GL01



Misteriosa, millenaria, seducente, mista: Jakarta

è eternamente sospesa tra ricordi orientali e recenti sapori coloniali. L'effetto Jakarta ripercorre la via dei metalli preziosi e i riflessi di un oriente lontano, raccontando la fusione tra antichi luccichii e vissuto contemporaneo.

Revestimento materico acril-silossanico a spessore, idrorepellente, finito con pitture decorative traspiranti, lavabili, all'acqua. Per interno ed esterno.

Mysterious, millenary, seducing, mixed: Jakarta

is eternally suspended between oriental memories and recent colonial flavours. The Jakarta effect retraces the precious metal route and nuances of the Far East that tell how ancient sparkles blend with contemporary life.

hick acrylic-siloxane textured coating, water repellent, finished with decorative breathable, washable, water-based paints. For interior and exterior use.

Misteriosa, milenaria, seductora, mestiza: Yakarta

es un lugar eternamente suspendido entre recuerdos orientales y recientes sabores coloniales. El efecto Jakarta recorre las rutas de los metales preciosos, los reflejos y los colores de un oriente lejano, contándonos la fusión entre antiguos esplendores y el vivir contemporáneo.

Revestimiento de material acrílico-siloxano, repelente al agua, grueso, acabado con pinturas decorativas a base de agua, transpirantes y lavables. Para uso interno.

Mystérieuse, millénaire, séduisante, mixte: Jakarta

est un lieu éternellement suspendu entre souvenirs orientaux et saveurs coloniales récentes. L'effet Jakarta prend à nouveau la route des métaux précieux, les reflets et les couleurs d'un orient lointain, en racontant la fusion entre scintillement antique et vécu contemporain.

Revêtement matérique acryl-siloxanique épais, hydrofuge, fini avec peintures décoratives transpirantes, lavables, à l'eau. Pour intérieur et extérieur.

Mysteriös, Jahrtausende alt, verführerisch, gemischt: Jakarta

schwebt ewig zwischen orientalischen Erinnerungen und jüngeren Kolonialdüften. Der Effekt Jakarta folgt dem Weg der Edelmetalle und den Reflexen eines fernen Orients, und erzählt von der Verschmelzung antiken Glanzes und zeitgenössischem Leben. Dickschichtige, plastische, wasserabstoßende Acryl-Siloxanfarbe, Deckanstrich mit dekorativen, atmungsaktiven, waschbaren Farben auf Wasserbasis. Für innen und außen.

Tajemnicza, uwodzicielska, różnorodna: Jakarta

na zawsze zawieszona pomiędzy wspomnieniami orientu a nowymi smakami w kolonialnym klimacie. Efekt Jakarta to spacer po ścieżce pełnej metali szlachetnych i odbić dalekiego orientu, opowieść o łączących się poblyskach starożytności i współczesności. Powłoka strukturalna akrylowo-siloksanowa, hydrofobowa, wykończona oddychającymi, zmywalnymi farbami dekoracyjnymi na bazie wody. Do wnętrz i na zewnątrz.

Таинственная, тысячелетняя, соблазнительная, многообразная: Jakarta

она навечно подвешена между восточным прошлым и недавними колониальными ароматами. Эффект Jakarta отслеживает путь драгоценных металлов и отблески далекого Востока, рассказывая о слиянии древней славы и современной жизни.

Плотное, водоотталкивающее, акрил-силоксановое покрытие для плотного покрытия, отделки декоративными, пропускающими воздух, моющимися красками на водной основе.

Для внутренних и наружных работ.

Μυστηριώδης, χιλιετής, σαγηνευτική, πολύμορφη: Jakarta

Σε αιώνια αναμονή ανάμεσα σε ανατολίτικες μνημές και πρόσφατα αποικιακά αρώματα.

Το εφέ Jakarta ανακαλεί τη διαδρομή των πολύτιμων μετάλλων και αποχωρώσεων της Άπω Ανατολής, και αφηγείται πώς οι λάμψεις του παρελθόντος διεισδύουν στη σύγχρονη ζωή.

Παχύρρευστο ακρυλικό-σιλοξανικό πληρωτικό υλικό νερού για ανάγλυφα φινιρίσματα, με υδροαπωθητικό και πλενόμενο φινιρίσμα. Για εσωτερική και εξωτερική χρήση.

Jakarta: ملكية، مغرية، مختلطة:

تظل معلقة للأبد بين الذكريات الشرقية والنكهات الاستعمارية الأخيرة. يعيد تأثير Jakarta رسم مسار المعادن الثمينة وانعكاسات الشرق الأقصى، مع إيضاح الاندماج بين البريق القديم والحياة المعاصرة.

طلاء سميك من مادة الأكرليك-السيلوكسان، طارد للرطوبة، تم تشطيبه بدهانات زخرفية ذات مسامات، قابل للغسل، من أصل مائي. للاستخدام الداخلي والخارجي.

神秘，古老，诱人，多元之都: Jakarta

它永恒地悬浮在东方记忆和近代殖民地的味道之间。Jakarta效果追溯了贵金属之路和远东倒影，叙述了古代荣耀与当代生活之间的融合。

厚实，防水的丙烯酸 - 硅氧烷材料涂层，涂有透气并耐水洗的水基涂料。适合室内与室外使用。



ITALIANO

MODALITA' DI APPLICAZIONE. Preparazione Supporto: Pulire il supporto ed eliminare eventuali grosse asperità con una mano di M. Factor a rasare. Applicare 1 mano di fissativo all'acqua Metro Fix. **Jakarta 1** FASE 1: Stesura con Frattone Pollock di 1 mano di M. Factor e creare l'effetto lavorando con Tampone Mondrian in senso circolare. Dopo 10'-15' nebulizzare con acqua e lisciare con frattone per uniformarne l'effetto. FASE 2: Applicare 1 mano di Glam con Rullo Magritte in maniera omogenea. FASE 3: Velare su asciutto 1 mano di Hot Metal con Spugna Dali in modo disomogeneo per ottenere l'effetto antichizzato. **Jakarta 2** FASE 1: Stesura con Frattone Pollock di 1 mano di M. Factor e creare su fresco l'effetto sbrecciato tamponando con Spugna Dali. Dopo 10'-15' nebulizzare con acqua e lisciare con frattone per uniformarne l'effetto. FASE 2: Applicare 1 mano di Hot Metal con Rullo Magritte in maniera omogenea. FASE 3: Velare su asciutto 1 mano di Glam con Spugna Dali in modo disomogeneo cercando di lasciare a vista porzioni di sbrecciature. **CARATTERISTICHE TECNICHE. Diluizione:** M.Factor: pronti all'uso; Glam 10-20% con acqua; Hot Metal 20-30% con acqua - **Resa:** M.Factor 0,8 m²/kg; Glam: 10 m²/l; Hot Metal: 8-10 m²/l- **Attrezzatura:** Frattone Inox Pollock - Tampone Decorativo Mondrian - Rullo per Fondo Magritte - Spugna Marina Dali

ENGLISH

APPLICATION PROCEDURE. Preparing the substrate: Clean the substrate and use M. Factor to correct any unevenness. Apply a coat of Metro Fix water-based fixative. **Jakarta 1** PHASE 1: Use a Stainless Steel Pollock Trowel to apply an even coat of M. Factor. Create the round effect with rotating strokes using a Mondrian Pad. After 10'-15' spray with water and smooth the surface using a trowel for an even effect. PHASE 2: Use a Magritte Roller to apply an even coat of Glam. PHASE 3: Use a Dali Sponge to apply an uneven glazing coat of Hot Metal to give an antique effect. **Jakarta 2** PHASE 1: Use a Stainless Steel Pollock Trowel to apply an even coat of M. Factor. Create the chipped effect by dabbing the surface using a Dali Marine Sponge while the product is still wet. After 10'-15', spray with water and smooth the surface using a trowel for an even effect. PHASE 2: Use a Magritte Roller to apply an even coat of Hot Metal . PHASE 3: Use a Dali Sponge to unevenly apply a glazing coat of Glam leaving chipped portions exposed. **TECHNICAL SPECIFICATIONS. Dilution:** M.Factor & Soul Cement ready to use; Glam 10-20% with water; Hot Metal 20-30% with water. - **Coverage:** M.Factor 0-8 m²/kg; Glam: 10 m²/l; Hot Metal: 8-10 m²/l - **Equipment:** Stainless Steel Pollock Trowel, Mondrian Pad, Magritte Roller, Dali Marine Sponge.

ESPAÑOL

PROCEDIMIENTO DE APLICACIÓN. Preparación del soporte: Limpiar el soporte y, si hay asperezas de considerable importancia, eliminarlas con 1 capa de M. Factor. Aplicar una capa de fijador al agua Metro Fix. **Jakarta 1** FASE 1: Extender una mano uniforme de M. Factor con una Llana Inox Pollock y todavía fresco, crear el efecto circular girando un Tampon Mondrian. Tras 10'-15' nebulizar con agua y alisar la superficie con una llana, para uniformar el efecto. FASE 2: En seco, aplica una capa uniforme de Glam con un Rodillo Magritte. FASE 3: Extender una capa de Hot Metal con una Esponja Dali de forma no uniforme para crear un efecto antiguo. **Jakarta 2** FASE 1: Extender una capa uniforme de M. Factor con una Llana Inox Pollock, y con el producto fresco crear el efecto agrietado con una Esponja Dali . Tras 10'-15' nebulizar con agua y alisar la superficie con una llana uniformando el efecto. FASE 2: En seco, aplicar una capa uniforme de Hot Metal con un Rodillo Magritte. FASE 3: Extender una capa de Glam con una Esponja Dali en modo no uniforme dejando porciones de la capa anterior a la vista. **CARACTERÍSTICAS TÉCNICAS. Dilución:** M. Factor listos para su empleo; Glam 10-20% con agua; Hot Metal 20-30% con agua.- **Rendimiento** M.Factor 0-8 m²/kg Glam: 10 m²/l; Hot Metal: 8-10 m²/l - **Herramientas:** Llana Inox Pollock, Tampon Mondrian, Rodillo Magritte, Esponja Marina Dali.

FRANÇAIS

MODALITE D'APPLICATION. Préparation du Support: Nettoyer le support et éliminer les éventuelles grosses aspérités avec une couche de M. Factor à lisser. Appliquer 1 couche de fixatif à l'eau Metro Fix. **Jakarta 1.** PHASE 1 : appliquer à la Taloche Pollock 1 couche de M. Factor et créer l'effet à l'aide du Tampon Mondrian par passages circulaires. Au bout de 10-15 minutes, vaporiser de l'eau et lisser avec la taloche pour uniformiser l'effet. PHASE 2 : appliquer 1 couche de Glam au Rouleau Magritte de manière homogène. PHASE 3 : Sur surface sèche, appliquer 1 fine couche de Hot Metal avec l'Éponge Velasquez de manière non homogène pour obtenir l'effet vieilli. **Jakarta 2.** PHASE 1 : appliquer à la Taloche Pollock 1 couche de M. Factor et créer sur surface fraîche l'effet brisures en tamponnant avec l'Éponge Dali et/ou éventuellement avec la Taloche Pollock. Au bout de 10-15 minutes, vaporiser de l'eau et lisser avec la taloche pour uniformiser l'effet. PHASE 2 : appliquer 1 couche de Hot Metal au Rouleau Magritte de manière homogène. PHASE 3 : sur surface sèche, appliquer 1 fine couche de Glam avec l'Éponge Velasquez de manière non homogène en s'efforçant à laisser apparentes des portions de brisures. **CARACTÉRISTIQUES TECHNIQUES. Dilution :** M. Factor: prêts à l'emploi ; Glam 10-20% d'eau ; Hot Metal 20-30% d'eau - **Rendement :** M. Factor 0,8 m²/kg ; Glam : 10 m²/l ; Hot Metal : 8-10 m²/l - **Accessoires :** Taloche Inox Pollock - Tampon Mondrian - Rouleau Magritte - Éponge Dali.

DEUTSCH

ANWENDUNG. Vorbereitung des Untergrunds: Den Untergrund reinigen und eventuelle größere Unebenheiten mit einer Schicht M. Factor Ausgleichsputz beseitigen. 1 Mal Fixiermittel auf Wasserbasis Metro Fix auftragen. **Jakarta 1.** PHASE 1: Mit der Pollock-Kelle 1 Schicht M. Factor auftragen und durch kreisende Bearbeitung mit dem Tupfer Mondrian den Effekt herstellen. Nach 10-15 Min. mit Wasser benebeln und die Oberfläche mit der Kelle glätten, um einen einheitlichen Effekt zu erzielen. PHASE 2: Mit der Rolle Magritte gleichmäßig 1 Schicht Glam auftragen. PHASE 3: Nach dem Trocknen 1 Mal ungleichmäßig mit dem Schwamm Velasquez Hot Metal auftragen, um einen Antik-Effekt zu erzielen. **Jakarta 2.** PHASE 1: Mit der Pollock-Kelle 1 Schicht M. Factor auftragen und auf der noch frischen Oberfläche mit dem Schwamm Dali und/oder mit der Kelle Pollock den gebrochenen Effekt erzeugen. Nach 10-15 Min. mit Wasser benebeln und die Oberfläche mit der Kelle glätten, um einen einheitlichen Effekt zu erzielen. PHASE 2: Mit der Rolle Magritte gleichmäßig 1 Schicht Hot Metal auftragen. PHASE 3: Nach dem Trocknen 1 Mal ungleichmäßig mit dem Schwamm Velasquez lasieren und dabei teilweise die Bruchlinien freilassen. **TECHNISCHE EIGENSCHAFTEN. Verdünnung:** M.Factor: gebrauchsbereit; Glam 10-20% mit Wasser; Hot Metal 20-30% mit Wasser - **Ergiebigkeit:** M.Factor 0.8 m²/kg; Glam: 10 m²/l; Hot Metal: 8-10 m²/l - **Werkzeug:** Edelstahlkelle Pollock - Deko-Tupfer Mondrian - Untergrundrolle Magritte - Naturschwamm Dali.

POLSKI

SPOSÓB NAKŁADANIA. Przygotowanie podkładu: Oczyszczyć podkład i pokryć ewentualne większe nierówności powierzchni wyrównując jedną wyrównującą warstwę M.Factor. Nanieść jedną warstwę masy wiążącej na bazie wody Metro Fix. **Jakarta 1** KROK 1: Pacą Pollock nanieść jedną warstwę M. Factor i rozprowadzić ruchami okrężnymi za pomocą szczołki dekoracyjnej Mondrian. Po 10 - 15 minutach spryskać wodą i wygładzić powierzchnię pacą dla uzyskania bardziej jednolitego efektu. KROK 2: Walkiem Magritte równomiernie nanieść jedną warstwę farby Glam. KROK 3: Po wyschnięciu, gąbką Velasquez nierównomiernie pokryć powierzchnię jedną warstwą farby Hot Metal, by uzyskać efekt postarzenia. **Jakarta 2** KROK 1: Pacą Pollock nanieść jedną warstwę M. Factor, następnie na świeżo pomalowanej powierzchni dociskając gąbką Dali i/lub pacą Pollock wytworzyć efekt nieregularności. Po 10 - 15 minutach spryskać wodą i wygładzić powierzchnię pacą dla uzyskania bardziej jednolitego efektu. KROK 2: Walkiem Magritte równomiernie nanieść jedną warstwę farby Hot Metal. KROK 3: Po wyschnięciu, nierównomiernie gąbką Velasquez nalożyć jedną warstwę farby Glam, starając się, by efekt nieregularności wykonany na warstwie spodniej pozostał wciąż częściowo widoczny. **WŁAŚCIWOŚCI TECHNICZNE Rozcieńczanie:** M.Factor: produkt gotowy do użycia; Glam 10-20% z wodą; Hot Metal 20-30% z wodą; **Wydajność:** M. Factor 0,8 m²/kg; Glam: 10 m²/l; Hot Metal: 8-10 m²/l - **Narzędzia:** paca metalowa Pollock - szczołka dekoracyjna Mondrian - walek Magritte - gąbka naturalna Dali.

РУССКИЙ

СПОСОБ ПРИМЕНЕНИЯ. Подготовка поверхности: Почистить основание и удалить возможные значительные неровности, нанеся для выравнивания один слой M. Factor. Нанести 1 слой герметика на водной основе Metro Fix. **Jakarta 1** ФАЗА 1: Нанести шпателем-кельмой Pollock 1 слой M. Factor и создать нужный эффект, обработав поверхность круговыми движениями тампоном Mondrian. Через 10-15 минут распылить воду на поверхность и разровнять шпателем-кельмой для получения равномерного эффекта. ФАЗА 2: Нанести валиком Magritte равномерно 1 слой Glam. ФАЗА 3: На сухую поверхность неравномерно нанести 1 слой Hot Metal губкой Velasquez, чтобы получить эффект античности. **Jakarta 2** ФАЗА 1: Нанести шпателем-кельмой Pollock 1 слой M. Factor и на свежей поверхности создать шероховатый эффект, обработав поверхность губкой Dali и/или шпателем-кельмой Pollock. Через 10-15 минут распылить воду на поверхность и разровнять шпателем-кельмой для получения равномерного эффекта. ФАЗА 2: Нанести валиком Magritte равномерно 1 слой Hot Metal. ФАЗА 3: Неравномерно нанести на сухую поверхность 1 слой Glam губкой Velasquez, стараясь оставить на виду шероховатые участки. **ТЕХНИЧЕСКИЕ ХАРАКТЕРИСТИКИ. Разведение:** M.Factor: готовы к применению; Glam развести водой на 10-20%; Hot Metal развести водой на 20-30%; - **Расход:** M.Factor 0.8 m²/kg; Glam: 10 m²/l; Hot Metal: 8-10 m²/l- **Инструмент:** Шпатель-кельма из нержавеющей стали Pollock - Декоративный тампон Mondrian - Валик для грунтовки Magritte - Морская губка Dali.

ΕΛΛΗΝΙΚΑ

ΤΡΟΠΟΣ ΕΦΑΡΜΟΓΗΣ. Προετοιμασία υποστρώματος: Καθαρίστε το υπόστρωμα και εξομαλύνετε τυχόν ανωμαλίες με ένα χέρι M. Factor. Εφαρμόστε 1 χέρι βερνίκι νερού Metro Fix. **Jakarta 1** ΦΑΣΗ 1: Απλώστε με σπάτουλα Pollock 1 χέρι M. Factor και δημιουργήστε το επέ δουλειώντας με ταμπόν Mondrian ακολουθώντας κυκλική φορά. Μετά από 10-15 λεπτά ψεκάστε με νερό και λειάνετε με σπάτουλα για να δημιουργήσετε ένα ομοιόμορφο αποτέλεσμα. ΦΑΣΗ 2: Εφαρμόστε 1 χέρι Glam με ρολό Magritte με ομοιογενή τρόπο. ΦΑΣΗ 3: Όταν στεγνώσει, περάστε 1 χέρι Hot Metal με σφουγγάρι Velasquez με ανομοιογενή τρόπο, για να δημιουργήσετε ένα αντικέ αποτέλεσμα. **Jakarta 2** ΦΑΣΗ 1: Απλώστε με σπάτουλα Pollock 1 χέρι M. Factor και πριν στεγνώσει δημιουργήστε το "σπασμένο" επέ ταμπονώντας με το σφουγγάρι Dali ή και με την ίδια τη σπάτουλα Pollock. Μετά από 10-15 λεπτά ψεκάστε με νερό και λειάνετε με σπάτουλα για να δημιουργήσετε ένα ομοιόμορφο αποτέλεσμα. ΦΑΣΗ 2: Εφαρμόστε 1 χέρι Hot Metal με ρολό Magritte με ομοιογενή τρόπο. ΦΑΣΗ 3: Όταν στεγνώσει, περάστε 1 χέρι Glam με σφουγγάρι Velasquez με ανομοιογενή τρόπο, προσπαθώντας να αφήσετε να φαίνονται κάποια από τα σπασίματα. **ΤΕΧΝΙΚΑ ΧΑΡΑΚΤΗΡΙΣΤΙΚΑ. Αραίωση:** M.Factor: έτοιμα για χρήση. Glam 10-20% με νερό. Hot Metal 20-30% με νερό - **Απόδοση:** M.Factor 0,8 m²/kg; Glam: 10 m²/l. Hot Metal: 8-10 m²/l - **Εξοπλισμός:** Σπάτουλα Inox Pollock - Ταμπόν Διακόσμησης Mondrian - Ρολό Βάσης Magritte - Θαλασσινό Σφουγγάρι Dali.

العربية

طريقة التطبيق. تجهيز سطح الحائط: يُنظف سطح الحائط ويتم إزالة أي حواف خشنة مع وضع طبقة من M. Factor وتسوية السطح. يتم دهان طبقة واحدة من المادة المثبتة من أصل ماتي Metro Fix. **Jakarta1** المرحلة 1: يتم بسط طبقة واحدة من M. Factor باستخدام مالج Pollock وعمل التأثير باستخدام أداة زخرفة الدهان Mondrian بشكل دائري. تُرش سطح الطلاء بالماء بعد مرور 10-15 دقيقة ويتم جعل السطح باستخدام المالج أملس لتنسيق التأثير. المرحلة 2: تُطبق طبقة واحدة من Glam باستخدام الفرشاة الدوارة Magritte بطريقة متجانسة. المرحلة 3: يتم تغطية السطح حافاً بطبقة واحدة من Hot Metal باستخدام قطعة إسفنج Velasquez بصورة غير متجانسة للحصول على التأثير العتيق. **Jakarta 2** المرحلة 1: يتم بسط طبقة واحدة من M. Factor باستخدام مالج Pollock وعمل التأثير المتقطع على سطح ما يزال رطباً مع دهن التلاء بخفة باستخدام قطعة الإسفنج Dali أو باستخدام المالج ذاته. تُرش سطح الطلاء بالماء بعد مرور 01-51 دقيقة ويتم جعل السطح باستخدام المالج أملس لتنسيق التأثير. المرحلة 2: يتم دهان طبقة واحدة من Glam باستخدام الفرشاة الدوارة Magritte بطريقة متجانسة. المرحلة 3: يتم تغطية السطح حافاً بطبقة واحدة من Glam باستخدام قطعة إسفنج Velasquez بصورة غير متجانسة مع مراعاة ترك أجزاء واضحة من الخطوط المتقطعة. المواصفات الفنية: التعتيق: M. Factor: جاهزان للاستخدام; Glam 10-20% بالماء؛ Hot Metal 20-30% بالماء-الأداء: M. Factor 0,8/2م Glam: 10 م²/لتر؛ Hot Metal: 8-10 م²/لتر؛- **المعدات:** مالج Pollock من الفولاذ المقاوم للصدأ- أداة زخرفة الدهان Mondrian- فرشاة دوارة لطبقة الأساس Magritte - قطعة إسفنج Dali.

中文

施工指南。墙面准备工作：清洁墙面并刮涂一层M. Factor以去除可能存在的凹凸不平。然后涂抹一层Metro Fix固定剂。 **Jakarta1** 步骤1：使用Pollock抹泥刀涂抹一层M Factor，并使用Mondrian粉墙刷制造环形效果。10-15分钟后喷水并使用抹泥刀平整墙面。步骤2：使用Magritte滚筒刷均匀地涂抹Glam。步骤3：使用Velasquez海绵在干燥墙面不均匀地晕染Hot Metal以获得做旧效果。 **Jakarta 2** 步骤1：使用Pollock抹泥刀在未干的墙面上涂抹一层M Factor，并用Dali海绵拍打和/或Pollock抹泥刀涂抹制造纹理效果。10-15分钟后喷水并使用抹泥刀平整墙面。步骤2：使用Magritte滚筒刷均匀地涂抹一层Hot Metal。步骤3：使用Velasquez海绵不均匀地在干燥的墙面晕染一层Glam，尽量使得纹理部分可见。 技术参数。稀释：M.Factor: 已配好可用； Glam 10-20%加水稀释； Hot Metal 20-30% 加水稀释 - 涂刷面积：M.Factor 0.8 m²/kg; Glam:10 m²/l; Hot Metal:8-10 m²/l- 工具：不锈钢Pollock抹泥刀 - Mondrian装饰粉墙刷 - Magritte底部滚筒刷 - Dali海绵。

METROPOLIS FACTOR

Materia creativa

Materico, flessibile, elastico, creativo: Metropolis Factor

è il fattore scatenante, la formula segreta, la materia creativa che libera la fantasia, modella la materia, crea modernità, dando nuova forma a qualsiasi desiderio stilistico. Rivestimento riempitivo acril-silossanico a spessore per finiture materiche; traspirante, idrorepellente, flessibile, all’acqua. Per Interno ed Esterno.

Textured, flexible, elastic and creative: Metropolis Factor

is the driving factor, the secret formula, the creative material that frees your imagination, shapes materials and creates modernity, giving form to any stylistic wish. Thick water-based acryl-siloxane filler coating to obtain creative textured finishes; breathable, water-repellent and flexible. For interior or exterior use.

Matérico, flexible, elástico, creativo: Metropolis Factor

es el factor desencadenante, la fórmula secreta, la materia creativa que libera la fantasía, modela y crea modernidad, dando nuevas formas a cualquier estilo imaginable. Revestimiento de relleno acril-siloxánico de espesor para acabados matéricos; transpirante, hidrorrepelente, flexible, al agua. Para interiores y exteriores.

Matiériste, flexible, élastique, créatif: Metropolis Factor

est le facteur déclenchant, la formule secrète, la matière créative qui libère la fantaisie, modèlle la matière, apporte une modernité, en donnant une nouvelle forme à n’importe quel style désiré. Revêtement de remplissage acryl-siloxanique à épaisseur pour finitions matérielques ; transpirant, hydrofuge, souple, à l’eau. Pour intérieur et extérieur.

Plastisch, flexibel, elastisch, kreativ: Metropolis Factor

ist der Auslöser, die Geheimformel, die kreative Materie, die die Phantasie freisetzt, gibt der Materie Gestalt, schafft Modernität und verleiht jedem stilistischen Wunsch neue Form. Füllende Acryl-Siloxane-Dickbeschichtung für plastisches Finish, atmungsaktiv, wasserabweisend, flexibel, auf Wasserbasis. Für Innen- und Außenbereiche.

Efekt struktury, elastycznosci, kreatywnosci: Metropolis Factor

to pobudzenie, sekretna formula, kreatywna materia, która uwalnia fantazję, modeluje materię, tworzy współczesność, nadając nowy kształt wszelkim pragnieniom estetycznym. owłoka wypełniająca akrylo-siloksanowa, do wykonywania powłok strukturalnych; farba na bazie wody, oddychająca, hydrofobowa, elastyczna. Do wewnątrz i na zewnątrz.

Плотный, гибкий, эластичный, креативный: Metropolis Factor

это побуждающий фактор, секретная формула, творческая материя, которая освобждает фантазию, моделирует материю, создает современность и придает новую форму любой стилистической потребности. Краска-заполнитель акрил-силоксановая ля плотного покрытия; пропускает воздух, водоотталкивающая, эластичная, на водной основе. Для внутренних и наружных работ.

Ανάγλυφο, εύκαμπτο, ελαστικό, δημιουργικό: Metropolis Factor

είναι η κινητήρια δύναμη, η μυστική φόρμουλα, η δημιουργική ύλη που ελευθερώνει τη φαντασία, πλάθει την ύλη, δημιουργεί νεωτερισμό, δίνοντας μορφή σε κάθε στυλιστική επιθυμία. Παχύρρευστο ακρυλικο-σιλοζανικό πληρωτικό υλικό νερού για ανάγλυφα φινιρίσματα, διαπνέων, υδροαπωθητικό, εύκαμπτο. Για εσωτερική και εξωτερική χρήση.

متاز Metropolis Factor بالمرونة والشكل الإبداعي

وهو حقاً ذلك المنتج الذي يطلق العنان للخيال ويشكل المادة ويخلق أجواء عصرية من خلال منحه شكلا محددًا لكل ما يرغب فيه المستهلك.

منتج تكميلي كسائي سميك من الأكريل السيلوكساني لتشطيبات المواد يتميزب النفاذية ومقاومته للسوائل وكذلك يتميز بالمرونة. ويستخدم للأسطح الداخلية والخارجية.

质感、灵活、富有弹性和创造性: Metropolis Factor

是驱动性因素，是秘而不宣的配方，是让您自由想象的创造性材料。它塑造材料的形状及现代感，能满足任何风格形态的期望。 丙烯酸 – 硅氧烷填充性厚度涂料；透气，防水，使用灵活，水性。适合室内或室外使用。



ITALIANO

MODALITA’ DI APPLICAZIONE. Preparazione Supporto: Applicare una mano di fissativo all’acqua Metro Fix (in caso di stuccature, applicare precedentemente Metro Stuc). Se necessario applicare una mano a rasare di Metropolis Factor con Frattone Inox Pollock.
Effetto Vena Naturale. FASE 1 Applicare con Frattone Pollock 1 mano a rasare di M. Factor. FASE 2 Applicare con Frattone Pollock 1 mano omogenea di M. Factor e lavorare con Tampone Mondrian creando delle venature in diagonale. Dopo circa 10'-15' nebulizzare con acqua e lisciare la superficie con Frattone Pollock, tenendo la direzione delle venature, per uniformarne l'effetto.
Effetto Las Vegas. FASE 1: Applicare 1° mano di Factor Fine con Frattone Inox Pollock. Lavorarlo su fresco con l’attrezzo Metropolis Tools desiderato. FASE 2: Dopo 10-15 minuti nebulizzare con acqua e lisciare con Frattone Inox Pollock. FASE 3: A prodotto asciutto applicare 1 mano di Metal Light con Pennello Klimt. Per effetti più brillanti applicarne 2 mani.
CARATTERISTICHE TECNICHE. Destinazione: Interno / Esterno -
Stato Fisico: Pasta -
Diluizione: Pronto all'uso -
Resa (1 mano): **Factor** 1-0,66 m²/kg - **Factor Fine** 1,25-0,87 m²/kg -
Essiccazione / Indurimento a 23 °C: In superficie 4-5 ore*.
Perfetta essiccazione 24 ore* -
Attrezzatura: Frattone Inox Pollock e strumenti decorativi Metropolis, a seconda dell'effetto desiderato
*I tempi di essiccazione variano in funzione delle condizioni ambientali in cui si opera.

ENGLISH

APPLICATION PROCEDURE. Preparing the substrate: Apply one coat of Metro Fix water-based fixative (if plastering, apply Metro Fix after plaster Metro Stuc). If necessary, apply a uniform skim coat of Metropolis Factor with Stainless Steel Pollock Trowel.
Vena Naturale. PHASE 1 Use a Stainless Steel Pollock Trowel to apply an even coat of M. Factor. PHASE 2 Apply a thin coat of M. Factor using a Stainless Steel Pollock Trowel, work the surface with a Mondrian Pad to create the characteristic diagonal veining. After 10'-15' spray with water and smooth with a Pollock Trowel following the veining direction to unify the effect.
Las Vegas Effect. PHASE 1: Apply with Stainless Steel Pollock Trowel. Work while wet with the Metropolis Tool according to the desired effect. PHASE 2: After 10-15 minutes spray water and smooth with Stainless Steel Pollock Trowel. PHASE 3: Once dried, apply Metal Light with Klimt Brush. For brighter effect apply two coats.
TECHNICAL SPECIFICATIONS. Use: Indoors / Outdoors -
Physical state: Paste -
Dilution: Ready to use -
Coverage (1 coat): **Factor** 1-0,66 m²/kg - **Factor Fine** 1,25-0,87 m²/kg -
Drying / Curing time at 23 °C: On the surface 4-5 hours*
Completely dry in 24 hours*
Equipment: Stainless Steel Pollock Trowel and Metropolis decorative tools -
***Drying times** may vary according to the environmental conditions.

ESPAÑOL

PROCEDIMIENTO DE APLICACIÓN. Preparación del soporte: Aplicar una capa de Metro Fix (por emplastes aplicar antes Metro Stuc). Si es necesario, aplicar una capa de Metropolis Factor con una Llana Inox Pollock para alisar.
Vena Naturale FASE 1 Extender una fina capa de M. Factor con una Llana Inox Pollock. FASE 2 Utilizar una Llana Inox Pollock para aplicar una capa homogénea de M. Factor y trabajar la superficie con un Tampón Mondrian para obtener un efecto diagonal estriado. Tras 10'-15' nebulizar con agua y alisar la superficie con Llana Pollock siguiendo las estriás, para uniformar el efecto.
Efecto Las Vegas. FASE 1: Aplicar 1º capa de Factor Fine con una Llana Inox Pollock. Trabajar en fresco con uno de lo equipo Metropolis Tools por referencia a la estética deseada. FASE 2: Después 10-15 minutos, rociar con agua y alisar con una Llana Inox Pollock. FASE 3: Sobre el soporte seco aplicar 1º capa de Metal Light con Pínel Klimt. Para un efecto mas brillante aplicar dos capas de producto.
CARACTERÍSTICAS TÉCNICAS. Usos: Interiores / Exteriores -
Estado físico: Pasta -
Dilución: Lista para su empleo -
Rendimiento (1 capa): **Factor** 1-0,66 m²/kg - **Factor Fine** 1,25-0,87 m²/kg -
Secado / Endurecimiento a 23 °C: En superficie 4-5 horas*
Secado perfecto en 24 horas* -
Herramientas: Llana Inox Pollock y útiles para decoración Metropolis, escogiendo aquel más adecuado para el efecto que se desee -
***Los tiempos de secado** varían en función de las condiciones ambientales en que se trabaja.

FRANÇAIS

MODALITE D’APPLICATION. Préparation du Support: Appliquer une couche de Metro Fix (pour stucages, appliquer précédemment Metro Stuc). Si nécessaire, appliquer une couche à lisser de Metropolis Factor avec la Taloche Inox Pollock en procédant de manière uniforme.
Vena Naturale PHASE 1 : appliquer à la Taloche Pollock 1 couche de M. Factor à lisser. PHASE 2 : appliquer à la Taloche Pollock 1 couche homogène de M. Factor et à l’aide du Tampon Mondrian, créer des veinures en diagonale. Au bout de 10-15 minutes, vaporiser de l’eau et lisser la surface avec la Taloche Pollock, à passer dans le sens des veinures, pour uniformiser l’effet.
Effet Las Vegas. PHASE 1: Appliquer Metropolis Factor avec la Taloche Inox Pollock. Encore frais, travailler le produit en utilisant un des outils de décoration Metropolis Tools, en accord avec l’effet souhaité. PHASE 2: Après de 10-15 minutes, vaporiser de l’eau et lisser avec la Taloche Inox Pollock. PHASE 3: Sur surface sèche, appliquer une couche de Metal Light avec Pinceau Klimt. Pour avoir effets plus brillants appliquer deux couches.
CARACTERISTIQUES TECHNIQUES. Lieu d’application: Intérieur / Extérieur -
Etat physique: Pâte -
Dilution: Prêt à l’emploi -
Rendement (1 couche): **Factor** 1-0,66 m²/kg - **Factor Fine** 1,25-0,87 m²/kg -
Séchage / Durcissement à 23 °C: En surface 4-5 heures*
Séchage complet après 24 heures* -
Outilsage: Taloche Inox Pollock et instruments de décoration Metropolis, selon l’effet voulu -
***Les temps de séchage** varient en fonction des conditions environnementales dans lesquelles le travail est effectué.

DEUTSCH

ANWENDUNG. Vorbereitung des Untergrunds: Eine Schicht Fixiermittel auf Wasserbasis Metro Fix auftragen (im Fall von Verkittungen, zuvor Metro Stuc auftragen). Falls erforderlich, eine glättende Schicht Metropolis Factor mit Edelstahl-Reihebrett Pollock auftragen.
Vena Naturale. PHASE 1 Mit der Pollock-Kelle als Ausgleichsputz 1 Schicht M.Factor auftragen. PHASE 2 Mit der Pollock-Kelle 1 gleichmäßige Schicht M. Factor auftragen und mit dem Tupfer Mondrian so bearbeiten, dass diagonale Maserungen entstehen. Nach ca.10-15 Min. mit Wasser benebeln und die Oberfläche, den Maserungen folgend, mit der Pollock-Kelle glätten, um einen einheitlichen Effekt zu erzielen.
Effekt Las Vegas. PHASE 1: Die 1. Schicht mit Edelstahl-Reihebrett Pollock auftragen. Frisch in frisch mit dem gewünschten Werkzeug Metropolis Tools arbeiten. PHASE 2: Nach 10-15 Minuten mit Wasser besprühen und mit Edelstahl-Reihebrett Pollock glätten. PHASE 3: Auf das trockene Produkt 1. Schicht Metal Light mit Pinsel Klimt auftragen. Für noch glänzendere Effekte, 2 Schichten auftragen.
TECHNISCHE EIGENSCHAFTEN. Bestimmung: Innenbereich / Außenbereich -
Physikalischer Zustand: Paste -
Verdünnung: Gebrauchsfertig -
Ergiebigkeit (1 Schicht): **Factor** 1-0,66 m²/kg – **Factor Fine** 1,25-0,87 m²/kg -
Austrocknen / Aushärten bei 23 °C: An der Oberfläche 4-5 Stunden*
Perfektes Austrocknen 24 Stunden* -
Werkzeug: Edelstahl-Reihebrett Pollock und Deko-Instrumente Metropolis, je nach gewünschtem Effekt -
*Die Zeiten für das Austrocknen variieren je nach den Umgebungsbedingungen, unter denen gearbeitet wird.

POLSKI

SPOSÓB NAKŁADANIA. Przygotowanie powierzchni: Nalożyć jedną warstwę masy wiążącej na bazie wody Metro Fix (w przypadku potrzeby zaszpachlowania nalożyć wcześniej Metro Stuc). Jeśli jest taka potrzeba, za pomocą pacy metalowej Pollock nalożyć jedną warstwę Metropolis Factor jako warstwę wygładzającą.
Vena Naturale. KROK 1 Pacą Pollock nanieść jedną warstwę wyrównawczą M. Factor. KROK 2 Pacą Pollock nanieść równomiernie jedną warstwę M. Factor, następnie rozprowadzić szcztoką dekoracyjną Mondrian, tworząc ukośne żyłkowanie na powierzchni. Po około 10 - 15 minutach spryskać wodą i wygładzić powierzchnię pacą Pollock wzdłuż naniesionych wcześniej żyłkowań dla uzyskania bardziej jednolitego efektu.
Efekt Las Vegas. ETAP 1: Nalożyć jedną warstwę za pomocą pacy metalowej Pollock. Na świeżą nawierzchnię nanieść pożądaný wzór za pomocą wybranego narzędzia z gamy Metropolis Tools. ETAP 2: Po 10-15 minutach spryskać wodą i wyrównać za pomocą pacy metalowej Pollock. ETAP 3: Na suchą nawierzchnię za pomocą pedzla Klimt nalożyć jedną warstwę Metal Light. Wy osiągnąć większego połysku nalożyć dwie warstwy.
WŁASCIWOSCI TECHNICZNE. Przeznaczenie: Do wewnątrz / Na zewnątrz -
Konsystencja: Pasta -
Rozcieńczanie: Produkt gotowy do użycia -
Wydajność (1 warstwa): **Factor** 1-0,66 m²/l - **Factor Fine** 1,25-0,87 m²/kg -
Schnięcie / utwardzenie przy 23°C: Schnięcie powierzchniowe 4-5 godzin*
Całkowite wyschnięcie 24 godziny* -
Narzędzia: paca metalowa Pollock i narzędzia dekoracyjne z gamy Metropolis, w zależności od pożądanego efektu -
***Czas schnięcia** może być inny w zależności od warunków atmosferycznych, w których wykonuje się pracę.

РУССКИЙ

СПОСОБ ПРИМЕНЕНИЯ. Подготовка поверхности: Нанести один слой герметика на водной основе Metro Fix (если требуется оштукатуривание, то сначала нанести Metro Stuc). Если необходимо, для выравнивания нанести один слой Metropolis Factor шпателем из нержавеющей стали Pollock.
Vena Naturale. ФАЗА 1 Нанести шпателем-кельмой Pollock 1 слоем M. Factor. ФАЗА 2 Нанести шпателем-кельмой Pollock 1 равномерный слой M. Factor и обработать тампоном Mondrian, создав прожилки по диагонали. Приблизительно через 10'-15' распылить воду на поверхность и разровнять ее шпателем-кельмой Pollock, следуя направлению прожилок, для получения равномерного эффекта.
Эффект Las Vegas. Фаза 1: Нанести 1-й слой шпателем из нержавеющей стали Pollock. Обработать его в свежем виде с помощью декоративного инструмента Metropolis Tools. Фаза 2: Через 10-15 минут побрызгать водой из распылителя и разровнять шпателем из нержавеющей стали Pollock. Фаза 3: После высыхания нанести 1 слой Metal Light с помощью кисти Klimt. Для более блестящего эффекта нанести 2 слоя.
ТЕХНИЧЕСКИЕ ХАРАКТЕРИСТИКИ. Предназначение: Для внутренних / наружных работ -
Физическое состояние: Паста -
Разведение: Готова к использованию -
Расход (1 слой): **Factor** 1-0,66 m2/kg – **Factor Fine** 1,25-0,87 m²/kg –
Высыхание / Схватывание при 23 °C: Поверхностное 4-5 часов*
Полное высыхание 24 часа* -
Инструмент: Шпатель из нержавеющей стали Pollock и декоративные инструменты Metropolis Tools, которые выбираются в соответствии с желаемым эффектом -
*Время высыхания зависит от условий окружающей среды.

ΕΛΛΗΝΙΚΑ

ΤΡΟΠΟΣ ΕΦΑΡΜΟΓΗΣ. Προετοιμασία υποστρώματος: Εφαρμόστε ένα χέρι βερνίκι νερού Metro Fix (σε περίπτωση στοκαρίσματος, εφαρμόστε προηγουμένως Metro Stuc). Αν χρειάζεται εφαρμόστε ένα χέρι για εξομάλυνση Metropolis Factor με την ανοξείδωτη σπάτουλα Pollock.
Vena Naturale. ΦΑΣΗ 1 Εφαρμόστε με σπάτουλα Pollock 1 χέρι M. Factor για εξομάλυνση. ΦΑΣΗ 2 Εφαρμόστε με σπάτουλα Pollock 1 ομοιογενές χέρι M. Factor και δουλέψτε με ταμπόν Mondrian, δημιουργώντας διαγώνια "νερά". Μετά από 10-15 λεπτά, ψεκάστε με νερό και λιανέστε την επιφάνεια με σπάτουλα Pollock, τηρώντας τη φορά των "νερών", για να τυποήσετε το αποτέλεσμα.
Εφέ Las Vegas. Φάση 1: Εφαρμόστε το πρώτο χέρι με την ανοξείδωτη σπάτουλα Pollock. Δουλέψτε σε νωπή επιφάνεια με το επιθυμητό εργαλείο Metropolis Tools. Φάση 2: Μετά από 10-15 λεπτά ψεκάστε με νερό και λιανέστε ελαφρά με την ανοξείδωτη σπάτουλα Pollock. Φάση 3: Όταν στεγνώσει το προϊόν εφαρμόστε ένα χέρι Metal Light με πινέλο Klimt. Για λαμπρότερα εφέ εφαρμόστε 2 χέρια.
ΤΕΧΝΙΚΑ ΧΑΡΑΚΤΗΡΙΣΤΙΚΑ. Προορισμός: Εσωτερική / Εξωτερική χρήση -
Φυσική Κατάσταση: Πάστα -
Αραίωση: Έτοιμο για χρήση -
Απόδοση (1 χέρι): **Factor** 1-0,66 m²/kg - **Factor Fine** 1,25-0,87 m²/kg -
Στέγνωμα / Σκληύρωση στους 23 °C: Στην επιφάνεια 4-5 ώρες*
Πλήρες στέγνωμα 24 ώρες* -
Εξοπλισμός: Ανοξείδωτη σπάτουλα Pollock και εργαλεία τεχνιοροτιάς Metropolis, ανάλογα με το επιθυμητό εφέ. *Οι χρόνοι στεγνώματος μεταβάλλονται σε συνάρτηση με τις περιβαλλοντικές συνθήκες στις οποίες εργάζεστε.

طريقة التنفيذ. تجهيز السطح المراد طلاؤه: يتم وضع طبقة من المثبت Metro Fix (وفي حالة وجود أجزاء من الجص يتم أولاً وضع Metro Stuc). وعند الضرورة يتم وضع طبقة من Factor Metropolis بواسطة مالج الفولاذ المقاوم للصدأ Pollock.
Vena Naturale. المرحلة1 يتم دهان طبقة واحدة مع التسوية من "M. Factor" باستخدام مالج "Pollock". المرحلة 2 يتم دهان طبقة واحدة من "M. Factor" بشكل متجانس باستخدام مالج "Pollock" والعمل باستخدام أداة زخرفة الدهان "Tampon Mondrian" مع غمبل عروق مائلة.
برش سطح الطلاء بالماء بعد مرور 10-15 دقيقة ويتم جعل السطح أملس باستخدام مالج "Pollock" مع الحفاظ على اتجاه العروق لتنسيق التأثر.
تأثر LasVegas: المرحلة 1: يتم وضع طبقة بواسطة مالج الفولاذ المقاوم للصدأ Pollock. ويتم العمل على السطح المائل بعددات الزخرفة من طراز Metropolis Tools المرحلة 2: بعد 10-15 دقيقة يتم رش السطح بقطرات من المياه ويتم تسويته بواسطة مالج الفولاذ المقاوم للصدأ Pollock. المرحلة 3: بعد تحفيف المنتج يتم وضع طبقة من Metal Light بواسطة فرشاة Klimt.
ومن أجل تأثرات أكثر لمعاناً يتم وضع طبقتين.
الوصفات الفنية. موضع الاستخدام: الأسطح الداخلية / الخارجية- الحالة القياسية: ميعجون- درجة الركني: جاهز للاستخدام- طريقة التطبيق (طبقة واحدة):
m²/kg -Factor 1-0,66
m²/kg -Factor Fine 1,25-0,87
-FactorFine
في درجة 23 مئوية: على الأسطح 4-5 ساعات *
التحفيف المائل 24 ساعة *
المعدات: مالج الفولاذ المقاوم للصدأ Pollock وأدوات طلاء وزخرفة من طراز Metropolis. طبقاً للتأثر المنشود.
-تتفاوت مدة عملية التحفيف طبقاً للظروف البيئية التي يتم فيها العمل.

中文

施工指南. 基材的准备: 先刷一遍水性固定剂Metro Fix (如需抹灰, 先涂一遍Metro Stuc)。视墙面平整状况用Pollock不锈钢平底抹刮一遍**Vena Naturale**。
步骤1 使用Pollock抹泥刀涂抹一层M Factor。
步骤2 使用Pollock抹泥刀均匀地涂抹一层M Factor, 并使用Mondrian粉墙刷制造斜纹。大约10-15分钟后喷水并使用Pollock抹泥刀平整墙面, 按照纹理方向, 制造均匀效果。
Las Vegas效果.
第一步: 用Pollock不锈钢平底抹刮一遍。趁未干根据喜好使用Metropolis Tools工具。
第二步: 10-15分钟后喷水并用Pollock不锈钢平底抹抹平。
第三步: 待彻底干透后, 用Klimt上光刷刷一遍**Metal Light**: 如涂两遍则效果更加明亮。
技术特性。 用途: 室内/室外 -
物理状态: 膏装 -
稀释: 即可用 -
产品效果 (1遍) : **Factor** 1~0.66平/公斤 *
建议用量: 1~1.5公斤/平方米; **Factor Fine** 1.25~0.87平方米/公斤 -
建议用量: 0.8~1.3公斤/平方米 -
温度23°C下的干燥/硬化时间: 表面4~5小时 *
完全干燥24小时 *
- 工具: Pollock不锈钢平底抹, 根据喜好的效果使用对应的Metropolis效果制作工具。*干燥时间根据施工环境会有所变化。



MF 07 Metropolis Factor

Effetto Vena Naturale / Natural Vein Effect

METROPOLIS FACTOR

Products

1
METROPOLIS FACTOR

2
METROPOLIS FACTOR

water

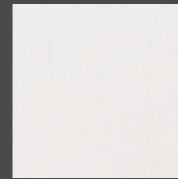
Tools

Pollock Trowel

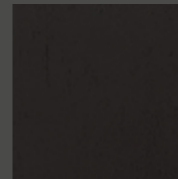
Pollock Trowel

+ Mondrian Pad

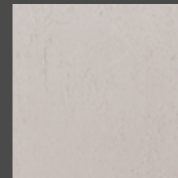
Pollock Trowel



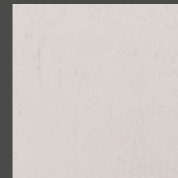
MF 01



MF 02



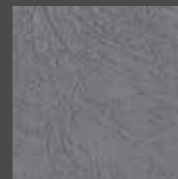
MF 03



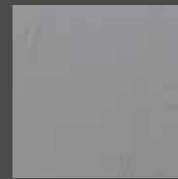
MF 04



MF 05



MF 06



MF 07



MF 08



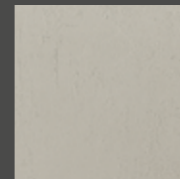
MF 09



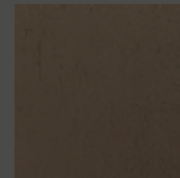
MF 10



MF 11



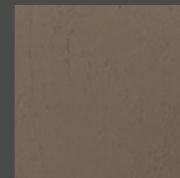
MF 12



MF 13



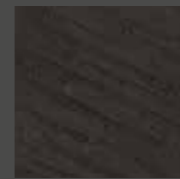
MF 14



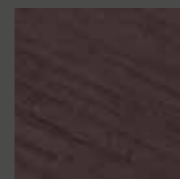
MF 15



MF 16



MF 17



MF 18



MF 19



MF 20



MF 21



MF 22



MF 23



MF 24



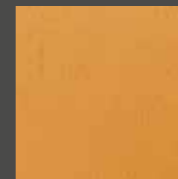
MF 25



MF 26



MF 27



MF 28



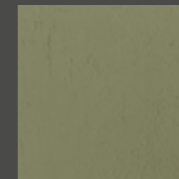
MF 29



MF 30



MF 31



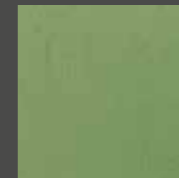
MF 32



MF 33



MF 34



MF 35



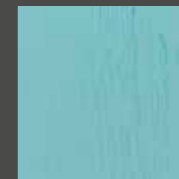
MF 36



MF 37



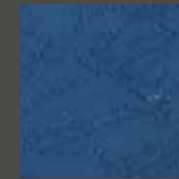
MF 38



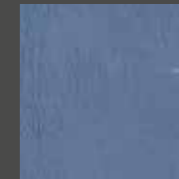
MF 39



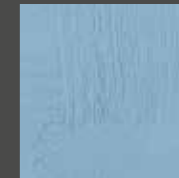
MF 40



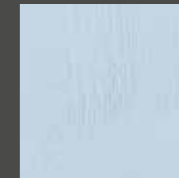
MF 41



MF 42



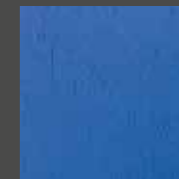
MF 43



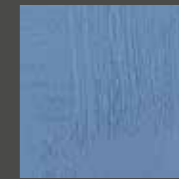
MF 44



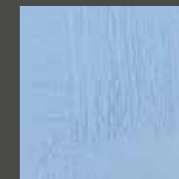
MF 45



MF 46



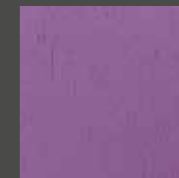
MF 47



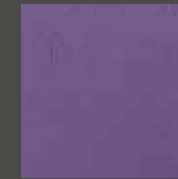
MF 48



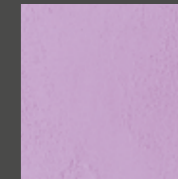
MF 49



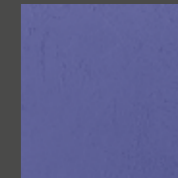
MF 50



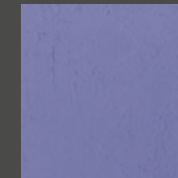
MF 51



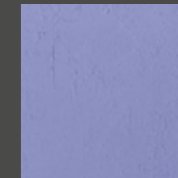
MF 52



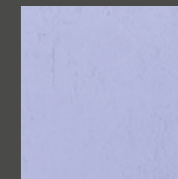
MF 53



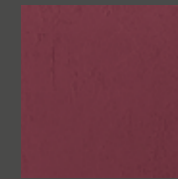
MF 54



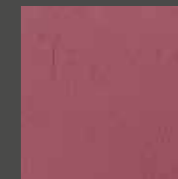
MF 55



MF 56



MF 57



MF 58



MF 59



MF 60

Products

1
METROPOLIS FACTOR

2
water

3
METAL LIGHT

Tools

Pollock Trowel

Pollock Trowel

Klimt Brush



MF 02 Metropolis Factor + Metal Light

Effetto Las Vegas / Las Vegas Effect

Note tecnica: Le tinte di cartella sono riproduzioni fotografiche ed hanno quindi valore indicativo. Per evitare differenze cromatiche, su un'unica superficie è consigliato utilizzare la stessa partita di prodotto. Per lavori su pavimenti, in esterno, generalità di impiego e specifiche applicative, consultare la documentazione tecnica online (www.metropolis-ivas.com). Le tinte di questa cartella sono ottenibili con Sistema Tintometrico.

Technical notes: The colour cards are photographic reproductions and are therefore purely indicative. To avoid slight shade differences on a surface, we recommend using the same product batch. For floor and general outdoor applications, general information and specific application methods, please refer to the on-line technical documents (www.metropolis-ivas.com). The shades on this colour card are obtained using a dye-meter system.

Notas técnicas: Los tintes de la carta de colores son reproducciones fotográficas; por este motivo tienen un valor indicativo. Para evitar las leves diferencias cromáticas se recomienda utilizar el mismo lote de producto. Para aplicaciones sobre pavimentos, al exterior, informaciones generales de uso y técnicas específicas de aplicación consultar la documentación técnica disponible en línea (www.metropolis-ivas.com). Los tintes de esta carta de colores pueden obtenerse con el Sistema Tintométrico.

Notes techniques : Les teintes des fiches sont des reproductions photographiques et ont donc une valeur indicative. Pour éviter les différences chromatiques, sur une unique surface, il est conseillé d'appliquer du produit du même lot. Pour travaux sur murs à l'extérieur, en ce qui concerne les généralités d'utilisation et les modalités d'application, consulter la documentation technique online (www.metropolis-ivas.com). Les teintes de cette fiche peuvent être obtenues avec le Système Teintométrique.

Technische Hinweise: Die Farben der Farbmusterkarte sind fotografische Darstellungen und sind somit Richtwerte. Um Farbunterschiede zu vermeiden, sollte auf einer durchgehenden Oberfläche die gleiche Produktpartie verwendet werden. Für Arbeiten auf Fußbodenbelägen, im Freien, allgemeine Hinweise zur Verwendung und Spezifikationen zur Anwendung, lesen Sie bitte die technische Dokumentation online. (www.metropolis-ivas.com). Die hier dargestellten Farbtöne können mit Farbmischanlage hergestellt werden.

UWAGI TECHNICZNE: Kolory na wzorniku są fotograficznym przedstawieniem kolorów rzeczywistych, są zatem informacją orientacyjną. By uniknąć różnic w odcieniach, na jednej powierzchni należy stosować produkty pochodzące z jednej partii produkcyjnej. Więcej informacji na temat wykorzystania produktów na sufitach i na zewnątrz, oraz informacji ogólnych o ich stosowaniu, i szczegółów technicznych znaleźć można w dokumentacji technicznej dostępnej online. (www.metropolis-ivas.com). Odcienie zgodne ze wzornikiem uzyskiwane są dzięki systemowi mieszania farb

Технические примечания: Краски из таблицы – это фотографии с оригинала, поэтому они представлены исключительно в справочных целях. Во избежание цветовых различий рекомендуется использовать одну и ту же порцию продукта на всей площади поверхности. Для отделки пола, наружных работ, получения сведений по использованию и способу применения руководствуйтесь технической документацией на сайте (www.metropolis-ivas.com). Краски из этой таблицы можно получить при помощи цветометрической системы.

Τεχνικές σημειώσεις: Τα χρώματα της καρτέλας είναι φωτογραφικές αναπαραγωγές και κατ' επέκταση έχουν ενδεικτική σημασία. Για την αποτροπή χρωματικών διαφορών, σε μία ενιαία επιφάνεια συνιστάται να χρησιμοποιείται η ίδια παρτίδα προϊόντος. Για εργασίες σε δάπεδα, σε εξωτερικούς χώρους, γενικές οδηγίες χρήσης και προδιαγραφές εφαρμογής, δείτε την τεχνική τεκμηρίωση online (www.metropolis-ivas.com). Τα χρώματα αυτού του φακέλου επιτυγχάνονται με Χρωματομετρικό Σύστημα.

ملاحظات فنية : تعتبر صبغات التلوين المبينة نسخ فوتوغرافية وبالتالي لها قيمة تقريبية. لتجنب الاختلاف اللوني على السطح ينصح باستخدام نفس النوعية من المنتج على هذا السطح. للعمل على الأرضيات - في الأماكن الخارجية للاستخدام العام ومواصفات التطبيق، راجع الوثائق الفنية عبر الإنترنت (www.metropolis-ivas.com). يمكن الحصول على ألوان هذه البطاقة بنظام قياس الانصباع.

技术备忘: 色版为照片印刷, 仅供参考。为避免颜色差异, 建议在同一区域使用同一批次的产品。有关于在地板上与室外的使用, 以及一般用途和应用规范, 请参阅在线技术文档 (www.metropolis-ivas.com)。此色版可由调色系统取得。



Metropolis App



Metropolis Ivas



metropolis_ivas



Metropolis by Ivas



@metropolis_ivas



Metropolis Ivas

www.metropolis-ivas.com